

## A black and white line drawing of a hand, palm facing up, with various symbols on the palm and fingers. The palm is divided into sections by lines, each containing different symbols. On the left side (thumb side), there is a ship, a plant, a scale of justice, a donkey, and a sun. On the right side (little finger side), there is a horse, a cow, a sun, and a horse. In the center, there is a scale of justice, a donkey, and a horse. The fingers have various symbols: the thumb has a spiral, the index finger has a spiral, the middle finger has a flame, the ring finger has a spiral, and the little finger has a spiral. The wrist is decorated with horizontal lines.

1935

ரிஜிஸ்டர் காபிரைட்



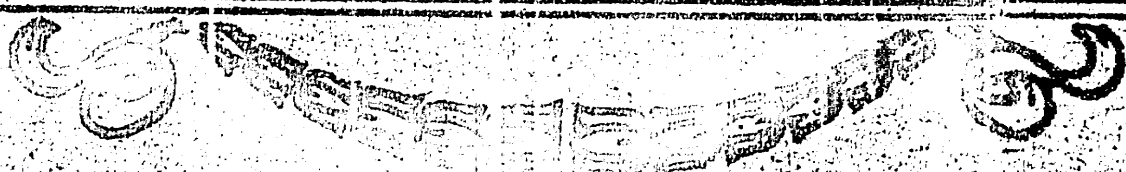
உட்புள்ள துணை

பிள்ளைத்தொழில்நிலையில் ஒருவராகிய

இராமதேவர் சோதிட திறவுகோலென் னும்

ஆன் டென்

# இ ரோ கை ச ர ஸ் த ர ம்

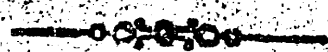


(மூலமும்-உரையும்.)

உரோமபிஷி சோதிடசிந்தாமணி

மூலமும் உரையும் அடங்கியது

ஆக பாடல்கள் - 520



இவை

செஞ்சி. ஏகாம்பரமுதலியாரவர்களால்

உரை எழுதப்பட்டு,

மானாவரம் கணிதநூற்புலவர்

நாராயணசாமி முதலியாரவர்களால்

பரிசோதித்ததை,

அ. முத்துவடிவேல் முதலியாரால்

சென்னை

பூமகள்விலாச அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பித்தது.

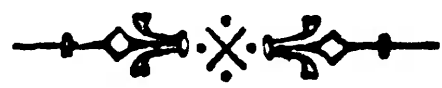
1938

விலை]

பிழிச்சுட்டி கலியாணம்

[நபர் 1]

## ரிஜிஸ்டர் அறிவிப்பு



இதனால் சகலருக்குந் தெரிவிப்பது யாதெனில்:—இந்த “இராம தேவர் சோதிடமென்னும் இரேகைசாஸ்திரம் மூலத்திற்கும், உரோம ரிஷிசோதிட சிந்தாமணி மூலத்திற்கும்” ம-ள-ள-ஸ்ரீ செஞ்சி-ஏகாம்பர முதலியார் அவர்களால் உரை எழுதப்பட்டுள்ள இந்நூலை ம-ள-ள-ஸ்ரீ, மயிலை-திருவேங்கடமுதலியார் தன்பேரால் காபிரயிட் ரிஜிஸ்டர்செய்து அச்சிட்டு விற்பனைசெய்து அனுபவித்து வந்ததை, ஷெயாரிடம் ரிஜிஸ்டர் சதந்தரத்தை அடியிற் கையொப்பமிட்டுள்ள நான் கிரயத் திற்குப்பெற்று அச்சிட்டு மகாகனம்பொருந்திய கவர்ண்மெண்டார் அவர்கள்சட்டப்படி என்பேரால் காபிரயிட் செய்திருப்பதால் பிறர் இந்நூலை அச்சிடுதல் கூடாது. அப்படி அச்சிட்டால் அதனால் உண்டாகும் நஷ்டத்தை வசூல் செய்யப்படும். அல்லாமலும் காபிரயிட் உல்லங்கனம் செய்த குற்றத்திற்கும் உட்படுவார்கள் என்பதைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகிறேன்.

இப்படிக்கு,

அ. முத்துவடிவேல் முதலியார்,

நெ-24, தாண்டவராயப்பிள்ளை வீதி, சென்னை.



## சா ற் று க் க வி க ள்

கோயமுத்தூர் ஜில்லா அவனாசி கேஷத்திரத்தில் வசிக்கும்  
நடராஜர் திருப்பணி தருமம்  
ஸ்ரீமது சிவஞானதேசிகர் அவர்கள் இயற்றியது

எண்சீரடி யாசிரிய விருத்தம்

மகிமைபெறுஞ்சென்ன லுஞ் சோலைசூழ்வாவியு  
மருநிரை முலங்கள் பலவும்  
மங்களமிகும்பெரம் பூரில்வளர்பாஞ்சால  
மனிதைமட லெழுதும்நேசன்  
திகழ்கிரணசந்திராதித்தர் முறைபிச்சினுந்  
திரைகடலி நீர்வற்றினுந்  
தினையளவுநீ திதவருச் சுகிர்தகுணசீலச்  
செம்மல்பொன் னம்பலக்குரிசில்  
சுகநளினவரபுத்திர சாமர்த்தியவாறுமுகத்  
துரையன்பு கூர்ந்துதிவ்ய  
சுந்தரவினோதாதி புரியினுரைதிருவேங்கடற்  
றேன்றலா லுண்டுசெய்த  
உகமையுள்ளசென்னையில் வாணிவிலாசமெனு  
மோதுமச் சிற்பதித்து  
உற்றஇராமதேவர் சோதிடம்இரேகைசாஸ்தரம்  
ஒங்கப்பேர் பெற்றனரோ.

திருவண்ணாமலை

வீரபத்திர முதலியாரால் இயற்றியது

ஆசிரிய விருத்தம்

கார்கொண்டமுகிலினம் வளமருவுமலைகளுங்  
கந்தமுலங்கள் பலவும்  
கமழ்கின்றமருமலர்ச் சோலையொடுவாவியுங்  
கதித்தசெந் நெற்பயிர்கள்சூழ்  
பேர்மிகும்பெரம்பூரில் புகழ்கின்றதளவாசன்  
பெட்புறுபொன் னம்பலக்குரிசில்  
பேசரியபுகழ்பெற்ற ஆறுமுகனெனும்வள்ளல்  
பெருமையாய்ச் சோதிடத்திற்

சீர்கொண்டபாடலுரை இராமதேவர்செப்புஞ்  
 செந்தமிழ்முந் தூற்றுப்பத்தும்  
 ஜெயங்கொளும்உரோமரிஷி இருநூற்றுப்பத்துமுச்  
 சேரவைந் தூற்றிருபதும்  
 நேர்கொண்டவாணி விலாசமெனுமச்சுதனில்  
 நீணிலத் தோர்மதிக்க  
 நீட்டினுன்புகழவுங் காட்டினுன்றன்கீர்த்தி  
 நிறுவினான் புவியின்மாதோ.

ம-நா-நா-ஸ்ரீ காஞ்சீபுரம் மணியம்  
 சண்முகமுதலியாரவர்களால் பாடியது

அறுசீர்க்கழி நெடிலாசிரிய விருத்தம்  
 பேராருமித்தரையில் மானிடர்க்குஆதாரப்  
 பொருளென் றாய்ந்து  
 சீராருங்கணிதநூல் யாவையுமேவொ றுங்குற்றுச்  
 சிந்தா தாக்கி  
 யேராரும்கித்தார்களில் ராமதேவனெ னுங்குறவ  
 னெளிதிற் றந்த  
 ஆராருஞ்சோதிடத்தை அச்சிட்டந்தானாறுமுக வள்ளலெனும்  
 அருளு ளோனே.

யாழ்ப்பாணம் உபாத்தியாயர் ம-நா-நா-ஸ்ரீ,  
 மணிமந்திர வயித்திய  
 இராமசாமிநாயுடு அவர்களால் பாடியது

அறுசீர்க்கழி நெடிலாசிரியச் சந்தவிருத்தம்  
 மனங்கொண்டான் சித்தார்கனூல் யாவையுமே  
 மதியிட் டாய்ந்து  
 தனங்கொண்டான் பதியின்மிசை விதிநூலைத்  
 தனமெம் மோரை  
 இனங்கொண்டான் யெழில்கொண்டான் யெண்டிசையும்  
 புகழத் தக்க  
 களங்கொண்டா னாறுமுகத் தோன்றலெனக்  
 கதித்து ளோனே.

# இரேகை சாஸ்திர அட்டவணை

பெயர்	பக்கம்	பெயர்	பக்கம்
<b>அ</b>		<b>கா</b>	
அஷ்டவர்க்கபலன்	15	காப்பு	27
அன்னக்களை	116	காப்பு	49
<b>ஆ</b>		<b>கி</b>	
ஆறும்பாவகம்	44	கிரகசரீரம்	9
ஆறாவது இராமதேவர்	49	கிரகநிலை-11	29
சோதிடம்-310		கிரகலக்கினஜாதகம்-12	34
<b>இ</b>		கிரகராசி நட்பாட்சியுச்சம்	39
இராசிகிரகநட்சத்திரக்குறி	9	பகைநீசம்-12	
இராசிசரீரம்	9	கிரகபலாபலன்	167
இராமதேவர்சோதிடஅஷ்ட	13	<b>கு</b>	
டவர்க்கம்		குருஅஷ்டவர்க்கபலன்	15
இரண்டாம்பாவககுடும்பம்	43	குடும்பம்	42
<b>உ</b>		குடும்பாதிபலன்	46
உரோமரிஷி அருளிச்செய்	112	குளிகாதிகள்சாரம்	156
த சோதிட சிந்தாமணி		<b>கே</b>	
விளக்கம் பாடல்-210		கேசரியோகம்	139
<b>எ</b>		<b>கோ</b>	
எட்டாம்பாவகம்	44	கோத்திரப் பரலென்று	16
எட்டாவது ஆண்பாலா	91	சொல்லாதவைகள் சமு	
ருட லட்சணம்-91		தாய பரலாம்	
<b>ஏ</b>		<b>ச</b>	
ஏழாம்பாவகம்	44	சக்கரம் அமைக்கும்வகை	10
ஏழாவது பெண்பாலாருட	66	சந்திரன் அஷ்டவர்க்கபலன்	15
லட்சணம்-101		சனி அஷ்டவர்க்கபலன்	16
<b>ஐ</b>		சரதிரஉபயம்	144
ஐந்தாம்பாவகம்	44	சயனராசுபலன்	160
<b>ஒ</b>		<b>சி</b>	
ஒன்பதாம்பாவகம்	45	சிங்கம்	40
<b>க</b>		<b>சு</b>	
கடகம்	40	சுக்கிரன் அஷ்டவர்க்கபலன்	16
கன்னி	41	சுலோகம்	46
களத்திரயோகம்	137	சுக்கிரபுதசாரம்	112

பெயர்	பக்கம்	பெயர்	பக்கம்
<b>சூ</b>		<b>ப</b>	
சூரியன் அஷ்டவர்க்கபலன்	15	பத்தாம்பாவகம்	45
<b>சே</b>		பதினேராம்பாவகம்	45
சேவ்வாய் அஷ்டவர்க்கபலன்	15	பனிரெண்டாம்பாவகம்	45
<b>த</b>		பயித்தியம்	116
தனுசு	41	பர்வதயோகம்	138
தனலாபபலன்	183	<b>பா</b>	
தனநஷ்டம்	185	பாரிசாதமென்கிற சோ	} 43
<b>தா</b>		திட நூல்	
தாதுமுலஜீவன்	144	பாலாரிட்டம்	119
<b>து</b>		<b>பு</b>	
துலாம்	41	புதன் அஷ்டவர்க்கபலன்	15
<b>து</b>		புத்திரயோகம்	137
துமாதிகிரகசாரம்	158	<b>பூ</b>	
<b>தே</b>		பூசைசெய்யும்விபரம்	11
தெத்துபுத்திரஜாதகம்	114	பூர்வயோகம்	123
<b>ந</b>		பூர்வபலன்	164
நட்சத்திரக்குறி	9	<b>ம</b>	
நந்திதேவர் தேவர்களுக்	} 10	மகரம்	42
கு உபதேசித்த நவக்கி		மரணயோகம்	118
ரக பூஜையெந்திரம்		<b>மா</b>	
நப்பாட்சி யுச்சம் நீசம் ப		மாளயோகம்	130
கை யறியும்படியானசக்	} 39	<b>மி</b>	
கரம்		மிதுனம்	40
<b>நா</b>		<b>மீ</b>	
நாலாம்பாவகம்	44	மீனம்	42
<b>நி</b>		<b>மூ</b>	
நிரியாணமறிய	161	மூன்றும்பாவகம்	43
<b>நீ</b>		<b>மே</b>	
நீரடைப்பு	116	மேஷம்	39
<b>நூ</b>		<b>மோ</b>	
நூல்	49	மோட்சஜாதகம்	117
நூலின்வரலாறு	66	<b>வி</b>	
<b>நே</b>		விருச்சிகம்	41
நேத்திரயோகம்	115	விஷயோகம்	141

அட்டவணை முற்றிற்று.

# இராசி கிரக நட்சத்திரக் குறி

இப்பூமியின்கண்ணுள்ள மானிடர்களுடைய அவயவங்  
களுக்குரிய இராசிகளும், நவக்கிரகங்களும், திதி  
களும், நட்சத்திரங்களும் கூறப்படுகின்றன.

மீனம்	மேஷம்	ரிஷபம்	மி துன
கும்பம்	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">தேவதேவ</div> <div>உருவம்</div> <div style="writing-mode: vertical-rl;">வடக்கு</div> </div>		கடகம்
மகரம்			சிங்கம்
தனுசு			கன்னி
	விருச்சிகம்	துலாம்	

## கிரகசரீரம்

தலை-செவ்வாயாகும், முகம்-சுக்கிரனாகும், கண்டம்-புதனாகும், தோள்-சந்திரனாகும், மார்பு-சூரியனாகும், வயறு-குருவாகும், துடை-சனியாகும், இராகு கேது-கணைக்காலாகும்.

## இராசிசரீரம்

மேஷம்-தலை, ரிஷபம்-வாய், மி துனம்-தோள், கடகம்-மார்பு, சிங்கம்-முலை, கன்னி-வயறு, துலாம்-முதுகு, விருச்சிகம்-அறை, தனுசு-துடை, மகரம்-கணுக்கால், விழி இவைரெண்டுமாகும். கும்பம்-புறவடி, மீனம்-உள்ளடி, இப்படி இராசிநிலையிற் பிணிகளென்றும் வந்த கோட்களால் “இராமதேவர்” அருள்பெற்றுப் பேசவேண்டும்.

## நட்சத்திர அங்கக்குறி

கார்த்திகை-தலை, உரோகணி-நெற்றி, மிருகசீரிஷம்-புருவம், வாதிரை-கண், புனர்பூசம்-முகம், பூசம்-மேலுதடு, ஆயிலியம்-கீழுதடு, மகம்-மோவாய், பூரம்-வலக்கை, உத்திரம்-இடக்கை, அஸ்தம்-

விரல், சித்திரை-கழுத்து, சுவாதி-மார்பு, விசாகம்-முலை, அனுஷம்-வயறு, கேட்டை-இடை, மூலம்-முதுகு, பூராடம்-அறை, உத்திராடம்-பீஜம், திருவோணம்-ஆண்குறி, அவிட்டம்-குதம், சதைபம்-வலதுதுடை, பூரட்டாதி-இடதுதுடை, உத்திரட்டாதி-முழந்தாள், இரேவதி-கணைக்கால், அசுவனி-புரவடி, பரணி-உள்ளங்கால். இந்த ஸ்தானத்தில் நல்வினை தீவினை கிரகநிலைகண்டு சொல்லவேண்டும்.

நந்திதேவர் தேவர்களுக்கு உபதேசித்த  
நவக்கிரக பூஜை எந்திரம்

இவ்வெந்திரத்தில் நவக்கிரகம் அடைக்கவேண்டும்				
ஃ		அ-ஆ		இ
ஃ	ஃ	<b>ட-ண</b> வடகிழக்கு புதநிலை	<b>ச-ஞ</b> கிழக்கு சுக்கிரநிலை	<b>ல-வ</b> தென்கிழக்கு சந்திரநிலை
	அ-உ-ஒள	<b>த-ந</b> வடக்கு குருநிலை	<b>ப-ர</b> மத்தியம் சூரியநிலை	<b>க-ங</b> தெற்கு குஜன்நிலை
	இ	<b>ற-ன</b> வடமேற்கு கேதுநிலை	<b>ப-ம</b> மேற்கு சனிநிலை	<b>ழ-ள</b> தென்மேற்கு இராகுநிலை
	சு	சு	ம-ஞ-சு	ம

சக்கரம் அமைக்கும் வகை

வண்டிசக்கரம்போல் மூன்றுவட்டம் வரிசையாகக் கீரி மத்தியில் இராசியை அடைத்து அதற்கு மையமாக உருவம் நிறுத்தி மேற்கண்ட இராசியிலுள்ளபடி திக்குகளை அடைத்து கிழக்கு முதலாகக்கொண்டு வலமாக முப்பது நாட்களுக்குள்ள திதிகளைச் சுற்றிலும் வரிசையாக அமைத்து, அதற்கு மேல்வட்டத்தில் கார்த்திகைமுதல் பரணியீறாக இருபத்தேழு நட்சத்திரத்தையும் அடைத்துக்கொள்ளவேண்டும்.



பூர்வம் தக்கனுடைய வேள்வியை அடுத்த தேவர்களுக்கு கிடைத்த இடுக்கண் சகியாது கைலையைச் சூழ்ந்த அமரரைக் கண்ணுற்ற நந்தீசரபகவானை வினவுங்கால் வரைந்த இந்த நவக்கிரக பூசையை அன்றோருக்கு உபதேசித்தருளி இவ்வாறு சிலநாள் பூசிப்பீராகில் சீக்கிரம் தம்தம் இடுக்கந்தீர்ந்து சுகமடைவீரெனத் திருவாய்மலர்ந்தருளினவாம். அதுபோல் இப்பூமியின்கண்ணுள்ள மானிடர் ஒவ்வொருவருக்கும் எந்தக்கிரகம் வேதை செய்கின்றனவோ அந்தக் கிரகத்துக்குரிய வாரந்தோறும் பூசித்துவரில் மனோவியாகூலந் தீர்ந்து ஆனந்த மடைவாரென்பது திண்ணமென்று “இராமதேவர்” திருவாய்மலர்ந்தருளிய வாக்கியம்.

மேற்கண்டிருக்கும் எந்திரங்களில் நவநாயகர்கள் பொருந்தியிருக்கும் வரைகளின் புறம்பாயுள்ள அக்ஷரங்களை அந்தந்தத் திக்குகளுக்கு உயிரெழுத்தென்று மத்தியில் நிறுத்துவீராகவும். ஒவ்வொரு வரையின்கண்ணுள்ள கிரகங்களுக்கு வலமிடமாகவிருக்கும் அக்ஷரங்களை கிரகத்தின் மெய்யெழுத்தெனப் பதிக்கவும்.

### பூசை செய்யும் விவரம்

ச ஞ கிழக்கு இந்திரதிசையி லிருக்கும் சுக்கிரனுக்கு ஆபரணம்-வயிரம், பூ - வெண்தாமரை, சமித்து - அத்தி, குங்கிலையில் வெண்ணை சேர்ந்த சாதத்துடன் இனிப்பாகிய பதார்த்தமும் மொச்சக்கொட்டை சேர்ந்த பலகாரமமுமாக வெள்ளிக்கிழமையில் படைத்து தூபதீபங் கொடுத்து தியானித்துச் சாப்பிட வேதனைதராது. சுக்கிரன் பாதுகாப்பான்.

ல வ தென்கிழக்கு அக்கினிமூலையில் இருக்கும் சந்திரனுக்கு ஆபரணம்-முத்து, பூ-வெள்ளல்லி, முருங்கை-சமித்து, தித்திப்புச் சேர்ந்த பதார்த்தம் அரிசிமாவின் பலகாரம் விளாவிலையில் தயிர்சேர்ந்த சாதம்படைத்து தூபதீபங்கொடுத்து சந்திரனை மனதில் தியானித்து, திங்கட்கிழமைதோறும் பூசித்துவர நன்மையைத்தருவான்.

க ங தெற்கு எமன்றிசையிலிருக்கும் செவ்வாயினுக்கு ஆபரணம்-பவளம், பூ-செண்பகம், கருங்காலி-சமித்து, கடம்பயிலையில் வெண்ணையுடன் சேர்ந்த சாதம் துவர்ப்பு உள்ள பதார்த்தம் துவரையில் செய்த பதார்த்தத்துடன் படைத்து செவ்வாய்க்கிழமையில் தியானித்துவர கொடுமைதராது காப்பான்.

ழ ள தென்மேற்கு நிருகிமுலையில் இருக்கும் இராகுவிற்கு ஆபரணம்-கோமேதகம், பூ-மந்தாரை, சமித்து-அறுகு, இதுகளுடன் தாமுலையில் சுத்த அன்னமும் புளிப்புசேர்ந்த பதார்த்தமும் உளுந்து சேர்ந்த பலகாரத்துடன் எந்தவாரமானபோதினும் 7½-நாழிகைக்கு மேல்படைத்து தூபதீபங்கொடுத்து தியானித்துசாப்பிட தொந்தரை தராது இரட்சிப்பான்.

ப ம மேற்கு வருணதிசையி லிருக்கும் சனிக்கு ஆபரணம்-நீலம், பூ-கருங்குவளை, சமித்து-வன்னி, இதுகளுடன் சனிக்கிழமையில் ஆலயிலையில் மாம்பழத்துடன் சாதமும் சிகப்புசேர்ந்த பதார்த்தம் எள்ளுசேர்ந்த பலகாரத்துடன் படைத்து தூபதீபங் கொடுத்து தியானித்து சாப்பிட இமிசைதராது இரட்சிப்பான்.

ற ன வடமேற்கு வாயுவு முலையிலிருக்கும் கேதுவுக்கு ஆபரணம்-வைரீயம், பூ - செவ்வல்லி, சமித்து-தர்ப்பை, இதுகளுடன் தாமுலையில் சுத்த அன்னம் படைத்து புளிப்புசேர்ந்த பதார்த்தமும் கொள்ளுசேர்ந்த பலகாரமும் சமர்ப்பித்து எந்தவாரமானபோதினும் 7½-நாழிகைக்கு மேற்பட்டு தூபதீபங் கொடுத்து தியானித்து சாப்பிட தன்தேவதை தடுத்து பாதுகாப்பான்.

த ன வடக்கு குபேரதிசையிலிருக்கும் குருவிற்கு ஆபரணம்-புஷ்பராகம், பூ-முல்லை, சமித்து-அரசு, இதுகளுடன் அரசனிலையில் வெள்ளைசாதமும் தித்திப்பு பதார்த்தமும் கடலைசேர்ந்த பலகாரமும் வியாழக்கிழமையில் படைத்துத் தியானித்து தூபதீபங் கொடுத்துச் சாப்பிட ஆக்கிருஷ்ணஞ் செய்யாது காத்துவருவான்.

ட ண வடகிழக்கு ஈசான்னியத்திலிருக்கும் புதனுக்கு ஆபரணம்-பச்சை, பூ-வெண்காந்தம், சமித்து-நாயுருவி, வேப்பிலையில் சர்க்கரையுடன் சாதமும் உப்புமாவுடன் பச்சைப்பயறு பலகாரத்துடன் புதன்கிழமைதினம் படைத்து தியானித்து தூபதீபங்கொடுத்து சாப்பிட தன் வலிமையைச் செய்யாது காப்பாற்றுவான்.

ய ர மத்தியஸ்தானத்திலிருக்கும் சூரியனுக்கு ஆபரணம்-மாணிக்கம், சமித்து-எருக்கு, கடுகுசேர்ந்த சோறும் காரஞ்சேர்ந்த துவட்டல், புஷ்பம்-செந்தாமரை, கோதுமைச்சேர்ந்த பலகாரத்துடன் ஞாயிற்றுக்கிழமையில் தூபதீபங்கொடுத்து சூரியதெரிசனஞ் செய்து சாப்பிட தனது குரூரத்தைக்காட்டாநென்பது ஆசிரியர் வாக்கியமாகும்.

# அஷ்டவர்க்கம்

ரவி	1-2-4-7-8-9-10-11	ஆக	8
மதி	3-6-10-11	„	4
(சூரியன் குசன்	1-3-4-7-8-9-10-11	„	8
பரல் புதன்	3-5-6-9-10-11-13	„	7
48-க்கு குரு	5-6-9-11	„	4
வி ப ர ம்) புகர்	6-7-11	„	3
சனி	1-2-4-7-8-9-10-11	„	8
லக்கினம்	3-4-6-10-11-12	„	6
ரவி	3-6-7-8-10-11	„	6
மதி	1-3-6-7-10-11	„	6
(சந்திரன் குசன்	2-3-5-6-9-10-11	„	7
பரல் புதன்	1-3-4-5-7-8-10-11	„	8
49-க்கு குரு	1-4-7-8-10-11-12	„	7
வி ப ர ம்) புகர்	3-4-5-7-9-10-11	„	7
சனி	3-5-6-11	„	4
லக்கினம்	3-9-10-11	„	4
ரவி	3-5-8-10-11	„	5
மதி	3-6-11	„	3
(செவ்வா குசன்	1-2-4-7-8-10-11	„	7
பரல் புதன்	3-5-6-12	„	4
39-க்கு குரு	6-10-11-12	„	4
வி ப ர ம்) புகர்	6-9-11-12	„	4
சனி	1-4-7-8-9-10-11	„	7
லக்கினம்	1-3-6-10-11	„	5
ரவி	5-6-9-11-12	„	5
மதி	2-4-6-8-10-11	„	6
(பு த ன் குசன்	1-2-4-7-8-9-10-11	„	8
பரல் புதன்	1-3-5-6-9-10-11-12	„	8
54-க்கு குரு	6-8-10-12	„	4
வி ப ர ம்) புகர்	1-2-3-4-5-8-9-11	„	8
சனி	1-2-4-7-8-9-10-11	„	8
லக்கினம்	1-2-4-6-8-10-11	„	7

	ரவி	1-2-3-4-7-8-9-10-11	ஆக	9
	மதி	2-5-7-9-11	„	5
(குரு	குசன்	1-2-4-7-8-10-11	„	7
பரல்	புதன்	1-2-4-5-6-9-10-11	„	8
56-க்கு	குரு	1-2-3-4-7-8-10-11	„	8
வி ப ர ம்)	புகர்	2-5-6-9-10-11	„	6
	சனி	3-5-6-12	„	4
	லக்கினம்	1-2-4-5-6-7-9-10-11	„	9
	ரவி	8-11-12	„	3
	மதி	1-2-3-4-5-8-9-11-12	„	9
(சுக்கிரன்	குசன்	3-5-6-9-11-12	„	6
பரல்	புதன்	3-5-6-9-11	„	5
52-க்கு	குரு	5-8-9-10-11	„	5
வி ப ர ம்)	புகர்	1-2-3-4-5-8-9-10-11	„	9
	சனி	3-4-5-8-9-11	„	6
	லக்கினம்	1-2-3-4-5-8-9-11	„	8
	ரவி	1-2-4-7-8-10-11	„	7
	மதி	3-6-11	„	3
(சனி	குசன்	3-5-6-10-11-12	„	6
பரல்	புதன்	6-8-9-10-11-12	„	6
39-க்கு	குரு	9-11-12	„	3
வி ப ர ம்)	புகர்	6-11-12	„	3
	சனி	3-5-6-11	„	4
	லக்கினம்	1-3-4-6-10-11	„	6

## வெண்பா

அட்டவர்க்கவிந்திரவிக் காறெட்டாமம்புலிக்கொன்  
 ரெட்டுசனிசேய்முப்பத் தொன்பதாம்-இட்டபுதற்  
 கைம்பத்துநான்குருக் காறெட்டோடெட்டா  
 மைம்பத்திரண்டு புகர்க்காம்.

[இந்தப்படி அந்தந்தக் கிரகங்களுக்குச் சொன்ன பரலை அந்  
 தந்தக் கிரகங்களிலிருக்கிற வீடுமுதலாகக் கொண்டும்  
 லக்கினத்தைத்தொட்டும் எண்ணிப்போடுவது.]





துக்கு 5-ம் ராசியினாலும் சொல்லலாம். குரு பலவானாக விருக்க வேண்டும். லக்கினத்திலும் 5-ம் இடத்திலும் பாபக்கிரகமிருந்தால் புத்திரஆணி. லக்கினத்துக்கு 5-ல் முன்றுபரவிருந்தால் அற்ப புத்திர யோகம். 5-ம் ராசி சமுதாயப்பரலை சோத்தியப்பரலாலே பெருக்கி 27-ல் கழித்த மிச்சம் முன்போலே அச்சவினி அவிட்டமுதலாக வெண்ணிக்கண்ட நகூத்திரத்தில் குருவருங்கால் புத்திரருண்டு.

### சுக்கிரனஷ்டவர்க்க பலன்

சுக்கிரன் நின்றராசிக்கு 7-ம் ராசியில் எத்தனை பரவிருக்கிறதோ அத்தனை களத்திரமாம். அது சூரியன்கொடுத்த பரலாயின் தந்தை வர்க்கத்திலும், சந்திரன்கொடுத்த பரலாயின் தாய்வர்க்கத்திலும், சனி செவ்வாய் கொடுத்த பரலாயின் அன்னியவர்க்கத்திலும் களத்திரமுண்டாம். லக்கினத்துக்கு ஏழில் சுக்கிரனிருந்தால் களத்திர பலன். சனியிருந்தால் ரோககளத்திரம். புதனிருந்தால் களத்திர யீனம். செவ்வாய் சூரியனிருந்தால் கார்தருவகளத்திரமாம்.

### சனி அஷ்டவர்க்கபலன்

லக்கினத்து 8-ம் ராசியிலிருந்த சமுதாயப்பரலையும், சனிநின்ற ராசியின் சோத்தியப்பரலையும், பெருக்கிக் கண்டதொகை வருஷத்தில் ஜாதகனுக்கு தகத்து ஷெதொகையை 27-ல் கழித்து மிச்சத்தை அச்ச வினி அவிட்டமுதலாக முன்போல எண்ணிக்கண்ட நகூத்திரத்தில் சனி வருங்காலம் தேகபீடை. சனிநின்றராசி சோத்தியப்பரலையும் லக்கினத்தின் சமுதாயப்பரலையும் பெருக்கிக்கண்ட தொகையை 27-ல் கழித்த மிச்சத்தில் முன்போற்கண்ட நட்சத்திரத்தில் சனிவருங்கால் தேகபீடை, லக்கினமுதல் சனி இருந்த ராசிவரையிலுமுள்ள சோத்தியபரல்களையும் குளிகனிருக்கிறராசிமுதல் லக்கினவரையுமுள்ள ராசிகளின் சோத்தியப்பரல்களையும் பெருக்கி 27-ல்கழித்தசேடத்தைமுன்போல எண்ணிக்கண்ட நகூத்திரத்தில் சனிவருங்காலம் நிரியாணமாம்.

### சோத்தியப்பரலென்று சொல்லாதவைகள்

#### சமுதாயப்பரலாம்

சர்வாஷ்டவர்க்கத்தில் 11-ல் 12-ல் குறைந்து 10-ல் அதிகப்பட்டால் இராஜயோகம். 10-ல் குறைந்து 12-ல் அதிகப்பட்டால் அதிக செலவு. 11-ல் குறைந்து 10-ல் அதிகப்பட்டால் செய்தொழிலில் லாப மில்லை. லக்கினமுதல் சனிநின்ற ராசிவரையுள்ள பரலை எண்ணிக்கண்ட தொகை வருஷத்தில் கண்டமுண்டு. ஏகாதிபத்திய சோதனையானபின் 8-லுள்ள பரலையும் லக்கினபரலையும் பெருக்கி 27-ல் கழித்த சேடத்தை அசுபதிமுதல் வெண்ணிக்கண்ட நகூத்திரத்தில் சனிவரும் போது கண்டமுண்டு. திரிகோணசோதனையானபின் னும் பார்க்கலாம். வளர்பிறையிற் பிறந்தவனுக்கு அசுபதிமுதலாகவும் தேய்பிறையில் பிறந்தவனுக்கு அவிட்டமுதலாக வெண்ணிக்காணவும்.



சிறுவிரல்

பவச்சுந்தரவிரல்

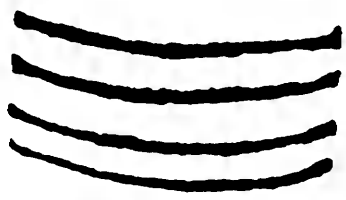
நடுவிரல்

ஆள்காட்டிவிரல்

பெருவிரல்



உள்ளங்கையில் இருக்கப்பட்ட இரேகைகள்



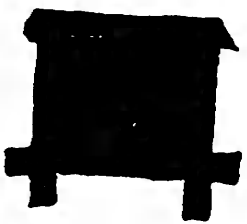
மணிக்கட்டுரேகை



மச்சரேகை



தலேரேகை



வேதரேகை



திரிகோணரேகை



அஷ்டகோணரேகை



திரிசூலரேகை



வேல்ரேகை



கத்திரேகை



கன்னரேகை

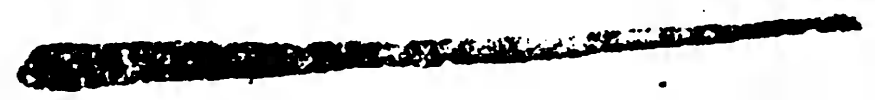


மகரரேகை

தாய்ரேகை

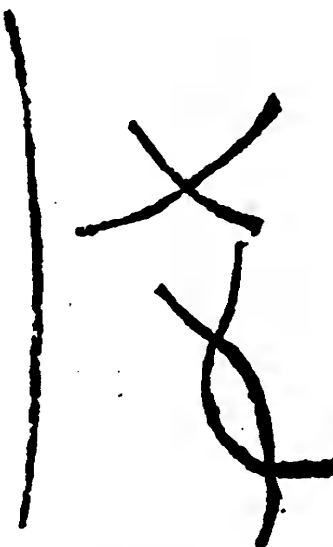
சூலரேகை

## பிதூர்ரேகை



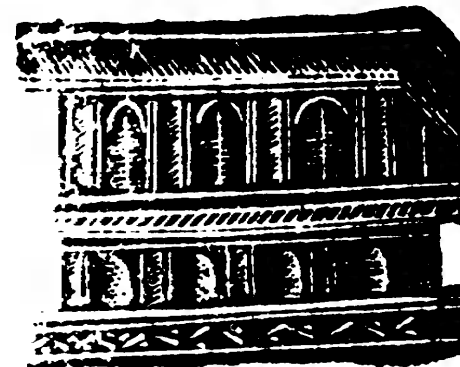
ஆயுள்ரேகை

கோவரேகை

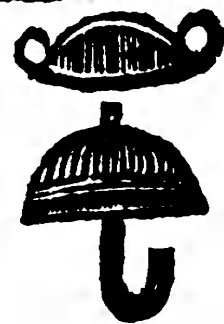


தனரேகை

வித்யாரேகை



வீட்டுரேகை



தனுகரேகை



சுடைரேகை



கோதுமரேகை



சித்திரரேகை



அன்னரேகை



துவஜரேகை



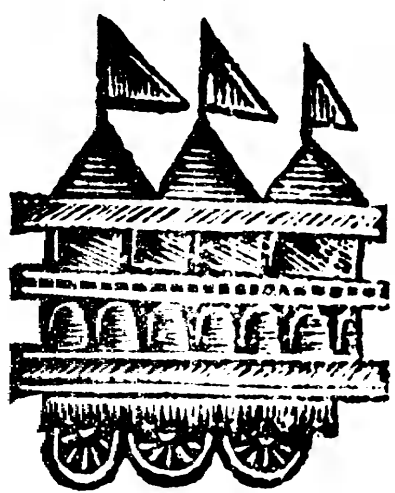
தேவாலயரேகை



செடிரேகை



தடாகரேகை



ரதரேகை

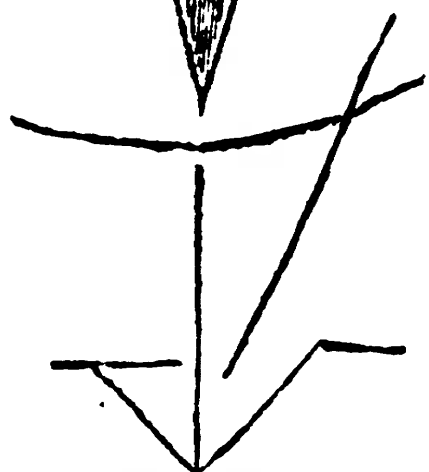


கமலரேகை

பாணரேகை



புஷ்பரேகை



சந்தானரேகை

அலரேகை



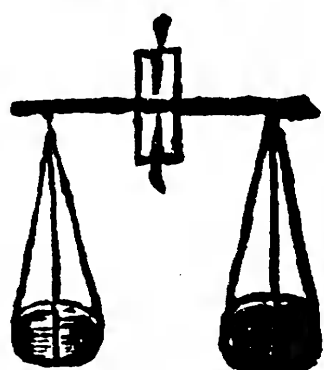
கையிலிருக்கப்பட்ட  
குடையின் ரூபம்



நாற்கோணரேகை



கலசரேகை



தராசரேகை



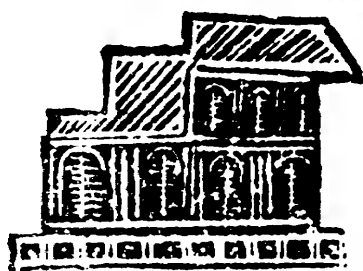
எழுத்தாணரேகை



அஸ்வரேகை



ஆனைதலைரேகை



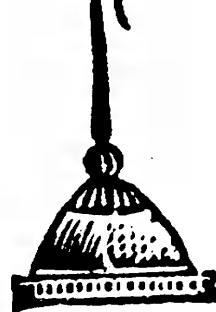
கிராமச்சின்ன  
ரேகை



கஜரேகை



அங்குசரேகை



குண்டலரேகை



பாவலிரேகை



சந்திரரேகை



சங்குரேகை



விஷமசதுரரேகை



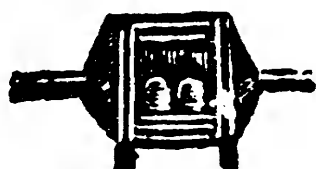
சூரியரேகை



யோனிரேகை



விரல்சக்கரரேகை



பல்லக்குரேகை



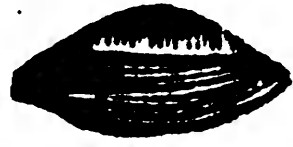
கங்கணரேகை



ஆட்டுதலைரேகை



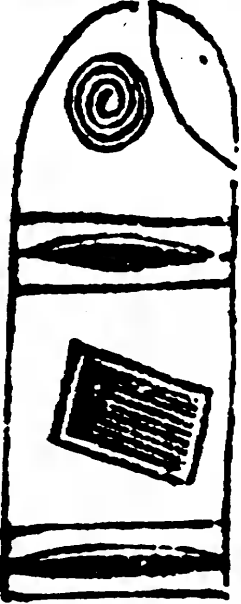
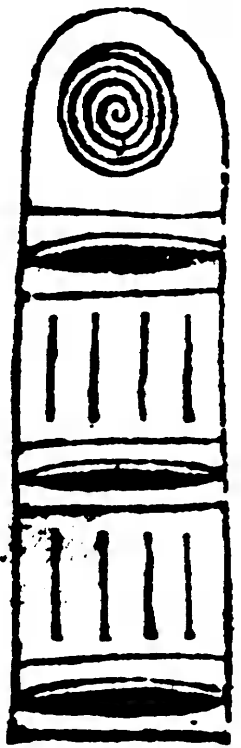
பர்வதரேகை



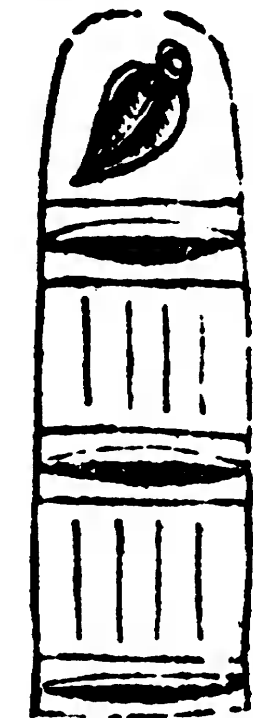
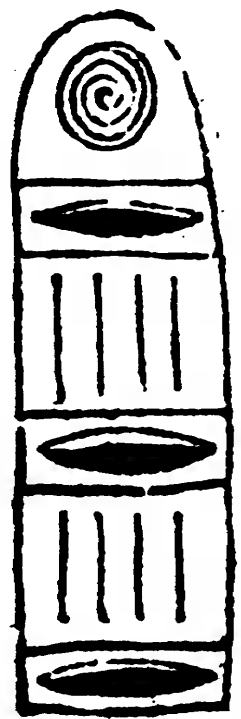
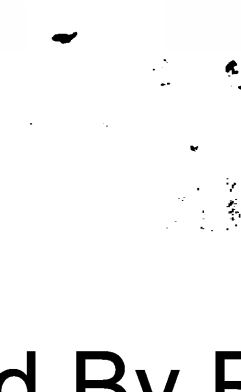
நேத்திரரேகை



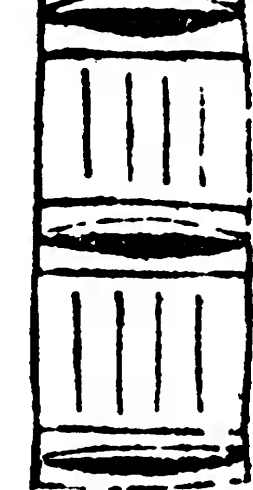
கேதரேகை

பெருவிரல் சக்கரம்  
நடுவிரல் கணுவிரலி  
லிருக்கப்பட்ட எவ  
ரேகை

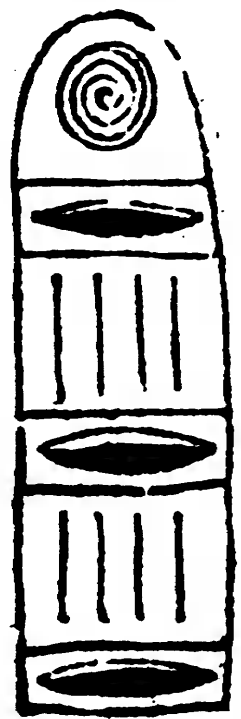
நாற்கோணரேகை

ஆள்காட்டிவிரல்  
சக்கரரேகைகைவிரல்கணுவிரலி  
லிருக்கப்பட்ட எவ  
ரேகை

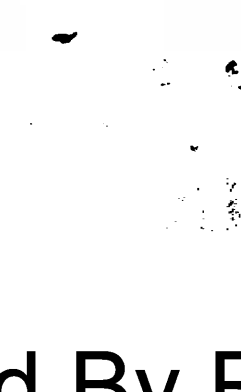
நீட்டுகீத்துரேகை

நடுவிரலி லிருக்கும்  
சங்கு எவரேகை

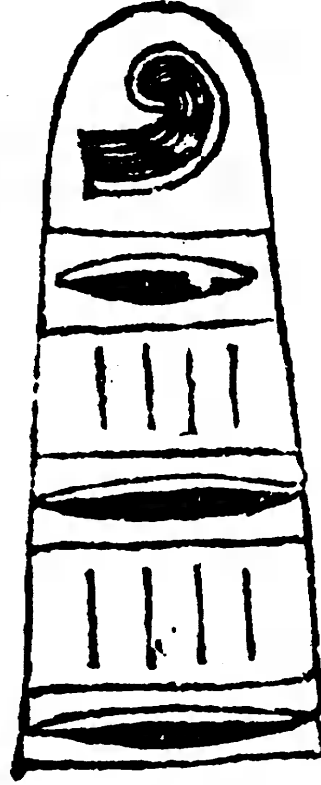
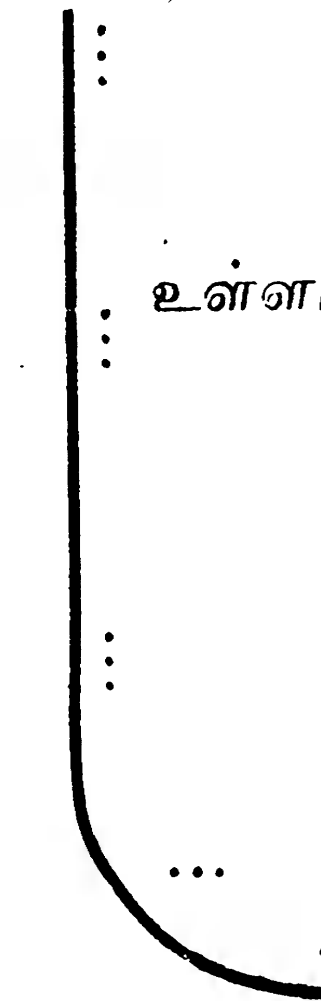
நீட்டுகீத்துரேகை



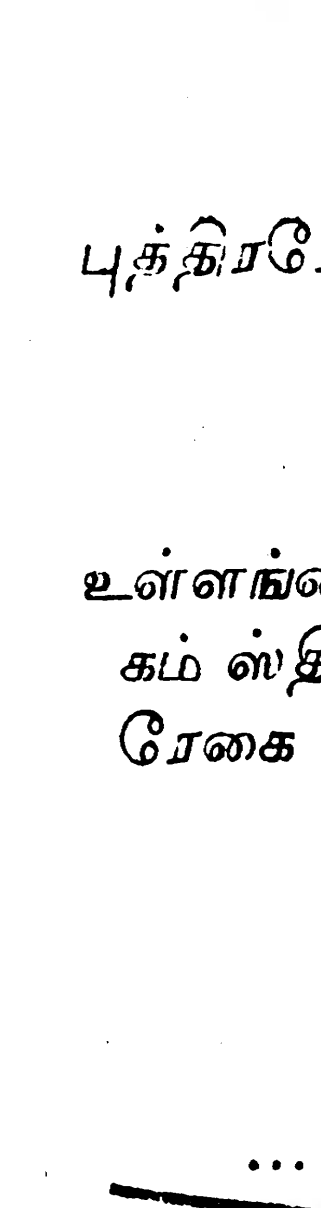
புத்திரரேகை

உள்ளங்கை வலப்பக்  
கம் ஸ்திரீசின்ன  
ரேகை

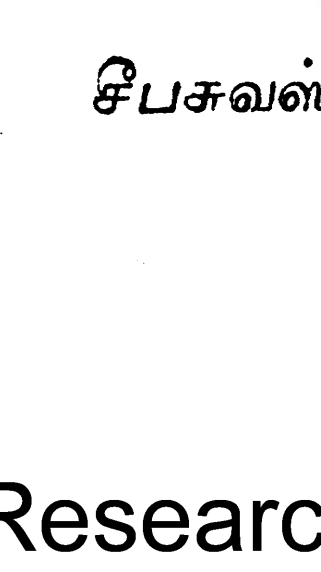
சீபசவஸ்திகரேகை

சிறியவிரல் சக்கர  
ரேகை

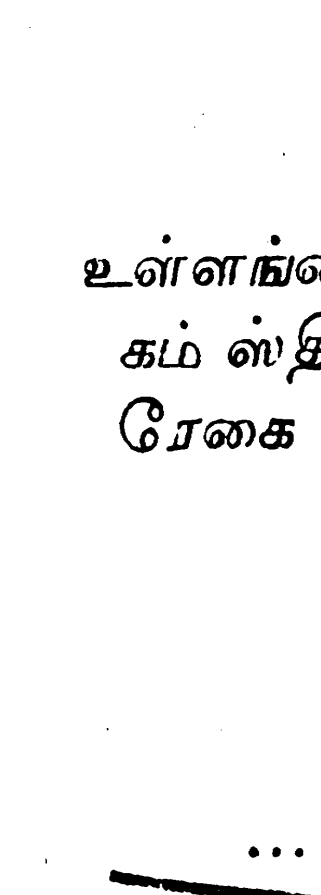
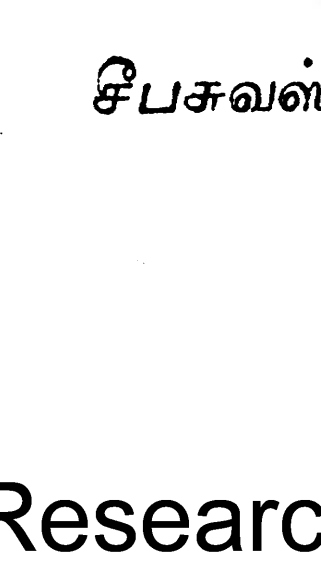
நீட்டுகீத்துரேகை



உள்ளங்கை இடப்பக்க ரேகை



புத்திரரேகை

உள்ளங்கை வலப்பக்  
கம் ஸ்திரீசின்ன  
ரேகை

சீபசவஸ்திகரேகை

சிவமயம்

மானிடர்களின் உள்ளங்கை

# இரேகை சாஸ்திரம்



கைவிரல்

கையின் சிறுவிரல் அணிவிரல்மட்டும் இருக்கப்பெற்றவனுக்கு வயது-100, அணிவிரல் மேலிறைக்குமே லிருக்கப்பெற்றவனுக்கு வயது-90, மேலிறைக்குச் சரியாயிருக்கப்பெற்றவனுக்கு வயது-80, மேலிறைக்குச் சற்றுகீழிருக்கப்பெற்றவனுக்கு வயது-75, மேலிறைக் கீழிறை ஆகிய இரண்டு நடுவுக்குச் சற்று மேலாக இருக்கப்பெற்றவனுக்கு வயது-70, மேலிறைக்கும் கீழிறைக்கும் கரு நடுவாயிருக்கப்பெற்றவனுக்கு வயது-60, அதற்குச் சற்று கீழிருக்கப்பெற்றவனுக்கு வயது-50, அதிலுந் தாழ்ந்திருக்கப் பெற்றவர்களுக்கெல்லாம் வயது முறையே அற்பமாகும்; கிலேசமுமுண்டு.

உள்ளங்கை ரேகை

உள்ளங்கைரேகை அற்பமாய் சிவந்து சிறுத்திருக்கப்பெற்றவன் செல்வமும் ஆயுளுமுடையவனா யிருப்பான். கனத்திருக்கப்பெற்றவன் துக்கமுடையவனா யிருப்பான். வலதுகையில் சங்குசக்கரம்போல் இருக்கப்பெற்றவன் மிகுந்த திரவிய வருமானமுள்ளவனும் இரப்பவர்க்குக் கொடுப்பவனுமா யிருப்பான். மச்சரேகை யிருக்கப்பெற்றவன் மிகுந்த செல்வமுடையவனா யிருப்பான். குடைபோ லிருக்கப்பெற்றவன் உதாரகுணமுடையவனா யிருப்பான். தமரகம்போ லிருக்கப்பெற்றவன் புகழுடையவனா யிருப்பான். வாள்போலிருக்கப்பெற்றவன் வீரியவானா யிருப்பான். கும்பம்போ லிருக்கப்பெற்றவன் பொறுமையுடையவனாயிருப்பான். சந்திரன்போலிருக்கப்பெற்றவன் வித்துவானா யிருப்பான். வெண்சாமரம்போ லிருக்கப்பெற்றவன் வெகு ஜனங்களோடு கூடிவாழ்வன். தாமரைப்புஷ்பம்போ லிருக்கப்பெற்றவன் என்னாளும் லக்ஷ்மிவிலாசம் உடையவனா யிருப்பான். மாலைபோலிருக்கப்பெற்றவன் போகபாக்கியத்தோ டிருப்பான். வேல்போலிருக்கப் பெற்றவன் வெற்றியுடையவனா யிருப்பான். இலிங்கம்போல் இருக்கப்பெற்றவன் சிவபத்தி முதலிய தேவதாபக்தி யுடையவனா யிருப்பான். ரிஷபம்போ லிருக்கப்பெற்றவன் வாகனப்ரதிஷ்டையுடையவனா யிருப்பான். மணிக்கட்டுமுதல் நடுவிரல் நுனிவரைக்கும் ஒருரேகை யிருக்க

கப்பெற்றவன் ஞானியாயிருப்பான். அது நடுவிரல் அடியிலே வந்திருக்கப்பெற்றவன் வித்துவானு யிருப்பான். அது சிறுவிரல் அடியிலே வந்திருக்கப்பெற்றவன் செல்வமுடையவனு யிருப்பான். அணிவிரலடியிலே வந்திருக்கப்பெற்றவன் ஆபரணமும் கிலேசமுமுடையவனுயிருப்பான். சுண்டுவிரலடியிலேவந்திருக்கப்பெற்றவன் காமவிகாரியாவான். பெருவிரல் நடுவிலே வந்திருக்கப்பெற்றவன் பல மாதரையணைவான். உள்ளங்கையில் வந்திருக்கப்பெற்றவன் செல்வமும் புத்திர சம்பத்து முடையவனு யிருப்பான். அந்தரேகை யில்லாதிருக்கப்பெற்றவன் மூடனுயிருப்பான். உள்ளங்கை ரேகை பருத்துப் புகை நிறமா யிருக்கப்பெற்றவன் மகா பாவியாவான்.

### விரல்களின் இறை

பெருவிரலின் இரையில் சங்கிலிபோல் ஒருரேகை யிருக்கப்பெற்றவன் பலராலும் தொழப்படுவான். நடுஇறை பிளவாகயிருக்கப்பெற்றவன் வெகுதானிய முடைபவனு யிருப்பான். ஒன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் அலைச்சலுடையவனு யிருப்பான். மேல்இறை ஒன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் பக்தியுடையவனு யிருப்பான். பலபலவிதமாக இருக்கப்பெற்றவன் கபடுடையவனு யிருப்பான். வலதுகை பெருவிரலின் இறைமேல் வலஞ்சுழி இருக்கப்பெற்றவன் வெகு செல்வமுடையவனு யிருப்பான். இடஞ்சுழி இருக்கப்பெற்றவன் ஆயுள்விர்த்தி யுடையவனு யிருப்பான். மடிப்பிருக்கப்பெற்றவன் வறுமை யுடையவனு யிருப்பான். சுண்டுவிரலின் அடி இறையொன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் வறுமை யுடையவனு யிருப்பான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் வெற்றியுடையவனு யிருப்பான். நடுஇறை ஒன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் சிக்கனமுடையவனு யிருப்பான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் கபடுடையவனு யிருப்பான். மேலிறையின்மேல் வலஞ்சுழி யிருக்கப்பெற்றவன் அதிக சம்பத்துடையவனு யிருப்பான். இடஞ்சுழி யிருக்கப்பெற்றவன் நல்ல புத்தியுடையவனு யிருப்பான். மடிப்பிருக்கப்பெற்றவன் வீண்செலவுடையவனு யிருப்பான். நடுவிரலில் ஒருரேகை யிருக்கப்பெற்றவன் சிக்கனமுள்ளவனு யிருப்பான். பலரேகை இருக்கப்பெற்றவன் விதரண முள்ளவனு யிருப்பான். மேல்இறை யொன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் வித்தையுள்ளவனு யிருப்பான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் கபடுள்ளவனு யிருப்பான். மேல்இறையின் மேல் வலஞ்சுழி இருக்கப்பெற்றவன் மந்திரியாவான். இடஞ்சுழி இருக்கப்பெற்றவன் புத்திமானு யிருப்பான். வலதுகையின் நடுவிரல் அடிஇறை யொன்றாயிருக்கப்



பெற்றவன் செல்வவானு யிருப்பான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் துன்பமுடையவனு யிருப்பான். நடுவிரல் நடுஇறை யொன்றாயிருக்கப் பெற்றவன் வித்தையுடையவனு யிருப்பான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் ஸ்திரீபோகமுடையவனுயிருப்பான். நடுவிரல் மேலிறையொன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் அற்பபோகமுடையவனு யிருப்பான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் அதிக போகமுடையவனுயிருப்பான். நடுவிரல் மேலிறைமேல் வலஞ்சுழியிருக்கப்பெற்றவன் சுகபோஜனமுடையவனு யிருப்பான். இடஞ்சுழியிருக்கப்பெற்றவன் சுகபோஜன மில்லாதவனு யிருப்பான். மடிப்பா யிருக்கப்பெற்றவன் வீண்செல வுடையவனு யிருப்பான். வலதுகை அணிவிரல் அடியிறை யொன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் போகமுள்ளவனு யிருப்பான். இரண்டாயிருக்கப்பெற்றவன் வெகுபூஷணமுள்ளவனுயிருப்பான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் வெற்றியுள்ளவனு யிருப்பான். நடுஇறை யொன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் அலைந்து திரிவான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் பந்துக்களை இரகழிப்பான். மேலிறை யொன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் தேசாந்திரியாவான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் அதிக காமியாவான். அணிவிரல் மேலிறைமேல் வலஞ்சுழி யிருக்கப்பெற்றவன் யாவரிடத்து முபசாரமுள்ளவனு யிருப்பான். இடஞ்சுழி யிருக்கப்பெற்றவன் அதிக வார்த்தையாடுகிறவனு யிருப்பான். மடிப்பாயிருக்கப்பெற்றவன் கிலேசமுடையவனு யிருப்பான். வலதுகையின் சிறுவிரல் அடியிறை யொன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் கபடுடையவனு யிருப்பான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் விகடகுண முடையவனு யிருப்பான். நடுஇறை யொன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் அழகுடையவனு யிருப்பான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் ஆயுள்விர்த்தியுடையவனு யிருப்பான். மேல்இறை யொன்றாயிருக்கப்பெற்றவன் எடுத்த காரியத்தைச் சாதிப்பவனுயிருப்பான். பலவாயிருக்கப்பெற்றவன் ஏழையாயிருப்பான். மேல்இறை மேல் வலஞ்சுழி யிருக்கப்பெற்றவன் தீர்க்காயுளுடையவனு யிருப்பான். இடஞ்சுழி யிருக்கப்பெற்றவன் பலமுடையவனு யிருப்பான். மடிப்பாயிருக்கப்பெற்றவன் வெகு செலவுடையவனுயிருப்பான். புருஷர்களுக்கு இடதுகையும் ஸ்திரீகளுக்கு வலதுகையும் பார்க்கக்கூடாது. வலதுகையில் ஆறுவிரலிருக்கப்பெற்றவன் மிகுந்த செல்வமுடையவனு யிருப்பான். இடதுகையி லாறுவிரலிருக்கப்பெற்றவன் மிடியுடையவனுயிருப்பான். சிறுவிரலின்கீழே கையோரத்தி லொருரேகை யிருக்கப்பெற்றவன் ஒரு விவாகமுள்ளவனு யிருப்பான். இரண்டுரேகை யிருக்கப்பெற்ற

வன் இரண்டு விவாகமுள்ளவனா யிருப்பான். மூன்றுரேகை யிருக்கப் பெற்றவன் மூன்று விவாகமுள்ளவனாயிருப்பான். நான்குரேகையிருக்கப்பெற்றவன் நான்கு விவாகமுள்ளவனா யிருப்பான். ஐந்துரேகை முதல் விரல் அடி இறையின் கீழ்வரையில் எத்தனைரேகை இருக்கப் பெற்றானோ அத்தனை புத்திரர்களை யுடையவனா யிருப்பான்.

### புறங்கை

புறங்கை மிருதுவா யுயர்ந்திருக்கப்பெற்றவன் செல்வமு மழகு முள்ளவனா யிருப்பான். புறங்கை நரம்பெழப்பெற்றவன் வறுமை யாளனா யிருப்பான். உரோகமிருக்கப்பெற்றவன் ஈகையற்றவனா யிருப்பான்.

### கைநகம்

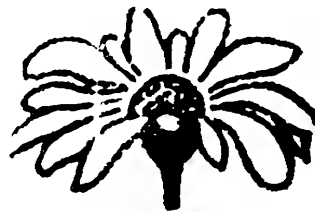
கைவிரல்நகம் மிருதுவா யிருக்கப்பெற்றவன் செல்வமுடையவனா யிருப்பான். உரமாயிருக்கப்பெற்றவன் காமவிகாரமுடையவனா யிருப்பான். சிவந்திருக்கப் பெற்றவன் செல்வமுடையவனா யிருப்பான். வெளுத்திருக்கப்பெற்றவன் வறுமையுடையவனாயிருப்பான். விரல்கள் மெல்லியதா யிருக்கப்பெற்றவன் அழகும் ஆயுள்விர்த்தியுமுடையவனா யிருப்பான். பருத்திருக்கப்பெற்றவன் திடவானாயிருப்பான். நீண்டிருக்கப்பெற்றவன் குணவானா யிருப்பான். குறுகியிருக்கப்பெற்றவன் வறுமையுடையவனா யிருப்பான்.

### முழங்கை

முழங்கை பருத்திருக்கப்பெற்றவன் செல்வமுங் கடுமுடையவனாயிருப்பான். சிறுத்திருக்கப்பெற்றவன் வறுமையுடையவனாயிருப்பான். நரம்புதோன்றி யிருக்கப்பெற்றவன் துக்கமுடையவனா யிருப்பான். எலும்பெழப்பெற்றவன் வறுமையுடையவனா யிருப்பான். முழங்கைச்சந்தில் வலஞ்சுழி யிருக்கப்பெற்றவன் விதரணவானா யிருப்பான். இடஞ்சுழியிருக்கப்பெற்றவன் உலுத்தனாயிருப்பான். முழங்கை மயிர் சிறுத்துக் கறுத்திருக்கப்பெற்றவன் எந்நேரமும் பெண்போக முடையவனா யிருப்பான். சூழந்திருக்கப்பெற்றவன் வறுமையுடையவனா யிருப்பான். பருத்திருக்கப்பெற்றவன் பலமுடையவனா யிருப்பான். முழங்கைக்குமேல் தோள்வரையில் மயிரில்லாதிருக்கப் பெற்றவன் அழகுடையவனா யிருப்பான். மயிரிருக்கப்பெற்றவன் வறுமையும் விதரணமும் உடையவனா யிருப்பான்.

# இராமதேவர் சோதிடம்

❧ 310 ❧



உரையாசிரியர்:

செஞ்சி. ஏகாம்பர முதலியார்.



Blank page counted

உ

சிலமயம்

பதினெண் சித்தர்களில் ஒருவராகிய

## இராமதேவர் சோதிடம்-310

மூலமும் - உரையும்

காப்பு

ஆதியந்தமி லாதவன் பொன்னடி  
ஆதியம்பிகை வாலே மலரடி  
ஆதிவாரண மாமுகன் சேவடி  
ஆதிசோதிடத் தாதர வாகுமே.

பேற்குறி

இரட்டைக் கலிவிருத்தம்

ஆகவேத வியாசன் பராசரன்  
அத்திரிசன்மன் வசிட்டன் மரீசியும்  
வேகத் தூருவாசன் கௌசிகன்  
வேந்தரிஷிமனு நாரதன் காசிபன்  
போதபௌலகன் செளனன் பிருசுவோடு  
போந்தகலசன் காலாங்கி ஜேனகரும்  
வாகுசேர் கையிலாய வரையிலே  
வந்தசேதி விளம்பிடக் கேளுமே.

வந்தமானிடர் வாழ்க்கை டௌரிதிலே  
வாட்டுங்கிரக கோட்பாடுகள் மேவினால்  
எவ்விதஞ் சுகித்தேலுவா ராகையால்  
யெட்டொருபேரு மியற்றுவந் தொழிலினை  
சந்திரன் றன்னை முடித்த பரன்முதல்  
சாற்றியமுன்றொரு லட்ச நாலாயிரம்

இந்தமட்டுமச் சங்கர ஜோசியம்  
யின்னங்கயிலைவிட் டேகவு மில்லையே.

2

இல்லையென்றரு மீஸ்வரியாளுடன்  
யீசர்வாக்கியமேந்தி யோர்லட்சத்தில்  
தொல்லையாவுந்தொகுத்து விபரமே  
தோற்றும்பத்தெண்மருந் தோயவளித்திட  
வல்லஞானவளநேர் குரவர்கள்  
வாழ்த்தியென்னைசொல் வணங்கியேபோற்றியே  
புல்லுமானிடர் போக்கையவரவர்  
போகவுணரப் புகன்றதுறவிதே.

3

திறவுகோலெனச்சொன் னேநிராமனென்  
ஜோசியநுட்பமுன் னூற்றொருபத்தோ  
நெறுரோம ருரைத்தவாக்கியம்  
முண்மையாமிரு தூற்றியொருபதும்  
வரவுபரல்தொகை யாய்ந்துபங்குபோல்  
வையத்தோர்க்குயிம் மெய்ம்மொழிபேசிடில்  
இரவிதிங்களு முள்ளமட்டுன்னையே  
யீசனென்று யிசைந்துபணிவரே.

4





உ

சிவமயம்

முதலாவது

கிரகனிசை-11

வீருத்தம்

ஆதியினில்வேதன்முன் னன்பாய்ச்சொன்ன  
அருமறையின்பொருளான ஜோசியத்தை  
ஜாதியினில்மறவனும் ராமன்வாக்கியந்  
தவருமல்சற்குருவின் பாதம்போற்றி  
சோதியினில்ஜெகச்சோதி சோதியான  
ஜோதிஷமாம்நவக்கிரக ராசியப்பா  
நீதியினில்நீடுலகில் நன்மைதீமை  
நேர்நிறைகள்சொல்லுதற்கு யிந்தூல்பாரே.

(இதன்பொருள்) ஆதியில் வேதநாயகனான பிரமதேவர் சொன்ன  
அருமறையின் பொருளாய் விளங்கும் ஜோசியத்தை ஜாதியில்  
மறவனாக விளங்கும் இராமதேவரின் வாக்கியம் தவருமற்படிக்கு  
சற்குருவின் பாதகமலங்களைப்போற்றி சோதியில் ஜெகசோதியான  
ஜோசியமாகிய நவக்கிரகமும் இராசியும் பார்த்து நீடுலகின்கண்  
நன்மை தீமைகளை யறிந்து நேர்நிறையாகப் பார்ப்பதற்கு இந்நூல்  
பாரும்—என்றவாறு.

1

பாரேநீஜோசியநூல் பாடல்கூட்சம்  
பற்றிகொண்டுநிற்கனிலை ராசிப்பார்த்து  
நேரேநீசொல்லுவதால் நன்மையாகும்  
நீடுலகிலிந்நூலை வெளியிட்டாக்கால்  
சீரேநீமதிமறந்து பேய்போலாவாய்  
திறமாகநவக்கிரக நிலையைப்பார்த்து  
கூரேநீகுருபுத்ததை வணங்கிப்போற்றி  
குணமாகராசியதைக் குறிப்பாய்ச்சொல்லே.

இ-ள். இச்சோதிடநூலாகிய பாடல் பதினென்றையும், பக்தி  
யோடு கண்டு உணர்ந்து இராசி பனிரெண்டினையும் பார்த்து ஒருவர்  
களுக்குப் பலபலன்களைச் சொல்வதால் நன்மையுண்டாகும். இந்தக்  
கடல்கூழ் உலகின்கண் இந்நூலை வெளியிடில் மதியானது மறந்து

பேய்போல் அலையச்செய்யும், அன்றியும் திறமையோடு நவக்கிரகங்களின் நிலைகளைப் பார்த்தும் குருவினுடைய பாதகமலங்களை வணங்கிப்போற்றி இராசிகளைப் பார்த்து பலாபலன்களைக் குறிப்போடு சொல்கவேண்டும் எ-று. 2

சொல்லுமையராசிதனக் கைந்தில்பத்தில்  
சோமவான்சேய்நிற்கில் மாமனுக்காகா  
புல்லுவாய்சனிநிற்கில் பிள்ளைக்காகா  
பொல்லாதசசிநிற்கில் மாதூர்க்காகா  
சொல்லுதையரவிநிற்கிற் பிதாவின் துஞ்சம்  
சேர்ந்துநின்றரவிமோச னேழுக்கப்பால்  
கொல்லுகின்றசனிசெவ்வாய் நிற்பாராகிற்  
குருபாராத் தந்தைதாய் மரணமாமே.

இ-ள். உதையவிராசியாகிய இலக்கினத்திற்கு 5-ஆமிடம் 10-ஆமிடம் இவைகளின் சந்திரன் செவ்வாயிவர்களிருக்கச் சாதகமாகில் மாமனுக்கு ஆகாவாம். சனிநிற்பானாகில் சாதகமான குழவிக்காகாவாம். சந்திரநிற்கில் தாயாருக் காகாவாம். உதையவிராசியிற் சூரியனிருக்க தகப்பனுக்காகாவாம். சூரியன் சந்திரன் இவர்கள்நின்ற விராசிக்கு 7-ஆமிடத்திற் சனி செவ்வாய் இவர்கள்நிற்க அவரைக் குரு பாராதிருக்கத் தந்தையுந் தாயும் மரணமாவார்கள் எ-று. 3

ஆமுதையராசிதனக் காறில்சூரியன்  
அதற்கேழில்சனிசெவ்வாய்மைப்பேயானால்  
போமுயிரும்பிள்ளைதனக் காறில்சோமன்  
பொருந்தேழில்சனிசெவ்வாய்மைப்பேயானால்  
தாமதமாய்பிள்ளையுந்தான் உதையராசி  
சனிநின்று அதற்குநால் செவ்வாய்நிற்கி  
னும்பிதாமரணம்ஜென் மத்திற்கப்பால்  
நலமானகிரகம்நிற்கில் பிள்ளைசாமே.

இ-ள். உதையவிராசிக்கு 6-ஆமிடத்தில் சூரியனிருக்க அதற்கு 7-ஆமிடத்தில் சனி செவ்வாய் இவர்களிருக்க சாதகமான குழவி மரணமாகும். 6-ஆமிடத்தில் சந்திரனிருக்க அவர்க்கேழில் சனி செவ்வாய் இவர்களிருக்க பிள்ளை மரணமாகும். உதையவிராசியில் சனிநிற்க சனிக்கு 4-ஆமிடத்தில் செவ்வாய்நிற்க தகப்பன் மரணமாகுவன். ஜென்மராசிக்கப்பால் நன்மையாகிக் கிரகங்கள் நிற்கச் சாதகமான குழவியானது மரணமாகுமெனக் காண்கவும் எ-று. 4

பிள்ளைராசிக்குமுன் றதிலேசெவ்வாய்  
பெரியசகோதரமரணம் பொல்லாதென்னக்  
கொல்லுசனிசெவ்வாய்தா னிற்குமாகில்  
குழந்தைசாம்சசியேழில் நிற்பானாகில்

வெல்லுகின் றமாதாதான் மரணம்சூரியன்  
மேவுமதில்பிதாவாகா கடகராசிமுன்றில்  
சொல்லுமப்பால்கிரகம்நிற்க பன்னிரண்டில்  
செம்மைசுபக்கிரகம்நிற்கில் பிள்ளைசாமே.

இ-ள். புத்திரஸ்தானமாகிய 5-ஆமிடத்திற்கு 3-ஆமிடத்தில்  
செவ்வாய்நிற்க ஜாதகமானவனுடைய பெரியசகோதரன் மரணமாகு  
வன். மேற்கூறிய விராசியில் சனி செவ்வா யிவர்கள்நிற்க சாதகமான  
குழந்தை சாகும். சந்திரன் 7-ஆமிடத்தில் நிற்கில் சாதகனுடைய  
தாயார் மரணமாகுவள். அந்த ஏழாமிடத்தில் சூரியன்நிற்க தகப்பன்  
மரணமாகுவன். கடகவிராசிக்கு 3-ஆமிடத்திற்கப்பால் கிரகங்கள் நிற்  
கினும் 12-ஆமிடத்தில் சுபக்கிரகங்கள் நிற்கப் பிறந்த பிள்ளையானது  
சாகும் எ-று.

5

சாமென்றராசிதனக் காறேழெழட்டில்  
சரமானபன்னிரண்டில் சந்திரன்யேகில்  
போமென்றுஉயிர்போகும் ரவிசோமனிற்கில்  
பொருந்திரண்டுதிருஷ்டியும் போம்ஒருவர்நிற்கில்  
தாமென்றவோர்திருஷ்டி நீங்கிப்போகும்  
சந்திரனொமொன்பதிலே பாம்புநிற்க  
ஆமென்றதாய்மரணம் அஷ்டமத்தில்  
ஆனசனிசேய்நிற்கில் பிள்ளைசாமே.

இ-ள். 8-ஆமிடத்திற்கு 6-7-8-லும் 12-ஆமிடத்திலும் சந்தி  
ரன் ஏறிநிற்கில் மரணம் சம்பவிக்கும், சூரியன் சந்திரன் இவர்கள்  
நிற்கில் இரண்டுகண்ணும் குருடாகப்போகும். இவர்களில் ஒருவர் நிற்  
கில் ஒருகண் குருடாகப்போகும். சந்திரன்நின்ற விராசிக்கு 9-ஆ  
மிடத்தில் இராகுகேது இவர்களில் ஒருவர்நிற்க தாயார் மரணமாகு  
வள். அஷ்டமஸ்தானமாகிய 8-ஆமிடத்தில் சனி செவ்வாய் இவர்கள்  
நிற்கச் சாதகமான குழந்தையானது மரணமாகுமென்றனர் எ-று.

புனர்பூசம்சித்திரைபூ ராடமிந்த  
புகழ்நாளில்சசிநிற்கில் ராசிசெவ்வாய்  
நலமாகநிற்கிலந்த பிதாவுக்காகா  
நன்மையிரண்டாங்காலில் மாதாவுக்காகா  
குணமானமுன்றாங்கால் பிள்ளைக்காகா  
கொடுமையுள்ளநாலாங்கா லம்மானுக்காகா  
சலமானபதினொன்றென் பதிலுமையர்  
சனிசெவ்வாய்பாம்புநிற்கில் தவறிப்போகும்.

இ-ள். புனர்பூசம்-சித்திரை-பூராடம் இந்த நட்சத்திரநாளில்  
சந்திரன் நிற்க உதையவிராசியில் அங்காரகன் நிற்க ஜாதகனுடைய  
தகப்பனுக்காகாவாம். மேற்கூறிய நட்சத்திரத்தில் இரண்டாங்காவில்

நிற்கில் தாயாருக்காகாவாம். மூன்றாங்காலாகிற் பிள்ளைக்காகாவாம். நான்காங்காலாகில் அம்மானுக்காவாம். 11-9 இந்த ஸ்தானங்களில் சனி செவ்வாய் இராகுகேது இவர்கள்நிற்க மேற்கூறிய கண்டந் தவறிப்போகும் எ-று.

7

போதமொடுவிக்கேழி லாறில்வுச்சம்நிற்க  
புனிதமுடன்சிங்சத்தில் பிறந்தோன்ராஜா  
நீதமோடைந்துகோ ளுச்சம்வியாழம்  
நின்றதனால்தீர்க்கமுள்ள மன்னனாவான்  
பாதமொடுநாலுகோ ளுச்சங்கும்பம்  
பதிவானால்பரராஜ சிங்கமாவான்  
சாதமொடுநவக்கிரக ராசிதன்னைப்பார்த்து  
தவறாமற்சொல்வது சாதகமுமாமே.

இ-ள். சூரியன்நின்ற விராசிக்கு 7-ஆமிராசியிலும் ஆறுமிராசி யிலும் உச்சக்கிரகங்கள்நிற்க சிம்பவிராசி இலக்கினமாகப் பிறந்தோன் இராஜனாகுவன். ஐந்துக்கிரகங்கள் உச்சமாக வியாழன் நிற்க தீர்க்காயு ளுள்ள மன்னவனாகுவன். நாலுக்கிரகங்கள் உச்சமாகவிருக்க கும்பம் இலக்கினமாகப் பரராஜசிங்கமாகுவன். கிரகங்களின் நிலையும் இராசி யும் பார்த்துச்சொல்வது ஜாதகமாகுமென்பர் எ-று.

8

ஆம்கடகம்வியாழமதே யுதையமாக  
ஆதித்தன்மேஷமதி லுதையமாக  
போம்வெள்ளிபுதனோடு பத்தில்நிற்க  
புதல்வன்பிறந்திடிலவனும் சித்தனாவான்  
தாம்சசியிடபத்தில் ரவிசிங்கத்தில்  
தருவானகுருதனுசில் கசிந்துநிற்க  
நாம்புகரில்வுதையமதாய் வியாழங்காலில்  
நன்றாகசெனித்தவனா மரசனாமே.

இ-ள். கடகவிராசியில் வியாழன் உதையமாகநிற்கச் சூரியன் மேஷவிராசியிலிருக்க சுக்கிரன் புதனுடன்கூடி 10-ஆமிடத்திலிருக்கச் சாதகமானவன் சித்தனாகுவன். சந்திரன் ரிஷபவிராசியிலிருக்க சூரி யன் சிங்கத்திலிருக்க வியாழன் தனுசுவிராசியில்நிற்க சுக்கிர னுடைய விராசியில் உதையமாக வியாழனுடையகாலில் பிறந்தஜாத கன் அரசனாகுவனென்பர் எ-று.

9

அரசனஞ்சனிமகரத் தமர்ந்துநிற்க  
ஆனசெவ்வாய்மேஷத்தி லமர்ந்துநிற்கு  
சரமானசந்திரன்கர்க் கடகமெல்லாம்  
தயவானவெள்ளிதுலாந் தன்னில்நிற்க  
பரமானகுருதனுசில் பத்தில்நிற்க  
பகலவனும்சிங்கத்தில் பதிவாய்நிற்க

சிரமானபுதன்மிதுனந் தன்னில்நிற்க  
சேய்பிறக்கவரசனும் தீர்க்கமாமே.

இ-ள். சனி மகரவிராசியிலிருக்க செவ்வாய் மேஷவிராசியிலிருக்க  
சந்திரன் கார்க்கடகவிராசியிலிருக்க சுக்கிரன் துலாமிராசியிலிருக்க  
வியாழன் தனுசுவிராசியினும் 10-ஆமிடத்திலுமிருக்க சூரியன் சிங்க  
விராசியிலிருக்க புதன் மிதுனவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் அரசு  
னாகுவன் தீர்க்கமுடையோன் எ-று. 10

ஆமென்றகிரகநிலை ரவிபுதன்வெள்ளி  
அமர்ந்திடுவர் ஒருராசியதனிலோர்மாதம்  
போமென்றமதினானும் ரெண்டேகாலாகும்  
புத்தியுள்ளமாதமொன் றரைதான்செவ்வாய்  
தாமென்றசனியாண் டிரண்டரையால்நிற்குந்  
தயவானவியாழமது வருடமொன்று  
நாமென்றராகுகேதான் டொன்றரையாம்  
நடுவானகிரகநிலை நலமறியமுற்றே.

இ-ள். கிரகங்களின் நிலையாவது சூரியன் புதன் சுக்கிரன் இவர்க்  
ள் இராசியொன்றுக்கு ஒருமாதம் நிற்பார்கள். சந்திரன் இராசி  
யொன்றுக்கு இரண்டேகாலநாள் நிற்பன். இராசி ஒன்றுக்கு ஒண்  
ணரைமாதமாகச் செவ்வாய் நிற்பன். சனி இராசியொன்றுக்கு இரண்  
டரைவருடமாகநிற்பன். வியாழம் இராசியொன்றுக்கு ஒருவருடமாக  
நிற்பன். இராகுகேது இவர்கள் இராசி ஒன்றுக்கு ஒண்ணரை வருட  
மாக நிற்பர். இவ்விதமாக கிரகநிலை காண்கவும் எ-று. 11

கிரகநிலை - 11

முற்றிற்று.



உ  
சிவமயம்

இரண்டாவது

## கிரகலக்கின சாதகம்-12

கிரகமென்றபீராறு வீட்டினுள்ளே  
கெணித்திருந்தலக்கினத்திற் செல்லுபோக  
விரகமெனுமிக்கநா ழிகையைப்பார்த்து  
விந்துவென்பரல்பார்த்து விரைந்தேபேசு  
சரகமெனும்லக்கினத்தில் கேதுவீட்டில்  
சரத்திரமேபார்வையெனச் சமையஞ்சொல்லு  
அரகராயிப்படியே செல்லுபோக  
அமர்ந்திருந்தநாழிகையைப் பரலாய்ப்போடே.

இ-ள். இராசி பனிரெண்டிற்குள்ளே கெணிதஞ்செய்த இலக்  
கினத்திற் செல்லானதுபோக மிச்சமாக நின்ற நாழிகையைப்பார்த்து  
விந்துவென்னும் பரலைப் பார்த்துச் சொல்லவேண்டும். இலக்கினத்  
தினும் கேதுவினுடைய ஆட்சிவீட்டினும் சரத்திரமும் பார்வைகளும்  
பார்த்து பலன் சொல்லவும். இவ்வாறாகச் செல்லானது போக நின்ற  
நாழிகையதனைப் பரலாகப் போடவும் எ-று. 1

போட்டப்பாசென்ற நாழிகையில்மிச்சம்  
பொருத்ததோர்நாழிகைக்குள் பிரபலத்தானொன்று  
வீட்டப்பாயெதிரிந்த வீடதனிலேதான்  
வீட்டிலுள்ளபரலதனை நீ விரும்பினன்றாய்க்  
கூட்டப்பாசேர்ந்துநன்றாய்க் கூர்ந்துபார்த்து  
கூர்மையதால்தானெடுத்துக் கூட்டிமாட்டு  
நாட்டப்பாவுலகமதில் சுகவிந்தாக  
நாட்டியதோர்லக்கினத்தில் சிலநாள்நாட்டே.

இ-ள். சென்றநாழிகையதனில் மிச்சம் பொருத்த நாழிகையத  
னில் பிரபலமாவதொன்றாகும். இதற்கு எதிராக விளங்கும் வீடதனி  
லுள்ள பரல்களை நன்றாகக் கண்டுணர்ந்து கூட்டி ஒன்றாகச் சேர்த்துப்  
பார்த்து பத்தியினால் உணர்ந்து எடுத்துக்கூட்டி மாட்டியும் உலகின்  
கண் சுகவிந்தாகக் குறித்த லக்கினத்தில் சிலநாள் நாட்டவும் எ-று. 2

நாட்டப்பாயிப்படிக்குச் சிலநாள்விந்தாய்  
நாழிகைக்குவோர்பரலாய் நன்றாநாட்டுக்  
கூட்டப்பாயெதிர்த்ததொரு திசைவீடுங்கும்  
கூட்டியெடுப்பரலதனில் செல்லுபோக



போட்டப்பாயெண்ணிப்பார் நாலுக்கப்பால்  
போட்டெடுத்தபரலதனில் போகமிச்சம்.  
கோட்டப்பாநடுவீட்டில் வைத்துயெண்ணிக்  
கொண்டவிந்தைமண்டலத்திற் கொள்கைசொல்லே.

இ-ள். நாட்டமாகவும் இவ்வாறாகச் சிலநாள் விந்தாய் நாழிகை  
யொன்றுக்கு ஒருபரலாக நாட்டிக் கூட்டி எதிர்த்த திசைவீடுகளெங்  
கும் கூட்டி அப்பரல்களில் செல்லான துபோக எண்ணிப்பார்க்க நாலுக்  
கப்பால் போட்டெடுத்த பரலில் போக மிச்சம் அதைக்கண்டு நடுவீட்  
டில் வைத்து யெண்ணிக்கண்ட விந்தை ஒருமண்டலத்தின் கொள்கை  
யாகச் சொல்லவும் எ-று.

3

சொல்லப்பாசெல்லுபோக மிச்சம்பார்த்து  
சொல்லிவிடு அனுகூல னாலுக்கப்பால்  
நல்லப்பாமிச்சவிந்து ஆறுக்கப்பால்  
நராதிபதியாகவும்நீ நன்றாய்ப்பேசு  
மெல்லப்பாமந்தகெதிக் கிவையுரைத்தால்  
மேதினியிற்செகசண்டி மேன்மைகெட்டோன்  
அல்லப்பாபோயதனி விப்படியுற்றாலும்  
அசடனிவன்பொய்யில்மிச்சம் அசுத்தவானே.

இ-ள். மேற்சொல்லியபடி செல்லானதுபோக மிச்சத்தைப்  
பார்த்து சொல்லவேண்டுவது அனுகூலம். நாலுக்கப்பாலும் மிச்ச  
விந்தாவது ஆறுக்கப்பாலும் நராதிபதி யாகுமெனப் பேசவும். இவை  
களை மந்தகெதிக்கு உரைக்கில் பூமியின்கண் செகசண்டியும் மேன்மை  
கெட்டோனுமாகும். அல்லது போயதனில் இவ்வாறாகுற்றிடில்  
அசடனாகவும் பொய்யில் மிச்சமுடையோனுமாய் அசுத்தவா னாகு  
மென்பர் எ-று.

4

சொல்லப்பாயிவையறிந்து சூட்சம்பார்த்து  
சொல்லிவிடுவிந்துமயம் சொல்லொண்ணாது  
மெல்லப்பாஅடக்கம்வைக்க ரெண்டுமூன்று  
மேதினியிலுரைப்பதற்கு வேண்டாங்கேடு  
வெல்லப்பாசெவ்வாயி லாறைந்தாகில்  
வேசியெனச்சொல்லிவிடு களத்திரகாரம்  
சில்லப்பாதெறிபட்டு யெடுபட்டோடும்  
சிவசிவாரெண்டதுவு மங்களத்திற்பேசே.

இ-ள். சொல்லவேண்டியது யாதெனில், இவைகளை அறிந்தும்  
சூட்சம்பார்த்து, சொல்லிவிடுவது விந்துவின் பயனாகும். அது சொல்ல  
வொண்ணாது. ஆகினும் அடக்கம் வைத்து இரண்டு மூன்று இவை  
களை பூமியின்மீது உரைப்பதுவும் கேடாகும். செவ்வாயில் ஆறு

ஐந்தாகில் வேசியன் களத்திரம் வாய்க்கும் தெறிபட்டும் யெடுப்  
பட்டும் ஓடும் இரண்டுக்கும் செவ்வாயில் பேசவேண்டும் எ-று. 5

வெள்ளிதனில்நாலாறுக் கதிகமுற்றால்  
மேதினியில்வேந்தனுக்கு வேந்தனாவான்  
உள்ளிதனில்பொய்யோனு மந்தன்சேரி  
லுறுதியில்லைகெட்டதரித் திரங்கள்சேரும்  
தள்ளதிலேசெல்போக மிச்சம்பார்த்து  
சந்திரனில்நாலுக்கதிக மிச்சமாகிற்  
கொள்ளிதிலேநல்லவனில்ச் சேர்க்கையாலே  
கோள்களையுமமைத்தல்செய்வான் குணக்கேடில்லான்.

இ-ள். சுக்கிரனுடைய விந்துவில் 4-6-க் கதிகமுற்றிடிப் பூமி  
யின்மீது அரசனுக்கு அரசனாகவிருப்பன். உள்ளத்தினில் பொய்யோ  
னாகும். மந்தனுஞ் சேர்ந்திருக்கில் பலனில்லை, கெட்டதரித்திர மனு  
கும். தள்ளிய அதில் செல்லானதுபோக மிச்சமாக நின்றதைப்  
பார்த்துச் சந்திரனுடைய விந்தில் நாலுக்கதிக மிச்சமாகில் கொண்ட  
மாதவினுடைய நன்மையாலும் கிரகங்களின் துன்பங்களை யீமைத்து  
கேடில்லாதவனுக்கும் எ-று. 6

இல்லாண்மைக்குள்ளவனை மைந்தன்விந்து  
யெழுத்தாகவுலகமதி லிரந்துண்பானாம்  
சொல்லாண்மைக்குள்ளடக்கி அடக்கம்வேண்டாம்  
சொல்லிவிடுஇரவலாய்ச் சொல்லுசொல்லு  
வல்லாண்மைக்குடையகே தாறெழுத்தால்  
வணக்கணமைகோளுரைத்து வாழ்வன்மெய்யாய்  
நல்லாண்மையாயுரைத்துப் பரலைப்போட்டு  
நலம்பெறவேசோசியத்தை நாட்டுநாட்டே.

இ-ள். இல்லாண்மைக்குள்ளவனாகிய மைந்தனுடையவிந்து பிரம  
தேவனுடைய எழுத்தைப்போல் உலகமீதில் இரந்துண்ணச் செய்கும்.  
செல்லாண்மையை அடக்கிவைக்காமல் சொல்லவேண்டும். இரவலனாகு  
வன். வல்லாண்மையையுடைய கேதுவின் விந்தெழும்பில் வணக்க  
முடன் நன்மையாகக் கோள்களுரைத்து வாழ்குவன். மெய்யதாகவும்  
வல்லாண்மையாக வுரைத்துப் பரலைப்போட்டு யாவர்களுக்கும் நலம்  
பெரும்படிச் சோசியத்தை நாட்டவேணும் எ-று. 7

நாட்டப்பாகதிரவன்தான் வீட்டிலேதான்  
நாலுவிந்துக்கப்பாலே வயர்ந்தேநிற்கில்  
போட்டப்பாதான்பார்த்து கெணித்துபேசப்  
பொல்லாதகொடியயிடி கடன்காரற்கு

தோட்டப்பாதானழைத்துக் கொடுக்கமாட்டான்  
தேகமதைசயமரண மாகவேதான்  
நாட்டப்பாஉலகமதில் நாவிபோட்டு  
நாட்டிவிடுமரணமென்று நாட்டுநாட்டே.

இ-ள். சூரியனுடைய வீட்டில் நாலுவிந்துக்கப்பால் உயர்ந்து  
நிற்கில் பார்த்துக் கணிதமானதுபேசப் பொல்லாதகொடிய இடிபோற்  
போகும். கடன்காரர்களுக்கு தானாக அழைத்துக் கடனைக்கொடுக்க  
மாட்டான். தேகத்தைச் சயமரணமாகவும் உலகத்தின்மீது விடுகுவா  
னென வாராய்ந்து மரணஞ் சொல்லவும் எ-று. 8

புந்திதனில்முன்றதுக்குள் மேலேநிற்கில்  
பூதலத்தில்மன்னவன் தன் பிள்ளையாகில்  
நிந்தனைக்காளாவதல்லால் வாழ்வனென்று  
நிச்சயந்தான்ஒண்ணாது நிசமாம்பேச்சு  
சிந்தனைக்குள்வாமமுண்டு லாகிரியாலே  
சிரிக்கவுமாளாகவல்லான் சிலநாள்பின்னும்  
வந்தனையால்கூகமதாய் விழுந்துசாக  
வல்லவனென்றுரைத்துவிடு வயதீரெட்டே.

இ-ள். புதனுடைய விந்துவிற்கு முன்றுக்குள் மேலாகவிருக்கிற்  
பூவுலகின்கண் மன்னவன் தன் பிள்ளையாகியும் நிந்தனைக்காளாகி வாழ்  
வதுமன்றி நிச்சயமாகப் பேசும்படியாகச் சிந்தனையும் வாமமிவைக  
ளுண்டு. லாகிரியினாலேயும் யாவரும் சிரிக்கும்படி யாளாகுவன். சில  
நாட்களுக்குப் பின்பு கூகமதில் விழுந்துசாகுவன். வல்லவனாகும்.  
இவன் தனக்கு வயது பதினாறாகும் எனக் கண்டு உரைசெய்க  
வேண்டும் எ-று. 9

இப்படியேபரல்போட்டுக் கணிதம்பார்த்து  
யியல்புமரணங்களொடு நயமாபுள்ள  
மிப்படியேசெல்லுபோக மிச்சம்பார்த்து  
மேதினியில்மேன்மையனு கூலம்பேசு  
தப்படியில்லாமல்நன்றாய்த் தொகைவிடாமல்  
தனித்தனியேபரல்பிரித்து சேர்த்துப்பார்த்து  
துப்படியேயெதிர்விட்டு சேர்க்கைப்பார்த்து  
துயர்ச்சைபுள்ளசமயவிந்தை துடங்கிப்பேசே.

இ-ள். இவ்விதமாகப் பரலைப்போட்டுக் கணிதத்தை நன்றாகப்  
பார்த்து இயல்பு மரணங்கள் நயமாபுள்ளதை இப்படியே செல்லானது  
போக மிச்சத்தைப்பார்த்து பூமியின்மீது சாதகர்க்கு மேன்மையாக  
அனுகூலப்படும்படியாக பேசுவதுமன்றியும் தப்புகளில்லாமல் நன்

றாய்த் தொகையைவிடாமல் தனித்தனியாகப் பரல்களைப் பிரித்துச்  
சேர்த்துப்பார்த்து எதிர்வீட்டுச் சேர்க்கையும் பார்த்துச் சமயவிந்தைக்  
கொண்டு பேசவும் எ-று. 10

இந்தவிதப்பரல்போட்டுக் கணிதம்பார்த்து  
மியல்பு அபஜயங்கள் ரண்டு மெடுத்துப் பேசு  
கந்தவிதம்லக்கினத்தில் சுயவிந்தேதான்  
சொல்லுமிந்தநாலிதற்கு வதிகமுற்றால்  
எந்தவிதக்கோளாலு மெடுப்படாது  
யென்னசொல்வேன்பரல்கூட்சு மியம்பொணுது  
முந்தவிதமயர்ந்துபற்றும் தெரிந்தாயானால்  
முடிவாகும்சோசியத்தின் வடிவங்கானே.

இ-ள். மேற்கண்டவிதம் பரல்களைப்போட்டுக் கணிதங்களைப்  
பார்த்து அபஜெயம் ஜெயம் இவைகளிரண்டையும் எடுத்துப் பேசு  
வதற்கு சுத்தமாகிய லக்கினத்தில் சுயவிந்துகள் தான் பேசி நாலுக்கு  
அதிகமுற்றிடிவ் எவ்விதக்கிரகங்களாகினும் எடுபடாதாகும். பரல்களி  
னுடைய சூட்சுஞ்சொல்லவொண்ணுது. இவ்விதமாக அயர்ந்து  
பற்றியதையும் தெரிந்தானாகில் முடிவாகச் சோதிடநூலின் வடிவங்  
காணலாம் எ-று. 11

காணப்பாயிப்படியே சோசியத்தைநீயுங்  
காண்பதற்குப்பரல்தனில் காரணங்களெல்லாம்  
வீணப்பாபோகாமல் நன்றாய்ச்சொன்னோம்  
வீட்டிலுள்ளபரல்களெல்லாம் விரும்பிப்பாரு  
பேணப்பாபரல்பதிகம் பத்தும்போதும்  
பேராசையுற்றவர்க்கு ஐம்பதுவும்போதும்  
தோணப்பாவுரைத்துவிட்டோம் நன்றாய்ப்பார்த்து  
தொல்லுலகில்சோசியத்தைச் சொல்லிவெல்லே.

இ-ள். இவ்விதமாகச் சோசியத்தைப் பார்த்துக் கண்டு உணர்ந்து  
காண்பதற்குப் பரல்களில் காரணங்கள் யாவும் வீணாகப் போகாமற்  
படிக்கு நன்றாகச் சொல்லிவிட்டோம். பனிரெண்டு வீட்டிலுள்ள பரல்  
களை நன்றாகப்பார்த்து பரலின்பதிகம் பத்தும் போதுமாகவடிந்து  
அதிக பேராசை யுள்ளவர்களுக்கு ஐம்பதும் போதுமாகவும் நன்மை  
யாகவுரைத்து விட்டோம். அதனை நன்றாகப் பார்த்து பூமியின்மீது  
சோசியத்தைச் சொல்லவும் எ-று. 12

### கிரகலக்கின சாதகம்-12

முற்றிற்று.

நட்பு-ஆட்சி-உச்சம்-பகை-நீசம்  
அறியும்படியான சக்கரம்

இராசி	சூரிய	சந்தி	செவ்	புத	குரு	சுக்கி	சனி	ராகு	கேது
மேஷம்	உச்ச	நட்பு	ஆட்	நட்பு	நட்பு	நட்பு	நீசம்	பகை	ஆட்
ரிஷபம்	பகை	உச்ச	பகை	பகை	பகை	ஆட்	பகை	நீசம்	நீசம்
மிதுன	பகை	பகை	நட்பு	ஆட்	நட்பு	பகை	நட்பு	நட்பு	நட்பு
கடகம்	நட்பு	ஆட்	நீசம்	பகை	உச்ச	பகை	பகை	பகை	பகை
சிங்கம்	ஆட்	பகை	நட்பு	நட்பு	பகை	பகை	நட்பு	பகை	பகை
கன்னி	பகை	நட்பு	பகை	ஆ-உ	பகை	நீசம்	பகை	பகை	பகை
துலாம்	நீசம்	பகை	நட்பு	நட்பு	பகை	ஆட்	உச்ச	நட்பு	நட்பு
விருச்சி	பகை	நீசம்	ஆட்	பகை	நட்பு	பகை	நட்பு	உச்ச	உச்ச
தனுசு	நட்பு	நட்பு	பகை	பகை	ஆட்	நட்பு	பகை	பகை	பகை
மகரம்	பகை	பகை	உச்ச	நட்பு	நீசம்	பகை	ஆட்	ஆட்	நட்பு
கும்பம்	நட்பு	பகை	பகை	பகை	நட்பு	நட்பு	ஆட்	பகை	பகை
மீனம்	நட்பு	பகை	நட்பு	நீசம்	ஆட்	உச்ச	பகை	நட்பு	நட்பு

மூன்றாவது

கிரகராசி

நட்பு-ஆட்சி-உச்சம்-பகை-நீசம்-12

மேடம்

வெள்ளியும்புதனும்நட்பு விளங்கியசெவ்வாயாட்சி  
ஒள்ளியகதிரோனுச்ச முயர்சனிநீசமாகுந்  
தெள்ளியமதியோன்பொன்னன் சீரியராகுகேது  
உள்ளுரும்பகைமென்றே வோதினோம்மேடத்தோர்க்கே.



இ-ள். மேஷவிராசிக்கு சுக்கிரனும் புதனும் நட்பாகும், செவ்வாய் ஆக்ஷியாகும், சூரியன் உச்சமாகும், சனி நீசமாகும், சந்திரன் இராகு கேது இவர்கள் பகையாகும், மேஷவிராசிக்கு என்றறியவும். 1

### ரிஷபம்

சேய்சனிபுதனும்நட்பு சீரியபுகரோனாட்சி  
தூயதோர்மதியோனுச்சந் துயர்தரும்பாம்புநீசங்  
காய்கதிர்பகையேயாகுங் கண்டனரிடபந்தன்னில்  
ஓதியபொருள்களெல்லா முண்மையாயுரைக்கலாமே.

இ-ள். ரிஷபவிராசிக்குச் செவ்வாய் சனி புதன் நட்பாகும், சுக்கிரன் ஆக்ஷியாகும், சந்திரன் உச்சமாகும், பாம்பு நீசமாகும், சூரியன் பகையாகும், கண்டு ரிஷபத்திற்குப் பொருள்கள் யாவும் உரைப்பாயாகவும் எ-று. 2

### மிதுனம்

சந்திரன்சனியேசுங்கன் றருங்குருசெவ்வாய்பாம்பு  
முந்தியநட்பதாகும் முனிவிலாபுதனேயாக்கி  
உந்தியபரிவேடந்தா னுச்சமாம்வில்லுநீச்சம்  
தந்திடுங்கதிரோன்மாற்றான் தாழ்விலாமி துனத்தேதார்க்கே.

இ-ள். மிதுனவிராசிக்குச் சந்திரன் சனி சுக்கிரன் குரு செவ்வாய் பாம்பு இவர்கள் நட்பாகும், புதன் ஆக்ஷியாகும், பரிவேடம் உச்சமாகும், தனுசு நீசமாகும், சூரியன் பகையாகும், மிதுனவிராசிக்கு எ-று. 3

### கடகம்

மேதையேநட்புதிங்கள் விளங்கியஆக்ஷியாகும்  
சீதையேபொன்னோனுச்சஞ் சிறந்திடும்செவ்வாய்நீசம்  
ஓதியகதிரோன்சங்க னோங்கியராகுமந்தன்  
போதவேபகையாமென்று போற்றினார்கடகத்தேதார்க்கே.

இ-ள். கடகவிராசிக்கு புதன் நட்பு, சந்திரன் ஆக்ஷியாகும், வியாழன் உச்சமாகும், செவ்வாய் நீசமாகும், சூரியன் சுக்கிரன் இராகு சனி இவர்கள் பகையாகும், கடகத்தேதார்க்கும் என்றனர் எ-று. 4

### சிங்கம்

அந்தணனுறவதாரும் அருங்கதிர்ஆக்ஷியாகும்  
முந்தியதூமனுச்சம் முனிவிலாநீசநுட்பம்  
மந்தனேபுகரோனாதி வணிகனேயரவேதிங்கள்  
தந்திடும்பகையேசிங்கம் தனக்கெனச்சாற்றினாரே.



இ-ள். சிங்கவிராசிக்கு வியாழன் நட்பாகும், சூரியன் ஆட்சியாகும், தூமன் உச்சமாகும், நீசம் துட்பமாகும், சனி சுக்கிரன் வணிகன் பாம்பு சந்திரன் இவர்கள் பகையாகும் சிங்கத்தோர்க்கும் எ-று. 5

க ன் னி

திங்களோடரவுசெவ்வாய் செம்பொன்னேமந்தனின்னோ  
தங்கியஉறவதாகுஞ் சாற்றியபுதனையாட்சி  
பொங்கியபுதனையுச்சம் புதரவேநீசமாகுஞ்  
செங்கதிர்பகையேயாகுந் தெரிவையற்கென்றுசெப்பே.

இ-ள். கன்னியாவிராசிக்கு சந்திரன் பாம்பு செவ்வாய் குரு சனி இவர்கள் நட்பாகும், புதன் ஆட்சியாகும், புதனே உச்சமாகும், சுக்கிரன் நீசமாகும், சூரியன் பகையாகும், கன்னிக்குயென்று சொல்லவும் எ-று. 6

து ல ா ம்

பண்டிதன்பொன்னனங்கி பாம்புடனிவர்கடாமுந்  
தண்டிடாவுறவாமாட்சி தரும்புகருச்சங்காரி  
வண்டுமிழ்கதிரோநீசம் வாழ்பதிபகையாமென்று  
கொண்டதோர்துலாத்தினோர்க்குக் கூறலாங்கோதைமாதே.

இ-ள். துலாவிராசிக்கு புதன் செவ்வாய் இராகு கேது இவர்கள் நட்பாகும், ஆட்சி சுக்கிரனாகும், உச்சம் சனியாகும், சூரியன் நீசமாகும், சந்திரன் பகையாகும், இவ்விதமாகத் துலாவிராசிக்குக் கூறுவாய் எ-று. 7

வி ரு ச் சி க ம்

பனிமகன்சங்கநட்பு பார்மகனாட்சிபாம்பு  
முனிவிலாவுச்சமாகும் முழுமதிநீசமாகும்  
யினியனையருக்கன்பொன்னு நீலனும்பகையதென்றே  
முனிவிலாதேளிநார்க்கே முறைமையாய்மொழிவார்மாதே.

இ-ள். விருச்சிகராசிக்கு குரு சனி நட்பாகும், செவ்வாய் ஆட்சியாகும், பாம்பு உச்சமாகும், சந்திரன் நீசமாகும், சுக்கிரன் புதன் நட்பாகும், சூரியன் பகையாகும், இவ்விதமாகக் கண்டு விருச்சிகத்தோர்க்குக் கூறுவாயாகவும் எ-று. 8

த னு சு

பகலவன்புகலோன்காரி பரம்புரள்கேதுயீந்து  
யிகலிலாவுறவதாகு மிறைவனையாட்சியாகும்  
நலமிகுசிலையேயுச்சம் நாட்டியவட்டநீசம்  
நிலமகன்பகையேயாகுந் கெடியதோர்தனுசுநோர்க்கே.

இ-ள். தனுசுவிராசிக்குச் சூரியன் சுக்கிரன் சனி இராகு கேது சந்திரன் இவர்கள் நட்பாகும், வியாழன் ஆட்சியாகும், சிலை உச்சமாகும், வட்டம் நீசமாகும், செவ்வாய் பகையாகும் எ-று. 9

### ம க ர ம்

பண்டிதனோசுங்கன் பாம்புடனுறவதாகும்  
மண்டியசனியேயாட்சி மங்கள்னுச்சமாகுங்  
கொண்டதோர்குரவேநீசம் கூரியகதிரோன்திங்கள்  
கண்டதோர்பகையேயாகுங் காட்டியமகரத்தோர்க்கே.

இ-ள். மகரவிராசிக்கு புதன் சுக்கிரன் பாம்பு இவர்கள் நட்பாகும், சனி ஆட்சியாகும், செவ்வாய் உச்சமாகும், வியாழன் நீசமாகும், சூரியன் சந்திரன் இவர்கள் பகையாகும் எ-று. 10

### கு ம் ப ம்

என்றுழாய்புதனும்வெள்ளி யிறைவனேயுறவதாகும்  
திண்டிர்சனியேயாட்சி செப்பியநுட்பமுச்சம்  
கண்டதோர்தூமநீசம் கலைமதிபுவிசேய்பாம்பு  
கொண்டநற்பகையேயாகுங் குறித்திடுங்கும்பத்தோர்க்கே.

இ-ள். சும்பவிராசிக்கு புதன் சுக்கிரன் வியாழன் இவர்கள் உறவாகும், சனி ஆட்சியாகும், நுட்பம் உச்சமாகும், தூமன் நீசமாகும், சந்திரன் செவ்வாய் பாம்பு இவர்கள் பகையாகும், சும்பத்தோர்க்கென்பர் எ-று. 11

### மீ ன ம்

அரவோசுனியேதிங்கள் அருக்கனேயுறவதாகும்  
பரவியகுருவேயாட்சி பார்க்கவனுச்சமாகும்  
தரைமதிபுதனேநீசன் றரைமகன்பகையதாகும்  
கரைவிலாக்கயலினூர்க்கே கனக்குழைமடந்தைகேண்மோ.

இ-ள். மீனவிராசிக்கு பாம்பு சனி சந்திரன் சூரியன் இவர்கள் நட்பாகும், வியாழன் ஆட்சியாகும், சுக்கிரன் உச்சமாகும், புதன் நீசமாகும், செவ்வாய் பகையாகும், இவ்விதமாக மீனவிராசிக்குக் கண்டு உரைசெய்கவும் எ-று. 12

கிரகராசி முற்றிற்று.

நான்காவது

பாரிஜாதகம் என்கிற

சோதிடநூல் - 12



திருந்தியசென்மனோக்கு சீர்க்குணமழகுதாந்தி  
பொருந்தியசரீரநன்மை புகழொடுவார்ணம்புத்தி  
வருந்தியவாயுள்புத்தி வாய்த்தலட்சணங்களெல்லாம்  
திருந்தவேலக்கினத்தார் சீர்பெறவறிந்துசொல்லே.

திருந்தியசென்மனோக்கிச் சொல்வதுகுணஞ்சீர்காந்தி  
பொருந்தியசரீரபேதம் புகழொடுவழகுபுத்தினுந்தேனை  
வருந்தியபலனுபுள்ளார் வாய்த்தநற்பலனுமற்றமேலும்  
அருந்தியபுலவர்போல வறிந்திலக்கினத்தாற்சொல்லே.

இ-ள். சென்மலக்கினத்தைக் குறித்துச் சொல்லும்போது நற்கு  
ணம் சுத்தி-ஒளி-சரீரபேதமும்-வார்ணமும்-கீர்த்தி-புத்தி-தூர்ப்பலன்-  
ஆபுள்-குடியிருக்கிறதேசம் - நற்பலன்-சுகம் இவையெல்லாம் இலக்கி  
னத்தைக்கொண்டு சொல்லவேண்டும் எ-று.. 1

இரண்டாம் பாவம் குடும்பம்

சுகம்பெறுமிரண்டைநோக்கிச் சொல்வதுகுடும்பம்பொன்னை  
முகமதைகண்ணை வாக்கை மொழிந்திடும்வித்தைதன்னை  
மகிழ்ந்திடும்சனத்தோடே வகையெலாந்தெரிந்துவாட்கண்  
ணுகந்திடுங்கோதாயிரண்டா மிராசியாலுரைக்கலாமே.

இ-ள். குடும்பம் பொன் முகம் கண் வாக்கு வித்தை அசனம்  
படுக்கை இருத்தல் இவைகள் இரண்டாமிடத்தைப்பற்றிச் சொல்ல  
வேண்டும் எ-று. 2

மூன்றாம் பாவம்

உண்மையாமுன்றைநோக்கி யுரைப்பதுசகோதரங்கள்  
தன்மையாம்பராக்கிரமங்கள் சுவகாசந்தயிரியங்கள்  
பெண்கள்மார்போகம்வீரியம் பெருகுமாபரணப்பேறு  
திண்மையாங்குரலினோசை செப்பலாந்தெளிந்துதானே.

இ-ள். சகோதரம் பராக்கிரமம் சாவகாசம் தயிரியம் யோகம்  
வீரியம் ஆபரணம் கண்டச்சுருதி இவையெல்லாம் மூன்றாமிடத்தைப்  
பற்றிச் சொல்லவேண்டும் எ-று. 3

## நாலாம் பாவம்

உரைக்கலாநான்கைநோக்கி வுடம்பினிற்சுகங்கள்வித்தை  
குரைத்தெழுவாகனங்கள் குணமனம்பூமிவீடு  
அரைத்திடுபரிமளங்க ளடிமைமாடாடுகன்று  
நிரைத்தெழுபந்துதாயார் நெறியிவைநிகழ்த்தலாமே.

இ-ள். சரீராகம் வித்தை வாகனம் குணம் மனம் பூமி வீடு பரி  
மளம் அடிமை மாடு ஆடு கன்று பந்துக்கள் தாயார் இவைகளெல்லாம்  
நாலாமிடத்தைப்பற்றிச் சொல்லவேண்டும் எ-று. 4

## ஐந்தாம் பாவம்

தொலைவிலாவஞ்சைநோக்கிற் சுபுத்திரராஜயோகம்  
அலைவிலாத்தெய்வதந்தை யடுத்தபுண்ணியங்களாகும்  
மலைவிலாதேழினாலும் மற்றுமோர்மைந்தராலும்  
தலைமைநான்காலும்வெய்யோன் நன்னாலுஞ்செய்திசாற்றே.

இ-ள். புத்திரன் இராசயோகம் தெய்வம் புண்ணியம் ஏழாமிடத்  
தால் புத்திரனுடைய யாத்திரையும் நாலாமிடத்தாலும் ஆதித்தனைப்  
பற்றியும் தகப்பன்பலத்தையும் 5-ஆமிடத்தைப்பற்றிச் சொல்ல  
வேண்டும் எ-று. 5

## ஆறாம் பாவம்

அஞ்சியவாறேநோக்கி யவதியாக்கினைகள்பண்கள்  
மிஞ்சியசத்துருநோகம் வினைசெயும்விரணமாகும்  
நெஞ்சினிற்றேந்துமட்டு நிலைநின்றகோளேநோக்கி  
வஞ்சியின்கொடிநல்லாளே வகுத்துரைசெய்வாய்தானே.

இ-ள். அவதி ஆக்கினை புண் சத்துரு நோக்காடு ரணம் முதலிய  
வைகளை ஆறாமிடத்தைப்பற்றிச் சொல்லவேண்டும் எ-று. 6

## ஏழாம் பாவம்

அரியதாமேழைநோக்கி யமைப்பதுதிரியேகாமந்  
துரியயாத்திரைசுகங்கள் தோணும்புத்திரருந்தானே  
உரியதாய் வருமைந்தர்க்கு முறுசுகமுள்ளதெல்லாந்  
தெரியவேசொல்வார்தானே செகத்தினிற் பெரியோராமே.

இ-ள். ஸ்திரீகள் காமம் யாத்திரை சுகம் பிள்ளையின்பலம் என்று  
ஏழாமிடத்தைப்பற்றிச் சொல்லவேண்டும் எ-று.

## எட்டாம் பாவம்

தரும்பலனெட்டினாலே சார்வதுயுரைக்கவேண்டிற்  
கருதியவாயுளோடு கலங்கியவரிட்டமாகும்

பெருகியரிணங்கள் சாவு பிழைகளுமுண்டுசொன்னேம்  
மருமலங்குழலினுளே வருபலனுரைப்பாய்தானே.

இ-ள். ஆயுசு அரிட்டம் நோய் மரணம் முதலியவை சொல்ல  
வேண்டும் எ-று. 8

### ஒன்பதாம் பாவம்

அமைத்தவொன்பதினாற்சொல்ல தானபாக்கியங்களாசான்  
சமைத்தபொன்றிரவியங்க டந்தைதன் றவசினோடு  
இமைத்திடுசுகங்களெல்லா மியம்பலவொன்பதாலே  
நமைத்திடும்பெண்ணேநீதா னாடியபலன்சொல்வாயே.

இ-ள். பாக்கியம் குரு ஆபரணம் திரவியம் தகப்பன் தவசு சுகம்  
இவை 9-ஆமிடத்திலும் குருவாலும் சொல்லவேண்டும் எ-று. 9

### பத்தாம் பாவம்

வெகுபலன்றருபத்தாலே விதித்ததுவிந்தைஞான  
நகுவியாபாரமார்க்க நன்னெறிகீர்த்திநித்திரை  
புகுதுமாக்கினைகள்கன்மம் பூஷணம்புவிவேளாண்மை  
தகுமபிமானமெல்லாஞ் சாதகர்க்கியம்பலாமே.

இ-ள். வித்தை ஞானம் வியாபாரம் மார்க்கம் நித்திரை கர்மம்  
கீர்த்தி ஆக்கினை யோக்கியம் பூஷணம் வேளாண்மை சொல்லவேண்  
டும் எ-று. 10

### பதினோராம் பாவம்

விரிவெனும்பதினொன்றாலே விளங்குமேபாக்கியங்கள்  
அரிதெனும்பதினொன்றாலு மவ்விடத்திருந்தோனாலும்  
பெரிதெனும்வீட்டுக்கோள் தலந்தனைநோக்கிநன்றா  
விரிவதாங்கருமமெல்லாம் வியல்புடனுரைப்பாய்மின்னே.

இ-ள். 11-ஆமிடத்தால் சகலலாபமும் இருந்தவனாலும் பார்த்த  
வனாலும் சொல்லவேண்டும் எ-று. 11

### பன்னிரெண்டாம் பாவம்

நிலமெனும்பனிரெண்டாலே நீடியபலன்சொல்லக்கேள்  
கலகஞ்சேய்சனியினாலு காடுநாடுகள்சஞ்சாரம்  
நலமெனும்படுக்கைபைம்பொன் நாடியசுகங்கள் காணுந்  
தலமதிவிவைகளெல்லாஞ் சாற்றுவாய்தரணியோர்க்கே.

இ-ள். 12-க்குடையவன் இருப்பவன் பார்ப்பவன் தூரசஞ்சார  
மும் தூர்க்கதியும் தாதாவும் சயனசுகமும் திரவியசெலவும் சொல்வேன்  
எ-று. 12

சோதிடநூல்-12 முற்றிற்று.



ஐந்தாவது

## குடும்பாதிபலன்



குடும்பத்தானட்டமத்திற் குரூரரோடிருப்பானாகில்  
குடும்பத்தான்வேறுபாடாங் குத்திரம்போரைக்காட்டும்  
குடும்பத்தான்வக்கிரமாகிக் குரூரமாயத்தமாகில்  
குடும்பந்தான்குலையுமென்று குறுமுனிசொன்னதாமே.

இ-ள். குடும்பாதிபதி அஷ்டமத்தானத்தில் குரூர கிரகங்க  
ளுடன் கூடியிருக்கச் சாதகனுடைய குடும்பம் வேறாகும், கலகங்கள்  
நேரும், குடும்பாதிபதி வக்கிரமாகியும் குரூரானுடன் கூடியும் அஸ்த  
மனமாகிற் குடும்பமானது குலைந்துபோகும்மென்று குறுமுனிசொன்ன  
வாக்காகும் எ-று. 1

சந்திரனோடுமந்தன் சார்ந்துமேகோத்திருந்தால்  
வந்ததோர்பிள்ளைதானே வாங்குமொன்றிரண்டிலேந்தில்  
அந்தலக்கினத்தானுக்கு மரியதோர்திசைநாதர்க்கும்  
தொந்தமுண்டாகின்மென்மேற் சுபமன்றித்தோடாமாமே.

இ-ள். சந்திரனோடு சனிசேர்ந்திருக்கச் சாதகமான குழவிக்கு  
2-5-வயதில் கண்டம் நேரும். இலக்கினத்தானுக்கும் திசைநாதனுக்  
கும் தொந்தமாக விருக்கில் மேன்மேலும் சுபமன்றித் தோஷம் சம்ப  
விக்கும் எ-று. 2

## லக்கினசுலோகம்

கொடியனாங்காரிக் குச்சமாந்துலாத்தோன்  
குறித்திரு மனைவியரிருவர்  
குமரர்கடிபாண்டு குலனபிமானி  
கூறுசம்பத்துளன் றனவான்.

இ-ள். கொடியவனாகிய சனிக்கு உச்சமாகிய துலாத்தோனிருக்  
கச் சாதகமானவனுக்கு மனைவியர்கள் இருவராகும். மைந்தர்களும்  
இரண்டாகும். நன்மையாகிய குலவான் அபிமானி சம்பத்துடையவன்  
தனவானாகும் எ-று. 3

படியில்வாழ்மன்னர்க் கினியநற்சுகவான்  
பரிமளகந்தப் பூப்பிரியன்  
பற்றுளதமரோன் றருமசிந்தையினுன்  
பரவுமேழாண்டினுய் தியால்.



இ-ள். மேற்படிபலன் பூமியின்மீது வாழும் அரசர்களுக்கு இனிய நற்சுகவானாக விருப்பான். பரிமள கந்தங்களிலும் புஷ்பத்தின் மீதும் பிரியமுடையவன், பற்றில்லாதவன், தருமசிந்தை யுடையவன், இவன் தனக்கு 7-வது வயதில் நோய் தீயினால் உண்டாகும் எ-று. 4.

நாடியவீராண் டதனில்வையூரி  
காணிநுபத்தொன் பதிற்பகையாற்  
கண்டதோரிநுபத் தெட்டில்வேற்புனலால்  
கண்டநாற்பத் திரண்டினியர்.

இ-ள். இரண்டாவதுவயதில் அம்மையால் பாதை விளைவிக்கும், 19-வது வயதில் பகையினால் துன்பமுண்டாம், 28-வது வயதில் வெப்பத்தினாலும் சலத்தினாலும் கண்டம் நேரும், 42-ல் இனியார் நேயமாம். 5

நெடியபார்வையினு லெண்பதோடைந்து  
நின்றதேள் குறைதிதியாறில்  
நிறைகதிர்வாரம் விருத்தியோகத்தி  
னிநுதயத்தி னீங்குவனே.

இ-ள். நெடியபார்வையினால் 85-வது வயதில் கார்த்திகைமாதம் அமரபட்சம் 6-வது திதியில் ஞாயிற்றுக்கிழமை விருத்தியோகத்தில் மரணமடைகுவன் எ-று. 6

### சுலோகம்

கொடியதொருசனிதிசையிற் றனதபகாரந்தான்  
கூருண்டுமூன்றுடனே நாள்மூன்றின்பலன்கேள்  
கடியதொருபீடைவருங் கிரகம்போமரசர்  
கள்ளர்வக்கினியால் வெகுநாசமாகும்.

இ-ள். சனிதிசையில் தனது அபகாரம் வருடம்-3, நாள் மூன்றின் பலன் கேட்பாயாகவும், சாதகனுக்குப் பீடைகாட்டும், கிரகமானது போகும், அரசர்களாலும் கள்ளர்களாலும் அக்கினியாலும் வெகுநாசமாகும் எ-று. 7

வடிவுடையகளத்திரத்தோ டுடன்பந்துநாசம்  
வருவிலங்குபந்தனமுந் தாயாதிகலகம்  
படியினிலேழுடதன்றன் மாமதிற்பயமாம்  
பரிவுறுநல்மாதமதிற் சுகமெனவும்பகரே.

இ-ள். களத்திரனோடு பந்துக்கள் நாசமாகும், விலங்கானது வரும், பந்தனமும் தாயாதிகலகமும் சம்பவிக்கும், சனியனுடைய

மாதத்தில் , பயங்காட்டும், நன்மையாகிய மாதத்தில் சுகமுண்டா  
மெனச் சொல்குவாய் எ-று. 8

எழுத்தாணியை பெருவிரலாலெண்ணி  
அழுத்தாமீரைந் தாறிந்பெருக்கி  
முழுத்தாயேறிந் கழித்தமீந்ததைத்தான்  
வழுத்தாய்பலனை வந்தவர்தமக்கே.

இ-ள். எழுத்தாணியைப் பெருவிரலால் எண்ணி அதைப் பத்தில்  
பெருக்கி ஏழில்கழித்து மீந்ததைக்கண்டும் வந்தவர்களுக்குப் பலன்  
சொல்வாயாகவும் எ-று. 9

பழுதுதனந்தவிரொன்று பரவசையதிரண்டு  
பாரிதுபீடைமூன்று பாங்காநால்தனபதியாம்  
பந்தயமதிலேவாது பறக்குமேசத்துருவாது  
பார்மேலேழேமரணம் பட்சங்கிரந்தவாக்கியமே.

இ-ள். பழுதாகத் தனமானதுந் தவர்ந்துபோகும், ஒன்றுக்கு  
பரவசையாகும், இரண்டிற்கு பீடையனுகும், மூன்றிற்கு நாலுக்குத்  
தனபதியாகுவன், ஐந்திற்கு வாதுசம்பவிக்கும், பறக்கும் சத்துருக்  
கள் ஆறுக்கும், ஏழுக்குமரணம் எ-று. 10

செங்கதிரோன்பிறந்தநா பரணியோடுந்  
செழுந்திங்கள்பூரஞ் செவ்வாய்பூராடம்  
பொங்குபுதனவிட்டம் பொன்கேட்டையோடும்  
புகர்பூரட்டாதிசனி ரேவதியிளோடும்.

இ-ள். சூரியன் பிறந்தநாளோடு பரணியாரும் திங்கட்கிழமை  
யும் பூரமும் செவ்வாய்க்கிழமை பூராடமும் புதன்கிழமை அவிட்ட  
மும் வியாழக்கிழமை கேட்டையும் வெள்ளிக்கிழமை பூரட்டாதியும்  
சனிக்கிழமை ரேவதியாகினுங் கேட்பாயாகவும் எ-று. 11

மங்கையரைமணஞ்செய்ய விதவையாவாள்  
மனைகோலப்பாழாம் வழிபோகின்மரணம்  
செங்கமலத்தாடெருளின் மலடேயாவாள்  
செழுங்குழவிதானினச் சின்னந்தானே.

இ-ள். மேற்கண்ட வாரம் நட்சத்திரங்களில் மங்கையரை மண  
மானது செய்யில் விதவையாகுவள். மனையானதுகோல பாழாகும்.  
வழிநடைபோகில் மரணமாகுவர். சோபனஞ்செய்யில் மலடாகுவள்.  
குழந்தைபிறக்கில் பின்னமடையும் என்றனர் எ-று. 12

குடும்பாதிபலன் முற்றிற்று.

உ-  
சிவமயம்

## ஆ ரு வ து இராமதேவர் சோதிடம்-310



### காப்பு

பலகலை நூலி லுள்ளாய் பகர்ந்திடும்சோசியத்தில்  
புலமதியுள்ளதெல்லாம் பொறுக்கிநான்முன்னூற்றிபத்துக்கும்  
உலகினிலிராமதேவ னுரைத்தசாஸ்திரத்தின்கூட்சம்  
இலகிடும்பயனானு யியல்புடனுரைக்கலுற்றேன். 1

உற்றவேல்முருகன்முன்னோ னுகந்தகுஞ்சரத்தைவேண்டி  
பத்தியாமுன் னூற்றிபத்துக்குள் பயனதைவெளியாய்நன்றாய்  
சத்தியுஞ்சிவனுமாலுந் தன்பதமிகவேபோற்றி  
புத்தியாயுரைத்ததிறவு புகழ்ந்துகொண்டருள்வோர்க்கென்றே. 2

உண்மையாம்ராமதேவ னுரைத்ததேதாமுன் னூற்றிபத்துபாட்டு  
நுண்மையாய்மனதிலெண்ணி முன் னூற்றிஒருபத்தும்  
தண்மையாய்க்கவசம்செய்யிற் றரணியில்நினைத்ததெல்லாம்  
வண்மையாயுரைத்தேதாம்நன்றாய் வாரணமுகத்தேதான்காப்பு. 3

திருத்தகுபாதஞ்செம்மை யுடையதாய்ச்சிறியதாகில்  
உருத்தகுமடிகளொத்து வுயர்விலாப்பாதமண்மேல்  
பொருத்தனங்குடைகளாகிற் புறவடிதகிக்கும்பெண்கள்  
இருத்தகுஞ்செல்வியாகு மியம்பினே னுரைசெய்குவாயே. 4

### நூ ல்

தரணியோர்க்கிதமாயுள்ள சாதகர்க்கிந்தமுன்று  
பரணியிற் பிறந்ததிந்த பாவலக்கினத்தேதானாகில்  
இரணியன் தன்னைப்போல வியல்பதால்செயலாய்வாழ்ந்து  
மரணமாய்க்கடுவாய்வாயில் மாண்டவனிற்ந்துசாவான்.

இ-ள். தரணியோர்களுக்கு இதமாகயுள்ள சாதகர்க்கு இந்த  
முன்றும் பரணியில் சாதகமாகி, மேற்கூறிய பாபவிராசி லக்கினமாகத்  
தோன்றில் இரணியனைப்போல் செயங்கொண்டு வாழ்ந்து மரணகாலத்  
தில் கடுவாய்வாயில் மாண்டுபோகுவாரென்பர் எ-று.

வித்தைக்குடையோன்முன்று பேருமேயாருநின்று  
பத்தியாய்நோக்கிப்பார்க்கில் பிறந்தசாதகர்க்குநன்றாய்

எத்தேயாம்சகலபாஷை யியம்பியேபேசவல்லன்  
சத்தியமிதுவேயுண்மை சாதகன் றனக்குக்கேளே.

இ-ள். வித்தைக்குடைய கோட்களாகிய மூன்றுபேரும் 6-ஆம்  
டத்தி விருக்கப்பார்க்கச் சாதகமானவன் சகலவிதமான பாஷைகளும்  
பேசவல்லவனாக விருப்பான் உண்மையான வாக்கென்றறியவும் எ-று.

கேளுநீயிந்தபாகங் கெணித்ததே தார்லக்கினத்தில்  
மூளுமேயிருபத்தேழு முற்றமுங்கெணிதமொப்பாம்  
நாளுமேயிந்தமார்க்கம் நன்மையின்விதிதப்பாது  
கோளுமேமூன்றுபேருங் குணமெனவுரைக்கலாமே.

இ-ள். இந்தப் பாககெணிதம் இலக்கினத்தில் இருபத்தேழு நட  
சத்திரமும் கணிதத்திற்கு ஒப்பாகும்; எந்தநாளும் இந்த மார்க்கத்  
தின் நன்மை துன்மையின் விதியானது தப்பாது; கோட்களாகிய  
மூன்று பேர்களையுங் குணமெனக் கண்டு சொல்லவும் எ-று. 7

ஆமெனுஞ்சாதகர்க்கு ஆயுசவாழ்விரண்டும்  
நாமெனுமுரைத்ததம்பத் ததினுடநலம்பொய்யாது  
சோமெனும்ரவியுங்கூடித் துலங்குஞ்சாதகரெந்நாளும்  
காமெனும்வேசிகைக்குள் கஷ்டமேபடுவனென்றே.

இ-ள். சாதகமானவர்களுக்கு ஆயுசும் வாழ்வும் இவையிரண்டும்  
கணிதத்தை நன்றாகப்பார்த்து உரைக்கும் நன்மை துன்மைகள் பொய்  
யாது; சந்திரனுஞ் சூரியனுங் கூடிநிற்கில் சாதகமானவனுக்கு யென்  
னாலும் காமமானது பெருகி வேசியினுடைய கைக்குள் சிக்கி கஷ்டப்  
படுவா னென்பர் எ-று. 8

குருவுடனிரண்டுதோளும் குணமுடன்பிலவாகை  
ஒருபதிதன்னிலேற நட்பாட்சி ஆட்சியுச்சம்  
இருவருமொன்றுக்கூடி யெண்ணிலாச்சபரேபார்க்கில்  
பெருநரவாகனங்கள் பெற்றிடுங்கீர்த்திமானும்.

இ-ள். குருவினுடன் இரண்டு குக்கிரகங்கள் பெலவாகை விருக்க  
இவர்கள் மூன்றுபேரும் ஒரு விராசியி லேறிநிற்க நட்பாட்சி யுச்ச  
மாகிய இரண்டுக்குக் கோட்களும் ஒன்றாகக் கூடிநிற்க அவரைச் சுபக்  
கிரகங்கள் பார்க்கச் சாதகமானவன் நரவாகனங்கள் பெற்று கீர்த்தி  
யானது பெருக வாழ்குவனென்பர் எ-று. 9

பொன்னவன்வெள்ளிபார்க்கின் புண்ணியரிவர்கள் கூடி  
பன்னுகேந்திரத்திரிகோணம் பதியவேவனேகமுள்ள  
வன்னவாகனங்களுக்கும் மன்னவனாகும்ராஜன்  
என்னலாமிவையல்லாமல் இம்மையில்வணங்குவானே.

இ-ள். வியாழனாலும் சுக்கிரனாலும் பார்க்கப்படினும் சுபர்கள்  
இவர்கள் கூடிக் கேந்திரத்திரிகோணத்திலிருக்கச் சாதகமானவன் அனேக

அன்னவாகனங்களுக்கும் மன்னவனென்னு மிராஜனுவன்; அவை  
யல்லாமலும் இம்மையில் யாவரும் வணங்குவார்கள் எ-று. 10

வணங்குவான்லக்கினத்துக் கெட்டினில்வியாழம்நின்று  
யிணக்கவேயிவிரண்டு பேருடன்கூடிப்பார்க்கில்  
மணக்கமழென்றுவீசும் மதகரிவாசல்நிற்க  
இணக்கமாய்வாழ்வனென்று யியம்புனற்சாதகர்க்கே.

இ-ள். இலக்கினத்திற்கு 8-ஆமிடத்தில் வியாழம் நிற்க அவர்  
இரண்டு கோட்களுடன் கூடிப்பார்க்கச் சாதகமானவன் மனையில் பரி  
மளாதிகளென்றும் வீசவும் மதகரியென்னும் யானையானது வாயலில்  
நிற்கவும் இணக்கமாக வாழ்குவனென்பர் எ-று. 11

### இதுவுமது வேறு

புந்தியினில்புதன்கேது ராகுசேரில்  
பிரபலசாதகன் தனக்குப் புதல்வனற்று  
அந்தியத்தில்வயது முப்பத்திரண்டில்  
அன்னைபிதா களத்திரங்கள் வகைகள்ரெண்டும்  
நிந்தனையாய்ச்செத்திறந்து கருமஞ்செய்து  
இகழ்ச்சிபெறமதாச்சாரந் தப்பிவாழ்வன்  
மந்திரவானிவனுடைய நடத்தைசெய்யுள்  
மரணமன்னியஸ்திரீயிடத்தில் மார்க்கம்பேசே.

இ-ள். புந்தியில் புதன் கேது இராகு இவர்கள் சேர்ந்துநிற்கில்  
சாதகமானவனுக்கும் புதல்வனற்று அனித்தியக்காலம் வயது 32-ல்  
அன்னை பிதா களத்திரங்கள் வகைகள் இரண்டும் நிந்தனையாகச்  
செத்து அவர்களுக்குக் கருமஞ்செய்துப் பின்பு மதாச்சாரந் தப்பி  
வாழ்குவன் மந்திரவானிவனுடைய நடத்தையும் செயலுமாக அன்னிய  
ஸ்திரீயிடத்தில் மரணமாகுவன் எ-று. 12

கோளகனும்செவ்வாயும் ராகுங்கூடி  
குருவுடனேலக்கினத்தைப் பார்த்துநின்றால்  
வேல்மகனைப்போலழகன் அதிகருபன்  
வேந்தனைப்போல்வையகத்தி லிருக்கவாழ்வான்  
யேழதனிலிவர்கூடி லெட்டிலாறில்  
இருக்கவந்தசாதகர்க்குத் திருஷ்டிரெண்டும்  
பாழாகயிருவிழிகண் போட்டையாக  
பார்தனிலேமிகவலைவன் பாரே.

இ-ள். கோளகனுஞ் செவ்வாயும் இராகுவங்கூடி வியாழனுடன்  
இலக்கனத்தைப் பார்த்து நிற்கச் சாதகமானவன் வேளின் மகனைப்  
போல் அழகும் அதிக ரூபவானுமாக விருப்பன்; அரசனைப்போல்  
பூமியின்மீது யிருந்து வாழ்குவன்; 7-ஆமிடத்தி லிவர்கள் நிற்க 8-6-ல்



மேவச் சாதகனுக்குத் திருஷ்டி இரண்டும் பாழாகும் பொட்டையாகப் போகும் எ-று. 13

பாரெனவேயிக்கிரகம் பொய்த்திடாது  
பார்த்தவரில்சுபக்கிரகம் பகைத்துநிற்கில்  
கூரெனவேயொருவிழிகண் சுத்தப்பொட்டை  
கூர்ந்திவர்கள் தன்னுட னாதித்தன்சேரில்  
நேரெனவேயிருவிழிகண் முழியிற்கூட்சம்  
நெரியதுபார்வையிருள் நெறிதப்பாது  
தேரெனவேசொல்லிவிட்டோம் திறவுகோலாய்த்  
தெளிந்துணர்ந்தோன் ஜோசியனும் தெளிந்துபாரே.

இ-ள். மேற்கூறிய கிரகபலன்களானது பொய்யாகாது பார்வை யுற்ற கிரகம் பகைத்துநிற்கில் சாதகனுக்கு ஒரு நேத்திரமானது பொட்டையாகப் போகும். இவர்களுடன் சூரியன்சேரில் இரண்டு நேத்திரத்தின் முழிகளில் சூட்சுமமாகவும் பார்வையானது இருண்டுக் காட்டும். நெரியானது தப்பாமல் சொல்லிவிட்டோம் திறவுகோலாக வும் இதைத் தெரிந்து உணர்ந்தோன் ஜோசியனென்பர் எ-று. 14

### இதுவுமது வேறு

வாப்புடன்லக்கினநாதன் தன்னுடன்ராசுகேது  
தாப்புடன்வர்கள்விட்டைத் தனித்தவரிருந்துபார்க்கில்  
கோப்புரங்கெட்டமங்கை கொங்கையிற்பருமனான  
தோப்புருமுலையினுளைத் துயர்ச்சியாயனைவனென்றே.

இ-ள். இலக்கினாதிபதியுடன் இராசு கேதுக்கள் கூடி அவர்களு டைய விட்டைத் தனித்து யிருந்துப் பார்க்கில் சாதகமானவன் கெட்ட நடத்தை யுடையவனாகியும் பெருத்த ஸ்தன்னியங்களுடைய மங்கை யைச் சேருவானென்பர் எ-று. 15

என்றதோர்கிரகந்தன்னி லிருவர்களொன்றுகூடி  
குன்றெனுமானைக்கோடு கொங்கைமின்மங்கையென்னும்  
நன்றெனுமதிபோலுள்ள நாரியர்தன்னைச்சேர்வன்  
என்றதினிதைதப்பாது யிதுவிதிவசமாங்கானே.

இ-ள். இரண்டு கிரகங்கள் ஒன்றாகக்கூடி நிற்கச் சாதகமானவன் குன்றைப்போன்ற கொங்கைகளுடைய மங்கையென்னும் சந்திர னைப்போன்ற அழகுடைய மாதர்களைச் சேர்குவன்; கூறிய பலன்கள் யாவும் தப்பாது இது விதிவசமாகுமென்பர் எ-று. 16

சந்திரருடனேசெவ்வாய் தனித்தவர்க்கைந்துநிற்கில்  
தந்திரன்கேதுராசு தனித்தவர்பகைத்திட்டாலும்  
சந்திரமங்கைமாதர் துவாச்சையால்சீவனூர்த்தம்  
அந்திரங்காலக்ஷேபம் அன்னவஸ்திரத்துக்காளான்.



இ-ள். சந்திரனுடன் செவ்வாய் தனித்து 5-ஆமிடத்தில் நிற்கி  
னும் கேது இராகு இவர்கள் தனித்துநின்று பகையாகினும் சாதக  
மானவன் தன்னுடைய மனையாளாலும் தாயாரினாலும் சீவனார்த்தம்  
செய்குவன். காலகேஷபங்களாலும் அன்னவஸ்திரம் முதலானதும்  
உண்டாகி வாழ்குவன் எ-று.

17

இதுவுமது வேறு

பொல்லாதகோளகனுங் கேதுங்கூடி  
பொருந்தியலக்கினத்தை திருந்தப்பார்க்கில்  
இல்லாண்மைபுள்ளவனாய் மல்லையோடு  
யெடுத்துண்பானின்னதிசை விட்டகன்றகாலம்  
சல்லாபசற்குணவா னாகவேதான்  
சாம்பிராச்சியயோகமதைச் சார்வில்லாமல்  
வல்லாளன்சாதகர்க் கிருந்தவீட்டில்  
வாசலிலேயானைகட்டி வாழ்வன்மெய்யே.

இ-ள். கோளகனும் கேதுவுங்கூடி இலக்கினத்தைப் பார்க்கில்  
ஜாதகமானவன் இல்லாமைபுள்ளவனாகியும் மல்லையோடு கையிலேந்தி  
இரந்துண்பான். இக்கிரகங்களின் நிசைவிட்டு அகன்றகாலம் யாவரும்  
புகழும்படியான சல்லாபக்குணவானாகவும் சாம்பிராச்சிய யோகங்களைச்  
சார்வில்லாமல் சாதகனுடைய மனையில் யானையானது கட்டி வாழ்கு  
வன் எ-று.

18

மெய்யாகலக்கினத்திற் பொய்யன்கூடி  
விரும்பியேகேதுபுத்தி யெவரென்பார்க்கில்  
பொய்யாமல்சாதகன் மரணமுடிவினாலே  
பொசிப்பதிலேநாவிநஞ்சு பொசித்துமாள்வன்  
செய்யான்சென்ன லக்கினாதிபாகில்  
சேட்டையதாய்க்கயறுகொண்டு மோட்டில்மாட்டி  
வெய்யானேன்கழுத்ததிலே யிதுவீண்பொய்யே  
வேந்தர்விதியால்மரண மிருநான்காமே.

இ-ள். இலக்கினத்தில் பொய்யன்கூடி நிற்க அவரைக் கேது  
புதன் இவர்களால் பார்க்கப்பட்ட சாதகமானவனுக்கு மரணகாலம்  
முடிவில் பொசிக்கும்படியான அன்னத்திலும் நாவுநஞ்சுக் கலந்துப்  
பொசித்து மரணமாகுவன். செய்யான் ஜென்னலக்கினாதிபதியாகில்  
சாதகன் கேட்டையதாகக் கயறுகொண்டு மோட்டினிடமாக மாட்டி  
கழுத்தில் மாட்டிக்கொண்டு மாய்குவதும் பொய்யாகாது. அரசர்களு  
டைய வினையால் மரணம் எட்டுவயதில் சம்பவிக்குமென்பர் எ-று. 19

திர்க்கமாய்ராகுகேது திருந்தவேலக்கினத்தை  
கார்க்கவேசெவ்வாய்லக்கி னாதிபுடனேசேரில்  
மூர்க்கமாம்சாதகர்க்கு மூவாறுவயதுதன்னில்  
ஏர்க்கவேசாபத்தாலே யெடுத்திடும்வினையேபேசே.

இ-ள். இராகு கேது இவர்களும் இலக்கினத்தைப்பார்க்க செவ்வாய் இலக்கினாதிபனுடன் சேர்ந்துநிற்கச் சாதகமானவனுக்கு 18-வயதில் சாபத்தினாலே வினையானது சம்பவிக்குமென்பர் எ-று. 20

பேசியிந்தப்படியிரண்டு பேருடன்குருவுஞ்சேரில்  
ராசியின்முத்தமனேலக்கி னாதிபன்பிலவானாகில்  
சீசின்துமரணநோய்தீர்ப்பன் சோசியம்கணிப்பனல்லால்  
மாசின்தவிடங்கனெல்லா மரணமுந்தவிர்ப்பனென்றே.

இ - ள். மேற்கூறிய கிரகங்க ளிரண்டுபேருடன் வியாழன் சேர்ந்துநிற்க இராசிக்குடையோனும் இலக்கினாதிபதியும் பெலவானாக விருக்கச் சாதகமானவன் மரணநோய்களைத் தீர்ப்பன் சோதிடஞ் சொல்பவன் யெவ்விடத்தும் மரணாவஸ்தையை தவிர்ப்பன் எ-று. 21

நன்றெனலக்கினாதி தன் னுடன்கணக்கனோடு  
நின்றவர்குளிகன் தன்னை நெறியதாய்பகைப்பனாகில்  
மனதினிற்பேய்நாயே மரணமென்றுரைக்கலாகும்  
என்றதிற்செவ்வாய்கூடி லெடுத்திடுஞ்சன்னிதோஷம்.

இ-ள். இலக்கினாதிபதியோடும் புதனோடும் கூடிநின்றவர்களைக் குளிகன் பகைப்பானாகில் சாதகமானவன் மனிதர்களாலும் பேய் நாய்களாலும் மரணம் சம்பவிக்கும். செவ்வாய் கூடிநிற்கில் சன்னிதோஷம் சம்பவிக்கும் எ-று. 22

வல்லவனாகேதுடனே செவ்வாய்கூடில்  
வருந்தியேலக்கினத்தைப் பொருந்திப்பார்க்கில்  
நல்லவனாவர்திசைவிட் டோடுங்காலம்  
நலமானநிதிபுதைய லெடுக்கும்யோகம்  
யெல்லவர்க்கும்பிரியமுள்ள கீர்த்திமானா  
மெழில்வணிபங்கிருஷிபல வித்தைகற்பன்  
சொல்லவனே இதுநிசம்பொய் யில்லைபாரு  
சோசியத்தின்நிர்ணயஞ்சொல் தவறிடாதே.

இ-ள். கேதுவுடன் அங்காரகன்கூடி இலக்கினத்தைப் பார்க்க அவர்களின் திசையானது முடிந்து யேகுங்காலம் சாதகனுக்கு நிதியென்னும் புதையல் கிடைக்கும் யோகமுண்டாகும் யாவர்க்கும் நல்லவனாகியும் கீர்த்திப்பெறுகுவன் பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்குவன் வித்தைகற்பன் இப்பலன் நிசமாகுமேயொழிய பொய்யாது சோசியத்தின் நிர்ணயமான சொல்தவறாது எ-று. 23

துடியகேதுடனே ராகுசெவ்வாய்  
துணையாகுமுவருமே யிணையாய்ப்பார்க்கில்  
படியுடையசாதகர்க்கு மிடியினால்  
பார்தனிலேமரணமெனப் பகரலாகும்

குடியுடையோன்தன் னுடனே குருதானிற்க  
குணதோஷமில்லையிடி குடியில்வீழும்  
வடிவுடையபாதகர்க்கு விதிதானென்று  
வழுத்துமுறையிவ்வகையின் வகைநீபேசே.

இ-ள். இலக்கினத்தை கேது ராகு செவ்வாய் இவர்கள் மூவரும்  
இணையாகப்பார்க்கச் சாதகமானவனுக்கு இடியினால் மரணம் சம்ப  
விக்குமென்பர். குடும்பஸ்தானாதிபதியுடன் குரு கூடிநிற்க தோஷமா  
னது யில்லாமல் இடியானது தன்னுடைய மனையில் விழுகும் சாதக  
னுடைய விதியாகுமென்ப் பேசவும் எ-று. 24

குருவுடன்கதிரோனாதி குணமுடன்மூன்றுபேரும்  
ஒருபதிதன்னிலேறி லக்கினாதிபனைப்பார்க்கில்  
உறவெனப்பிறந்தநாளாய் வுபத்திரம்யாதொன்றில்லை  
தெருவிலேயெறிந்துபோட்ட தில்லையாந்தேடிப்பாரே.

இ-ள். வியாழன் சூரியன் அத்தனாதிபதி இவர் மூவர்களும் ஒரு  
ஸ்தானத்தி லேறிநிற்க இலக்கினாதிபதியைப் பார்க்கச் சாதகமானவன்  
பூமியின்மீது உதித்தநாளாய் யாதொரு உபத்திரவமுமில்லை தெருவி  
னில் யெறிந்துப் போட்டதுபோலில்லை தேடிப்பார்க்கவும் எ-று. 25

பொய்யவன்றன் னுடனே கதிரோன்சேர்ந்து  
பொன்னவனைத்தான் பகைத்துயிருப்பானாகில்  
வெய்யவனும்லக்கினத்தில் சேர்ந்தேநிற்கில்  
வேணவஷ்டவாயிஸ்வரிய மிருந்திட்டாலும்  
செய்வன்தன்பொசிப்பதுவே நாம்தீண்டாது  
செய்கையெனப்பொசிப்பெடுப்பன் செய்யுள்மார்க்கம்  
வையகத்திலிரவலன்போ லாடையில்லான்  
வார்த்தைலட்சம்பொன்பெறவே வாழ்குவானே.

இ-ள். பொய்யோனுடன் சூரியன் சேர்ந்து வியாழனைப் பகைத்  
திருக்கினும் சூரியன் இலக்கினத்தில் சேர்ந்து நிற்கச் சாதகமானவனு  
க்கு அஷ்டஐஸ்வரியம் மிகுதியாக விருக்கினும் அவனது பொசிப்பை  
நாயானதுந் தீண்டாது எனப் பொசிப்பன். பூமியின்மீது ஆடை  
யின்றி இரவலனாக விருப்பன். அவனுடைய வார்த்தை லட்சம்பொன்  
பெற வாழ்குவானென்பர் எ-று. 26

திங்களுக்குடையோன்பன் னிரண்டினிற்றீர்க்கமாக  
சிங்கலக்கினத்தைநோக்கி பார்த்திடதேசமெய்க்க  
மங்களமேழுமுது வாத்தியங்கவரிவீச  
வங்கம்போல்வெள்ளையானைக் குடையுடனிருந்துண்பானே.

இ-ள். திங்களுக்குடையோன் 12-ஆமிடத்தில் தீர்க்கமாக நிற்க  
சிங்கலக்கினத்தைப் பார்க்கச் சாதகமானவன் பூமியின்மீது மங்களகர  
மாகியும் வாத்தியங்கள் முழங்க கவரியானதுவீச வங்கமும் வெள்ளை

யானையுமுடையதாய் குடையுடன் பிரகாசிக்க யிருந்துண்பானென்ற  
னர் எ-று. 27

லக்கினத்துக்கிருநான்கில் செவ்வாயோடு  
லக்கினத்தைத்தான்பகைக்குங் குளிகன்சேரிற்  
பக்குவமாமவன்வயதி லெருமைதேசி  
பருவமென்றுவனுபோகந் திறந்தப்பாமல்  
சுக்கிரனுமிவருடனே சேர்ந்தேபார்க்கிற்  
சுடுகொலைபறைச்சிதனைச் சுகமாகச்சேர்வன்  
விக்கினங்களில்லையிது நிசம்பொய்யல்ல  
விரும்பியதோர்சாதகர்க்கிவ் விபரம்பாரே.

இ-ள். இலக்கினத்திற்கு 8-ஆமிடத்தில் நின்ற செவ்வாயுடன்  
இலக்கினத்தைப் பகைக்குங் குளிகன் சேர்ந்து நிற்கச் சாதகமானவன்  
தனக்கு வயதுப் பருவமாகிவரும் நாள்களில் எருமையும் குதிரையும்  
உடைத்தாய்ப் பெருகும். சுக்கிரன் இவர்களுடன் கூடிப்பார்க்கில் புலச்  
சியரைச் சேர்குவன். விக்கினமில்லாத நிசமாகிய இந்நூலை சாதகர்க்கு  
விபரமாகப் பேசவும் எ-று. 28

திங்கள்ரவியிருவருமே ஒன்றுக்கூடி  
திறமாகலக்கினத்தை நோக்கிப்பார்க்கில்  
சங்கைகெடச்சக்கிலிச்சி தன்னைச்சேர்வன்  
சண்டாளலக்கினத்தில் குருவேநிற்கில்  
மங்களமாம் பிரமகோத்திரத்திலுள்ள  
மங்கைதனைச்சேர்ந்துபொசித் திருந்துவாழ்வான்  
வங்கணமாம்பிறதேசங் கொண்டேசென்று  
வையகத்திலவள்பொருட்டால் வாழவல்லான்.

இ-ள். சந்திரன் சூரியன் இவர்கள் ஒன்றுக்கூடி இலக்கினத்தைப்  
பார்க்கச் சாதகமானவன் சங்கையானது கெட்டுச் சக்கிலிச்சிபைச்  
சேர்குவன். இலக்கினத்தில் வியாழம் நிற்க பிராமணப்பெண்ணைச்  
சேர்ந்து அவளிடத்திற்குநே பொசித்துக்கொண்டு வர்ழந்திருப்பான்.  
பிறதேசங் கொண்டுச்சென்று அவளுடைய வசமாக ஜீவிப்பன் எ-று.

மைந்தன் தன் னுடனேராகு மதியுடன்மூன்றுபேரும்  
அந்தகன்வெள்ளிபார்க்கி லானசாதகர்க்கென்னுளும்  
சந்தரமனையாள்நேத்ரஞ் சூட்சமாமகுடந்தன்னில்  
நிந்தனையானபெண்டு மருகனுக்கினியவளென்றே.

இ-ள். சனியுடன் இராகு சந்திரன் இவர்கள் மூன்றுபேரும்  
எந்த இராசிகளில் நிற்கினும் எதிராகும், பார்வைவீட்டினும் சனி சுக்  
கிரன் இவர்கள் பார்க்கச் சாதகமானவனுக்கு நாளுஞ் சந்திரமாகிய  
மனையாளுக்கு நேத்திரஞ் சூட்சமாகவிருக்கும். அம்மாதா மருக  
னுக்கு இனியாளாகு மென்பர் எ-று. 30

என்றயிக்கிரகத்தோடு வியல்புள்ளகுருவுங்கூடி-  
நின்றலக்கினத்தைப்பார்க்கில் நேரிழைபுருடன்செல்வன்  
நன்றெனவழைத்துச்சொல்வன் நலமெனவாழ்வதெல்லா  
மன்றினில்ராகுகேதாய் வழுத்தலாம்நிசமாமெய்யே.

இ-ள். மேற்கூறிய கிரகத்தினோடு வியாழனுங்கூடி ஜென்மலக்கி-  
னத்தைப்பார்க்க நேரிழையாளுக்குப் புருடன் செல்வனாகவிருப்பன்.  
அவள் நன்மையாக அழைத்துச் சொல்லுவள். நன்மையாக வாழ்வ  
தெல்லாம் இராகு கேதுவென வழுத்தலாகு மென்பர் எ-று. 31

அஷ்டமாநலனுமொன்ப தாமிடந்தன்னில்நன்றாய்  
திட்டமாய்க்கவரோடேகி லக்கினாதிபனைப்பார்க்கில்  
துஷ்டனாஞ்சாதகர்க்குத் தூக்கனுமவன்கையாலே  
கஷ்டமாய்வயதீரெட்டில் கடியதோர்மரணஞ்சொல்லே.

இ-ள். அஷ்டமாதிபன் 9-ஆமிடத்தில் நன்மையாகச் சுபக்கிரகங்-  
களுடனேகி ஜென்மலக்கினாதிபனைப் பார்க்கில் சாதகமானவனுக்கு  
அவனுடைய கைகளினால் 8-வது வயதில் மரணமாகுவா னென்பர்  
எ-று. 32

இந்துகதிரிருவருமே லக்கினத்தில்  
இன்பமுடன்சுக்கிரனை நோக்கிப்பார்க்கில்  
பந்துசெனந்தன்னைவிட்டுப் பிறதேசத்தில்  
பாரியவள்பிறந்திடத்தே யிருந்துவாழ்வன்  
சந்திரனுங்கேதுமொன்றாய்ப் பொருந்திநிற்கில்  
தன்னினத்தைவிட்டகன்று மதமேதப்பி  
யுந்தியெனும்வயர்வளர்த்துச் சீவனார்த்தம்  
உகந்துசெய்வான்மதாசாரந் தப்புவானே.

இ-ள். சந்திரன் சூரியன் இவ்விருவரும் இலக்கினத்திலிருந்து  
சுக்கிரனைப்பார்க்கில் சாதகமானவன் தன்னுடைய பந்து ஜனங்களை  
விட்டு பிறதேசமாகிய தன்னுடைய மனையாள் பிறந்தயிடத்தில்  
யிருந்து வாழ்குவன். சந்திரனுங் கேதுவுங் கூடிநிற்கில் தன்னுடைய  
யினத்தை விட்டுத் தப்பி வேறு மதபேதத்திற் சிக்கி வயறானது  
வளர்க்க இதமாகப் பேசி சீவனார்த்தஞ் செய்குவன் எ-று. 33

பொல்லாதகேதுவுடன் குருவுஞ்சேர்ந்து  
பொருந்தியேலக்கினத்தைத் திருந்தப்பார்க்கில்  
வல்லாளன்கன்னக்கோல் கையுங்கள்என்  
வானுமதிலக்கினத்தில் சேர்ந்தேநிற்கில்  
கல்லாதவூமையென்று சொல்லலாகுங்  
கனக்கலவன்லக்கினத்தா யிணக்கமாகில்  
உல்லாசன்சாதகர்க்குத் தேசபாஷை  
வுரைப்பதுவேயெழுத்துமிந முரைப்போனுண்மை.



இ-ள். கேதுவோடு குருவானவர் சேர்ந்து ஜென்மலக்கினத்தைப் பார்க்கச் சாதகமானவன் வல்லாளக்கண்டனாகியும் கன்னக்கோல் வைக்குங் கள்ளனாகுவன். சந்திரன் இலக்கினத்தில் சேர்ந்துநிற்க கல்வி கற்காத ஊமையாமெனச் சொல்குவர். புதன் இலக்கினத்திலிருக்கத் தேசபாஷை யாவுங் கற்றுணர்குவன் உண்மைவானாகும் எ-று. 34

திங்கள் ரவியிருவருமே லக்கினத்தில்  
 திறமுடனே நின்ற நன்றாய் நவகோணத்திற்  
 பொங்கமுள்ள குருகணக்க னிருவர்தனைப்  
 புகழ்ந்து நன்றாய்ப்பார்த்திடில் சாதகன்பிதாவை  
 சங்கையுடன் விட்டகன்று ஒருவனுக்கே  
 சடமில்லையான துபோ லந்தப்புத்திரன்  
 பங்கமதுசெய்குளிகன் லக்கினத்திற்  
 பகைத்து நிற்கில் பெற்றவர்க்கு முதவமாட்டான்.

இ-ள். சந்திரன் சூரியன் இவர்களிருவரும் ஜென்மலக்கினத்தில் நின்ற நன்மையாக நவகோணமேறி வியாழன் புதன் இவர்களைப் பார்க்கச் சாதகமானவன் தன்னுடைய பிதாவை சங்கையாக விட்டு அகன்று ஒருவனுக்கு அடிமையாளாகுவன். குளிகன் இலக்கினத்தி லிருக்கப் பகையாகச் சாதகன் பெற்றவர்க்கு உதவமாட்டானென்பர் எ-று. 35

நல்லவனுஞ்செவ்வாயு மொன்றாய்க்குடி  
 நாலாறிலெட்டுமிந்த மூன்றுவீட்டில்  
 செல்லவவனை லக்கினத்திற் குளிகன்புந்தி  
 சேர்ந்து நன்றாய்ப்பார்த்திடவே செல்வன் தானும்  
 வெல்லவன் றன் திசைவிடுதி யானகாலம்  
 வேண்டியதோர்பொருளழிந்து களத்திரனாலு  
 மில்லறமேதானிழந்து விசனத்தாலே  
 யின்பமுடன்காஷாய மன்பாய்க்கொள்வன்.

இ-ள். சுபக்கிரகமும் செவ்வாயும் ஒன்றாகக்கூடி 4-6-8 இந்த மூன்று வீட்டினும் நிற்க, இலக்கினத்தில் குளிகன் புதன் இவர்கள் சேர்ந்து பார்க்கச் சாதகனுக்கு மேற்கூறிய கிரகங்களின் திசையானது விடுதியாகுங்காலம் வேண்டிய பொருளானது களத்திரத்தினால் அழிந்தும், இல்லறத்தை யிழந்தும், விசனமானது பெருகி காஷாயந் தரித்துத் திரிகுவானென்பர் எ-று. 36

சென்மத்திற்சனியிருந்து நாலாறெட்டில்  
 செவ்வாயைத்தான்பார்க்கில் செகமேமெய்க்க  
 யின்மையிலேவகண்ட சாம்பிராச்சியயோக  
 மெழுநான்குவயதுவிட்டு யோர்க்குங்காலம்  
 சின்மயமாம்சிவயோகம் யோகநிஷ்டை  
 செய்யவல்லான்சிவசொத்துக் கதிகனல்லான்



மின்மயமேந்சமிது தப்பாடுதென்றும்  
மியம்பிடுவாய்சாதகர்க்கு மின்னங்கேளே.

இ-ள். ஜென்மலக்கினத்தில் சனி நிற்க 4-ஆமிடத்திலும், 5-ஆமிடத்திலும், 8-ஆமிடத்திலும் செவ்வாயைப் பார்க்கச் சாதகமானவன் இந்தஜெகமானது மெய்க்க இம்மையில் அகண்ட சாம்பிராஜ்ஜியயோகம் 28-வயதிற்குமேல் சிவயோகம் போகநிஷ்டை இவைகள் செய்ய வல்லவனாகும். சிவசொத்துக் கதிக நன்மையுடையவன். இதிற கூறிய பலா பலன்கள் யாவுந் தப்பாடுதென்று சாதகர்க்கு இயம்புவாய். ஆகினும் இன்னமுங் கேளும் எ-று.

37

கேளுநீசெவ்வாயில் குருதான்சேர்ந்து  
கேதுமேலக்கினத்தி லிருப்பானாகில்  
ஆளுமேலவிவிலகித் தவவேடத்துக்  
குடையவனுய்க்கிரிதன்னிற்சென் றுகந்துவாசம்  
ஆளுமேயில்லாத குகைக்குள்ளேச  
மடங்கியிருந்தேகற்ப மருந்தவல்லான்  
நாளுமேவெகுகால மிருப்பானென்று  
நாட்டிடுவாய்சாதகர்க்கு நான்முகனூர்விதியே.

இ-ள். செவ்வாயுடன் குருவானவர் கூடிநிற்கக் கேதுவானவர் இலக்கனத்திலிருக்கச் சாதகமானவன் இல்லறத்தை விட்டுத் தவவேடம் பூண்டு மலையினிடமாகச்சென்று வாசஞ்செய்வதுமன்றி குகைக்குள் ளடங்கிக் கற்பங்களைப் புசித்து வெகுகாலம் ஜீவனோடு யிருப்பானென்பர் எ-று.

38

விதியானலக்கினத்தில் குருவுங்கேதுவும்  
விரும்பியிந்தவறுனான்கில் ஏழில்நன்றாய்  
மதியோனுங்கணக்கனுமே ஒன்றாய்ச்சேர்ந்து  
மருவியேலக்கினத்தைப் பார்ப்பானாகில்  
கதிரோனுக்குடையதலை போலேவுள்ளக்  
களத்திரகாரகங்கள் ஏழுமொன்றாய்ச்  
சதிராகவைத்திணக்க மாகவாழ்வன்  
சத்தியமாங்குருவினுட சாட்சிதானே.

இ-ள். ஜென்மலக்கினத்தில் குருவும் கேதுவும் கூடிநிற்க 4-7-இந்த ஸ்தானங்களில் சந்திரனும் புதனும் ஒன்றாகச் சேர்ந்து இலக்கினத்தைப்பார்க்கச் சாதகமானவன் கதிரோனுக்குடையகலைபோலுள்ள களத்திரங்கள் ஏழும் இணக்கமாக வைத்துக்கொண்டு வாழ்குவன், இம்மொழி சத்தியமாகும்; குருவினுடைய சாட்சியாகுமென்பர் எ-று. 39

தானிந்தப்படியேமுன்றுந் தாபரந்தனிலேவொன்றிற்  
பானுவுங்கூடலக்கி னுதிபன்தன்னைப்பார்க்கில்

கோனவன்பணியலேவா தேவிதிரவியங்கொடுக்கல்வாங்கல்  
ஆனவன்லட்சங்கோடி திரவியத்ததிகமாவன்.

இ-ள். இந்தப்படியாக மூன்றுந் தாபரந்தனிலொன்றில் சூரியன்  
கூடி லக்கினாதிபதியைப் பார்க்கச் சாதகமானவன் இந்திரனைப்போ  
லும் குபேரனைப்போலும் திரவியங்கள் கொடுக்கலும் வாங்கலுமாக  
இலட்சங்கோடித் திரவியத்திற்கு அதிகமாகப் படைத்து வாழ்குவான்  
என்பர் எ-று. 40

பிறந்தலக்கினத்திற்புந்தி யந்தகனிநுவர்கூடி  
சிறந்துதான்மூன்றுபேருஞ் சிறக்கவேநவகோணத்தி  
லரந்துதிசெய்வானன்றா யாதித்தன்செவ்வாய்கூடிற்  
றிரந்துமேநிசமாமென்று திறக்கவேவுரைக்கநன்றே.

இ-ள். ஜென்மலக்கினத்தில் புதனும் சுக்கிரனுங் கூடிநிற்க  
மூன்று கோட்கள் நவகோணத்திலிருக்கச் சாதகமானவன் அரன்  
துதிகள் செய்குவன். சூரியனுஞ் செவ்வாயுங் கூடிநிற்க திறமையுடை  
யோன் இது நிசமாகுமென்று கண்டுரைக்கவும் எ-று. 41

நன்றெனும்லக்கினா திபனிடத்தில்  
நலமெனுங் குருமதியிருவர்  
நின்றிடிவிவரை ரெட்டினிற்கேது  
நிந்தனைசெய்தவர் பகைக்கிற்  
குன்றெனுங்கூக மரத்திலும்வீழ்ந்து  
குடிலமாய் மரணமென்றுரைக்க  
யென்றுநீபேச சாதகன்றனக்கு  
யியல்பிது விதிமுறைப்படியே.

இ-ள். இலக்கினாதிபனுடன் வியாழன் சந்திரன் இவர்கள் கூடி  
நிற்க இவர்களை 8-ஆமிடத்து கேது நிந்தனையாகப் பகைத்து நிற்கச்  
சாதகமானவன் மலையின்மீதேறியும் கூபங்களிலும் மரமீதிலும் ஏறி  
விழுந்து மரணமாகுவன். இவ்விதமாக விதிமுறைப்படி யுரைக்கவும்  
எ-று. 42

நிசமெனும்லக்கி னாதிபனிடத்தில்  
நிந்தனைக்குடையகோ ளகனும்  
விசமெனுராமகர்க்கு மிருவருஞ்சேர்ந்து  
விருப்பமாய்நாலினிற் குருவை  
வசமெனப்பார்க்கில் மத்தளமெனும்யோக  
மண்டலமதனிலுறை நிறையாகி  
பசையறத்தீரா தாரித்திரசாவி  
பகரலாமாதியு மந்தம்.

இ-ள். நீசமடைந்திருக்கும் இலக்கினாதிபனிடத்தில் நிந்தனை  
வினைவிக்கும், கோளகனும் ராமகர்க்கும் இருவர்கள் சேர்ந்து நிற்க

4-ஆமிடத்தில் நின்ற குருவைப் பார்வைபார்க்கச் சாதகமானவனுக்கு மத்தளயோகமானது பெருகி பூமியின்கண் உறையும் நிறையுமாகி தீராத தரித்திரசாலியாக ஆதியிலும் அனித்தியத்திலு முண்டாம் எ-று. 43

இடுக்கமானாகி யேழரைக்குடையோன்  
இந்துவுமதியுடன் சேர்ந்து  
அடுக்கவேரெண்டா மிடத்திலிருக்க  
அடுத்தலக்கினத்திற் செவ்வாய்  
தொடுக்கவேசாதகன் தனக்குமுன்னுளிது  
தொகையிலாவேணதோர் செம்பொன்  
கொடுக்குமேவாதி கன்னியும்பூப்போல்  
கெருவமாம் வாழைப்பூயோகம்.

இ-ள். 7-ஆமிடத்திற் குடையோனுஞ் சந்திரனுஞ் சேர்ந்து 2-ஆமிடத்திலிருக்க, இலக்கினத்தில் செவ்வாயிருக்கச் சாதகமானவனுக்கு முன்னுளில் தேடியதொகை யில்லாத செம்பொன் கொடுக்கும், கன்னியரும் பூப்போ லழகுடையதாகும், கெருவிக்கும்படியான வாழைப்பூயோகம் வாய்க்குமென்பர் எ-று. 44

ஆதித்தன்குருவுஞ்செவ்வா யாகயிம்முன்றுபேரும்  
நீதித்தலக்கினத்தில் நின்றமேயீ ராறில்தான்  
பேதித்தகுளிகன்ராகு பெரியவர்பார்ப்பாராகிற்  
சாதித்தசாதகர்க்குத் தமரகயோகம்பேசே.

இ-ள். சூரியன் குரு செவ்வாய் இவர்கள் முன்றுபேரும் ஜென்ம லக்கினத்தி லிருக்க 12-ஆமிடத்தில் குளிகன் இராகுவுடன் பெரிய கோட்கள் பார்க்கில் சாதகமானவனுக்குத் தமரயோகமாகுமென்பர் எ-று. 45

வெள்ளியும்ராகுகேதும் விரும்பியேமுன்றுபேரும்  
உள்ளியலக்கினத்தி லுற்றதோர்மதிதான்சேரிற்  
கன்னியாம்ஸ்திரீ கள் தன்னாற் கடியதோர்மரணமென்று  
தெள்ளியதமிழிந்நூலின் செய்கையிப்படிநீபேசே.

இ-ள். சுக்கிரன் இராகு கேது இவர்கள் முன்றுபேரும் சேர்ந்து நிற்க, இலக்கினத்தில் சந்திரனிருக்கச் சாதகமானவன் ஸ்திரீகளினால் மரணமடைகுவன் என்றும் தமிழாகிய இந்நூலின் செய்கையைக் கொண்டு சாதகர்க்கு வேண்டுமென்பர் எ-று. 46

செப்பமாம்லக்கினத்திற் செவ்வாயுஞ்சனியுங்கூடி  
வொப்புறவாகவேதா னுற்றதோர்குருவைப்பார்க்கில்  
தப்பறமதனிலுள்ள தணலிலேவிழுந்துசாவன்  
இப்படிசாதகர்க்கு யியல்பிதுவிதித்தவாதே.



சேமிந்தமதியோன்பார்க்கிற் செல்வனாகுஞ்சாதகர்க்கு  
நாமிந்தப்படியேசொன்னோம் நாலாவயதில்யோகம்.

இ-ள். இலக்கினத்திலும் 6-12-ஆமிடத்திலும் வியாழன் சூரியன் இவர்கள் நிற்க அவரைச் சந்திரன் பார்க்கச் சாதகமானவனுக்கு வயது 24-க்குமேல் யோகம் உண்டாகி, யாவரும் புகழ் வாழ்குவனெனப் புகன்றனர் எ-று.

51

நரைந்திற்செவ்வாய்கேது யிருவருங்கூடிநின்றால்  
பாரைந்துலக்கினநாதன் பானுவுஞ்சனியுஞ்சேர்ந்து  
நேரைந்துகிரகவீட்டில் நேத்தியாயிருப்பானாகில்  
கூரைந்துபெற்றேவல்ல குபேரனாய்வாழ்வானென்றே.

இ-ள். இலக்கினத்திற்கு 10-ஆமிடத்தில் செவ்வாய் கேது இவர்களிருக்கினும், 5-க்குடையோனுடைய வீட்டிலிருக்கச் சாதகமானவன் குபேரனைப்போல் வாழ்வுண்டாகி வாழ்குவன் எ-று.

52

குருவினிலேழுவிந்து குளிகனுக்காறுசெவ்வாய்  
தருவெனுங்கேதுகேட்டுத் தரணியில்நவமேயாகி  
வுருவெனும்பத்தானகேது வுதந்ததோர்மந்தன்மூன்றும்  
திருவெனும்சுகமாய்விந்து திருந்தவேகெணிதம்பேசே.

இ-ள். குருவிற்கு 7-விந்தும், குளிகனுக்கு 6-ல் செவ்வாயாகவும், கேதுவிற்கு 8-ஆகவும் நவமாகவும் 10-ஆகவும் நின்ற கேதுவும், சனி மூன்றாகவும் இவர்கள் விந்துகளைக்கொண்டு கணிதமானது பேசவும் எ-று.

53

பேசிடுந்தீயோனிந்தப் பெருமையேகுருவுக்கொப்பாம்  
மேசமாம்வெய்யோனிந்த மேதியாமிதற்குத்தாழ்வாய்  
பாசமாமைந்துநான்கில் பறலதுகுறைபுமானால்  
நாசமாஞ்சகலவாஸ்தி நஷ்டமாமெனநீபேசே.

இ-ள். பேசும்படியான தீயோர்கள் குருவினுக்கொப்பாகும், சூரியனுக்குத் தாழ்வாகும். புதன் இதில் 5-4-இவைகளில் பறலானது குறையில் ஜாதகனுடைய சகல ஆஸ்திகளும் நஷ்டமாகப் போகுமென்பார் எ-று.

54

லக்கினத்துக்காறுபற லதிகமாகில்  
நரவாகனங்களென நாட்டலாகுஞ்  
சக்கிரனுக்கேழெட்டுக் கதிகமாகிற்  
சுகவிந்தாகும்தண்டிகை யெக்காளயோகம்  
அக்கிரமக்காரகனெனும் கேதுக்கீராறு  
வப்பாலுங்கெசகரண யோகமாகும்  
விக்கினங்கள்செய்குளிக னவவிந்துக்கு  
விந்துசேரில்மத்தளமாய் விரும்பிப்பேசே.



இ-ள். இலக்கினத்திற்கு 6-பறவதிகமாகில் நரவாகனங்கள் உண்டாகும். சுக்கிரனுக்கு 7-8-க்கு அதிகமாகில் சுகவிந்தாகும். தண்டிகைகிடைக்கும் காளயோகம் பெருகும். அக்கிரமக் காரகனெனுங் கேதுவிற்கு 12-ல் கெஜகரணயோகமாகும். விக்கினம்படுத்திய குளிகனுக்கு 9-ஆம் விந்ததிகமாகில் மத்தளயோகமாகும் எ-று. 55

மந்தனுக்குயைந்துபற லதிகமேறில்  
மந்திரியார்தமரகத்தின் யோகமாகும்  
தந்திரவானெ னுங்கணக்கன் முன்றுக்கப்பால்  
தனநிதியன்வா னுமத்தில் குபேரன்போலாம்  
இந்தவிதம்ராகுவுக்கு யிருநான்குக்கப்பால்  
எக்காளயோகமென யியம்பலாகும்  
மந்திரவானெனப்பேசு பொய்யீரைந்தில்  
வழுத்திடுவாய்சாதகர்க் கிவ்வகைவிபரமென்றே.

இ-ள். சனிக்கு 5-பறல் அதிகமாக யேறில் தமரகயோகம் என்பர். புதனுக்குப் பறல் முன்றுக்கப்பால் யேறில் தனமானது பெருகி குபேரன்போல் வாழ்குவன். இவ்விதமாக இராகுவிற்கு 8-க்கப்பால் எக்காளயோகமாகும். மந்திரவாதியெனப் பேசவேண்டில் 10-ஆகும். இவ்வகையாகப் பறல்களைக் கண்டுரைக்கவுமென்பர் எ-று. 56

என்றிடும்பறல்களெல்லா மியல்பதும்படிதப்பாது  
நன்றதாமுன்னேசொன்ன நற்றொகையதில்தாழ்வாகில்  
மன்றினிற்பசியினுலே வயற்றுக்கும்சோறில்லாமல்  
நின்றவனிரந்துண்பானாய் நிச்சயமுரைக்கலாமே.

இ-ள். கூறிய பறல்களில் யாதொன்றுந் தப்பாது. முன்பு கூறிய தொகைகளில் தாழ்வாகில் சாதகன் இத்தரையின்மீது பசியினாலும், வயற்றுக்கும் அன்னமில்லாமலும் ஐயமெடுத்து உண்பானாகும் எ-று.

ஆமெனுமிராமதேவ னாருடமுதலாயுள்ள  
நாமெனுமுரைத்தநூறி லிரண்டையுந்திறவுகோலாய்  
தாமெனுமிந்தநூலைத் தாரணிதனிலுள்ளோர்க்கு  
நேமெனுமுரைத்தோம்பார்த்து நேத்தியையறிந்துசொல்லே.

இ-ள். இராமதேவர் கூறிய ஆருடமுதலானதிலுள்ள பாடல்கள் நூறில் இரண்டையும் திறவுகோலாகவும் இந்நூலைப் பூமியின்மீதுள்ள மானிடர்களுக்கு வேணுமென்று உரைத்ததைப் பார்த்து ஜாதகர்க்குச் சொல்லவும் எ-று. 58

சொல்லவென்றாலிந்தநூ லைந்துபத்தும்  
சொகவிந்துமுதலாகக் கெணிதம்பார்த்து  
வெல்லவென்றால்மனக்கவச மாகச்செய்து  
வேந்தனிடவா துசொல்லிக் குறிப்புவேண்டும்





அல்லவென்று நினைபா தேயி துபொய்யாது  
வப்பனேலட்சணவா ரூடம்பாரு  
தொல்லையொன்றுமில்லைவிடு அங்கரேகை  
தோகையார்கள்புருடனுக்கும் தொகைசொன்னோமே.

இ-ள். சொல்வதற்கு இந்நூலில் ஐந்து பத்துமுள்ளவிந்து முதலாகக் கணிதங்களைப் பார்த்து அதை வெல்ல மனக்கவசமாகச் செய்து வேந்தர்களிடத்தில் வாதுகளானதுபேசிக் குறிப்பறிந்து சொல்க வேண்டும். இந்நூலைப் பொய்யென்று நினைக்கவேண்டாம். மானிட ராகிய ஆண்பெண் இருவர்களுக்கு முண்டாகிய இலட்சணவாரூடங்கள் பார்க்க யாதொரு தொல்லையுமில்லை. அங்கத்திலுள்ள ரேகைகள் ஸ்திரீ புருஷாள் இருவருக்கும் தொகைகள் சொன்னோம் அறிவாயாகவும் எ-று.

59

இராமதேவர் கிரகலக்கின சாதகம்

முற்றிற்று.



உ  
சிவமயம்

ஏழாவது

## பெண்பால் ஆருடலட்சணம்-101



காப்பு

பாதமகள்முதற்கேசாதி பாவகமுதலாயுள்ள  
நீதமகள்கால்கைரேகை நெடியதோர்நடைகள்வாசம்  
போதமகள்குணங்கள்சத்தம் போக்கெனுஞ்சுழிகளெல்லாம்  
வேதமகளனைத்துஞ்சோதித் திந்தநூல்நூற்றைப்பாரே.

இ-ள். பெண்பாலாகிய ஸ்திரீகள் பாதமுதற் கேசாதிபரியந்த  
முள்ள கால் கை ரேகைகளும், உயரமும் நடையும் வாசமும் குணங்  
களும் சத்தமும் சுழிகள் முதலானதும் எளிதில் கண்டு பலாபலன்  
அறியும் பொருட்டாய் வேதாகமங்களைச் சோதித்து இராமதேவர்  
அவர்களால் திருவாய்மலர்ந்தருளிய இந்நூல் இருநூற்றைப் பார்க்க  
வும் எ-று.

1

நூல் வரலாறு

பாருநீகால்கைரேகை பார்த்திடுசுழிநீர்சுத்தம்  
கூறுநீயறிந்துயோகங் குணமதுவாயுள்தீர்க்கம்  
தேறுநீசகலநூலுந் தெரிந்தசோசியத்தினுண்மை  
வேறுநீபார்க்கவேண்டாம் வேண்டினேனிராமதேவன்.

இ-ள். பார்ப்பது கால் கை ரேகைகளும் சுழியும் சுத்தமும்  
யோகம் குணம் ஆயுட்தீர்க்கம் இவைகள் முதலானதும் கண்டுணர  
பற்பல சோதிடங்களைப் பார்க்கும்படியாக இராமதேவர் அருளிச்  
செய்தனர் எ-று.

2

கேந்திரகோணந்தன்னிற் கிளர்குருவிருசங்கன்  
சார்ந்திடவித்தையெல்லாம் வித்தையாம்நாலாந்தானம்  
வாய்ந்தலக்கினத்தினுத னறிவொடுபிலவானாகில்  
வாய்த்திடுங்கெணிதமென்னில் வரும்பலன்சொல்குவானே.

இ-ள். கேந்திரகோணத்தில் வியாழனிருக்க, சுக்கிரன் அவரு  
டன்கூட, சகலவித்தையும் பலிதமாகும். நாலாந்தானத்தில் இலக்கி  
னாதிபதி பெலவானாகி நிற்கச் சாதகமானவன் கணிதசாஸ்திர வல்லவ  
னாகவரும் பலன் யாவுஞ் சொல்குவன் எ-று.

3

சொல்லுவானைந்தாம்வீட்டிற் சூட்சமமுன்றுபேரும்  
சொல்லுவாரிவரேயாகிற் செல்வன்சாதகர்க்குநல்ல

வெல்லவேயன்னியபாஷை வித்தையிலதிகயுகி  
வல்லவனிவனையென்று வழத்தலாந்தரணியோர்க்கே.

இ-ள். ஜென்மலக்கினத்தில் 5-ஆமிடத்தில் சூட்சும கோட்கள்  
முன்றுபேரும் இவர்களேயாகில் சாதகமானவனுக்கு நன்மையாகியும்,  
வெல்லத்தக்க அன்னியபாஷையாகிய வித்தையில் அதிக யுகியாகியு  
மிருக்கத்தக்க வல்லவனாகுமென்பர் எ-று. 4

பஞ்சமெல்லடியாள் தானும் பங்கயநிறத்தாளாகும்  
நஞ்சணிகண்ணினுர்க்கு நற்படமகலுமாகிற்  
தஞ்சமெல்லடிபணிந்து சாலவேபொருந்திடாகில்  
நஞ்சவளணையவேண்டாம் நல்லதோர்வேசியாமே.

இ-ள். பஞ்சமெல்லடியாளாகியும் தாமரைபோன்ற நிறமுடைய  
வளாகியும் விளங்கும் இம்மாதினுக்குப் படமானது அகண்டிருக்கு  
மாகிலும், பாதமானது பூமியில் பொருந்தாமலிருக்கினும், அம்மாத  
நஞ்சுக்குச் சமானமானவளாகும். அவளை ஒருபோதும் அணையப்  
படாது வேசியாவாளென்பர் எ-று. 5

ஆமெனுமிதுபொய்யாது அப்பனே இராமதேவன்  
நாமெனுமுரைத்தரெண்டு நூறினிற்சகலதெல்லாம்  
நாவெனுங்கிரகசாரம் நாகரீகங்களாக  
சாமெனுமந்தநாளும் சாதகமடக்கங்கேளே.

இ-ள். மேற்கூறிய பலன்கள் யாதேனும் பொய்யாது. அன்றி  
யும் இராமதேவர் உரைத்த பாடல் இரண்டுநூறிலுள்ள சகலமானதி  
லும் கிரகங்களின் சாரமும் நாகரீகமும் மரணநாட்களும் இவைகள்  
முதலானதும் அடங்கச் சாதகங்கேளும் எ-று. 6

கேளுநீ கிரகசாரம் கெணிதத்தின்பலன்களெல்லாம்  
ஆளுநீ லக்ஷணத்தி னாருடந்தனைவெல்லாது  
வீளுநீ விதியின்மார்க்க முற்றதோருரைகளெல்லாம்  
வாளுநீ அதிஷ்டயோகம் வாழ்க்கையுமுரைசெய்வாயே.

இ-ள். கிரகசாரத்தைக்கொண்டு கெணிதத்தின் பலன்களை  
யாவும் லட்சணங்களும். ஆருடத்தை வெல்லமாட்டாதாகும் விதியி  
னுடைய மார்க்கமாகிவிளங்கும் அதிஷ்டமும் யோகமும் வாழ்க்கையும்  
சொல்கவேண்டும் எ-று. 7

நெட்டெனநடக்குமென்றும் நீண்டதோரடிகள் தன்னை  
திட்டெனநிலத்திலவைக்கும் சீரடியுடையாளென்னு  
மட்டவிழ்கோதைதன்னை மனைவியென்றுணரவேண்டாம்  
அட்டதிக்குரியபூவி ளவர்பெறக்குறியாளாதே.

இ-ள். நெட்டையாக நீண்ட அடிகளுமாகி திட்டெனப் பூமியின்  
மீது வைக்கும்படியான அடியாளுமாகத் தோன்றும் மாதனை மனையா  
ளென்று நம்பவேண்டாம் விபசாரியாமென்பர் எ-று.

வேம்புகற்றழைபோல வெடிபடநாறுமாகில்  
தாம்புலால்வாசம்வீசுமத் தையலைவிவாகம்வேண்டாம்  
சோம்புகொட்டாவினெட்டி சுடக்கிடுக்கமேசொல்வாளை  
பாம்பவளிநுந்தவிடு பாழெனப்பகரலாமே.

இ-ள். வேம்புபோலவும் கற்றழைபோலவும் நாற்றம் நாறுமாகி  
னும் அல்லது புலால்நாற்றம் வீசினும் அம்மாதை விவாகம் செய்ய  
வேண்டாமென்பர். சோம்பலுடையவளாகியும் கொட்டாவியும் நெட்  
டையும் விடுபவளும் இடுக்கமாகிய சொற்கள் பகர்பவளும் வாழ்கின்ற  
மனையானது பாம்புக்குச் சமானமாகப் பாழாகும் எ-று. 9

உந்தியிற்சுழிதானென்று வுற்றதோரிடமாய்சுத்தில்  
நிந்தனைக்கிடமாய்நீச்சப் பறையனைநேசமாகச்  
சந்தித்துப்பணிந்துசேர்வாள் சாதகமிதுபொய்யாது  
வந்திக்கச்சுழியின் றன்மை வருத்தல்திருத்தம்பேசே.

இ-ள். உந்தியினிடமாகச் சுழியானது தோன்றி இடமாகச்  
சுற்றிக்கொண்டு இருக்குமாகில் அம்மாதா யாவரும் பகைக்கும்படி  
நிந்தனையாகிய சொல்லுக்கிடமாகி நீச்சப்பறையனை நேசமாகப் பணி  
ந்து சேர்குவள். இச்சாதகம் கிஞ்சிற்றேனும் பொய்யாது. சுழியி  
னுடைய தன்மையைத் திருத்தமாகப் பேசவும் எ-று. 10

இடையதுதேய்ந்துகொங்கை யிருந்துமுன்னடியைப்பார்க்கில்  
கடைபெருங்கைம்பெண்ணாளுங் கருமையிற்சிவந்ததாகிற்  
புடையரந்தெழுந்துபொங்கி பூரித்ததனங்களாலும்  
துடையகன்றிருந்தாலுந்தான் துக்கமேவினைக்குமென்றே.

இ-ள். ஸ்திரீகளுக்கு இடையானது தேய்ந்து கொங்கையானது  
முன் அடியைப்பார்க்குமாகில் கைம்பெண்ணாகும்; கருமையாகவிருக்  
கும்; மயிரானது சிவப்புநிறமாகத் தோன்றினாலும் பெருத்து யெழுந்  
துப் பொங்கிப் பூரித்து விளங்கிய ஸ்தனமாகியும் துடை அகன்  
றிருக்குமாகில் அம்மாதினுக்கு எந்நாளும் துக்கமே பெருகுமென்பர்  
எ-று. 11

புள்ளிமான்வயற்றைப்போலும் வயற்றவள் பூமியாளும்  
வள்ளலைச்சேருமென்க வயறுதான்பரந்ததொப்புள்  
வுள்ளியவுரையும்நாளு முரோமங்களுயர்ந்துதோன்றில்  
கள்ளழகுழவினாளுங் கணவனைவிட்டுப்போவாள்.

இ - ள். புள்ளிமானினுடைய வயற்றைப்போலும் வயற்றினை  
யுடைய மாதா உலகத்தை யாளும்படியான அரசனைச் சேர்குவள்.  
வயறுனது பரந்து தொப்புள் உறைந்தும் உரோமமானது உயர்ந்து  
யிருக்குமாகில் அம்மாதானவள் தன்னுடைய கணவனைவிட்டுப்  
பிரிந்துபோய் விடுவாளென்றனர் எ-று. 12

போவதுநிசம்பொய்யாது பொருந்துசாதகத்தின் தீர்க்க  
மாவதுயிதைதெயென்செய்யு மாருடமிதுவேதீர்க்கம்  
சாவதுலக்கினத்தின் சந்திரனுற்றபேர்க்கு  
மேவதுயளவுதூலா மென்னவேதீர்க்காயுளாம்.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் யாவும் பொய்யாது. சாதகத்தின்  
தீர்க்கமாவது இதையென்செய்யும்? ஆருடமானது இதுவே தீர்க்க  
மாகும். இலக்கினத்தில் சந்திரன் நின்ற சாதகர்க்கு நடப்பது அளவு  
தூலாகவும் தீர்க்காயுளாகு மென்றனர் எ-று. 13

ஒன்றினிலொன்றுகூடா துயர்ஸ்தனமகலுமாகிற்  
குன்றுபோல்நேசாலக் குரும்பைபோல்தனங்கள்விம்மி  
யொன்றியவிரல்கள்நான்கு முட்குறத்தாக்குமாகில்  
மன்றினிற்பசியால்நொந்து வாழவேதவிப்பாளென்றே.

இ-ள். ஒன்றுக்கொன்று கூடாமல் ஸ்தனமானது அகன்றிருக்கு  
மாகின் குன்றைப்போலும் குரும்பைப்போலும் தனமானது விம்மி  
விரல்கள் நான்கும் முட்டித்தாக்குமாகில் அம்மாத பூமியின்மீதினில்  
பசியினால் நொந்து வாழ்கத் தவிப்பாளென்பர் எ-று. 14

என்றிடுந்தனங்கள்ரெண்டி லிடைபக்கஞ்சிறுத்துநெஞ்சு  
வொன்றதுகுன்றுமாகி வுற்றதோர்வேசியாகும்  
நன்றெனவிரல்தானொன்று நாடியேபொருந்துமாகில்  
மன்றினிற்கிரீடாதிக்கு மனைவியாய்வழுத்தலாமே.

இ-ள். கூறிய ஸ்தனங்கள் இரண்டும் இடதுபக்கம் சிறுத்து  
நெஞ்சானது ஒன்று குன்றுமாகினும் வேசையாகுவள். விரல்களில்  
ஒன்று பொருந்துமாகில் பூமியின்மீது கிரீடாதிபதிக்கு மனைவி  
யாகுவாளென்பர் எ-று. 15

நெஞ்சகமுலைகள் தானும் நிமிர்ந்துநீண்டியருமாகில்  
வஞ்சகமடந்தையாவள் வற்றியமார்பதாகிற்  
றஞ்சமொன்றுடனில்வாமத் தவறியேயிருக்குமாகில்  
நஞ்சவளணையவேண்டாம் நல்லதோர்வேசியாமே.

இ-ள். ஸ்தனங்களானது நிமிர்ந்து நீண்டு உயர்ந்துமிருக்கு  
மாகின் வஞ்சகமுடைய மாதாகுவள்; வற்றிய ஸ்தன்னியமாகியும்  
அதில் ஒன்று வாமபாகத்தில் தவறியிருக்குமாகின் அம்மாதனை நஞ்  
சக்குச் சமமாகயெண்ணி அவளை யணையவேண்டாம். தப்பாமல்  
வேசியாகத் திரிகுவாளென்றனர் எ-று. 16

கைவிரலேந்துதன்னைக் கலந்துதானளந்துநூலை  
நைவரைமுழங்கைதொட்டு நடுவிரலளவுநீளிற்  
பையரவல்குலாளும் பார்தனக்கரசன்பாரி  
ஐவிரலொன்றுதாழி லரசனுக்கமைச்சன்பாரி.



இ-ள். கைகளிலுள்ள ஐந்துவிரல்கள் தன்னையும், நூல் கயிறு  
கொண்டு அளந்து அந்தூலை முழங்கைத்தொட்டு நடுவிரல் அளவாகப்  
பார்க்கில் நடுவிரலுக்கு அதிகமாக நீண்டிருக்குமாகில் அம்மாத பூமி  
யாளப்பட்ட அரசனுடைய பாரியாளாகுவள். ஐந்து விரலுக்கு  
ஒன்று தாழ்ந்து குறைவாக யிருக்குமாகில் அரசனுடைய மந்திரிக்  
குப் பாரியாளாக விருப்பாளெனக் கூறுகின்றனர் எ-று. 17

அடியிறையளவதாகி லருஞ்சமன்வாழ்வுண்டென்றும்  
நடுவறையளவதாகில் நன்மையேமிகவுண்டாகும்  
படியமத்திக்கில்வந்தால் பலனிலாமிடிகளாகி  
கொடியதோர்புண்கள் தன்னால் குவலயத்தழுந்துவாளே.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் அளந்தநூல் கயிறுனது நடுவில்  
அடியிறைவரைக்கும் யிருக்குமாகில் அம்மாதுக்கு நன்மையானது  
மென்மேலு முண்டாகும். மத்திய அளவாகத்தோன்றில் யாதொரு  
பலனுமில்லாமலும் மிடியாளாகியும் பூமியின்மீது துக்கப்படுகுவா  
ளென்பர் எ-று. 18

கண்ணினையொருபால்நோக்கிற் கணவனைவிட்டுப்போவள்  
திண்ணிவள்வட்டக்கண்ணி னுள்பெரும்பாவியாவள்  
நண்ணியகயலைப்போல நயனத்தில்மருவுத்தானிற்கில்  
பெண்ணிவள்பெருத்துவாழ்வள் பெருந்திருவாட்டியாமே.

இ-ள். கண்களுடைய பார்வையானது ஒருபாலாக நோக்கில்  
அம்மாத தன்னுடைய கணவனைவிட்டுப் பிரிந்துபோகுவள். வட்ட  
வடிவமாகக் கண்ணினையுடைய மாத பெரும்பாவியாகுவள். கயல்போ  
லுடைய நேத்திரத்தில் மருவானது தோன்றுமாகில் அம்மாத  
பெருத்த வாழ்வானது வாழ்குவளென்பர் எ-று. 19

மறுவதுதோளின்முக்கின் மதிமுகந்தன்னிற்றோன்றில்  
செறிதருக்குள்ளேமிக்க சீறியவிழியில்கூடி  
குறியதுயிடதுபக்கங் குணமுள்ளசெல்வியாகு  
மறுவதுவலதுபக்க மங்கையரிடங்கள்நாசம்.

இ-ள். மறுவானது தோளின்மேலும் முக்கின்மேலும் முகத்தின்  
மீதும் தோன்றுமாகினும் விழியினிடமாகக் கூடிக் குறியானது யிடது  
பக்க மிருக்குமாகின் அம்மாத குணமுடைய செல்வியாகுவள். அம்  
மருவானது யிடதுபக்க மிருக்குமாகில் இம்மாத போகின்ற இடங்கள்  
நாசமாகுமென்பர் எ-று. 20

வரிசிலைவளையப்போல வரிக்கரிகரிநாய்போலப்  
புருஷமேவொன்றோடொவ்வா வண்ணமேபொருந்திடாத  
பெருக்கயிர்கண்ணினுட்குப் புத்திரனில்லையென்று  
பெருவலியாகுமன்பு பிறரிடத்திருந்துவாழ்வள்.



இ-ள். வில்லைப்போலும் ஷளையலைப்போலும் கரிநாயினைப்போலு முள்ள புருவமானது ஒன்றோடும் ஒவ்வாமற்படிக்கு யிருக்கும்வண்ண மாகில் அம்மாதுக்கு புத்திரவிருத்தியில்லாமல் மனதுவெறுத்து வேறோரிடத்தில் போய்ச்சேர்ந்து வாழ்குவாளென்பர் எ-று. 21

அன்னத்திநடையாளாகி லழகொடுமிருந்துவாழ்வள்  
வின்னந்தாரன்னைவெஞ்சொ லெடுக்குரலெடுத்தவிக்கல்  
கன்னத்தின்ரோமமிக்க கடுவாயாள் கடுமைசொல்லா  
ளின்னசொல்கழுதைகாக்கை குரலிநாட்கில்லைவாழ்வே.

இ-ள். அன்னத்தைப்போன்ற நடையினைபுடைய மாதா அழகி னோடு இருந்து நன்மையான வாழ்வு வாழ்குவள். வின்னமாகிய நடை யும் வெஞ்சொல்லும் யெடுக்குரலும் விக்கலும் கன்னங்களில் ரோம மும் கடுமையாகிய சொல்புகலும் வாயும் கழுதை காக்கை இவை களின் குரல் ஓசையைப்போன்ற மாதினுக்கு வாழ்வில்லையாம் எ-று.

கொண்டல்போல்குருவுநன்று கொழுந்துவிட்டெழுந்துதாழ்ந்து  
பண்டுளாள் குழலினுளும் பார்தனில்ராசன்பாரி  
கெண்டையின்கண்ணினுட்குச் செல்வமேமிகவுண்டென்னும்  
தொண்டனும்புழுக்கைதன்னைத் துடர்ச்சியாய்ச்சேர்வளென்றே.

இ-ள். மலையைப்போல் அகன்று கொழுந்துவிட்டு எழுந்தும் தாழ்ந்தும் உள்ளக்குழலினுள் பூமியையாளப்பட்ட அரசனுடைய வலமானது உண்டாகித் தொண்டனாகிய புழுக்கையாகும்படியான வனைச் சேர்ந்து வாழ்குவாளென்பர் எ-று. 23

முழுமதிதன்னைப்போல முகத்தொளிர்கஞ்சமாகி  
யெழுதிரனாயரென்ன யிலங்கொளித்திகழுமாகிற்  
பழுதிலாமக்கள் பல்சும் மங்கையர்மடந்தையாகிற்  
செழுமணிதிறவுமொன்றாய் பெருஞ்செல்வியாகும்நன்றே.

இ-ள். பூரணச் சந்திரனைப்போலும் முகத்தினுடைய ஒளியு மாகியும் சூரியனைப்போல் தேககாந்தியுமுடைய மாதினுக்குப் பழு தில்லாத மக்கள் பலிதமாகும். தாமரைமலரைப்போன்ற நிறத்தினை யுடைய மாதாகில் திருவானதுபெருகி செல்வியாக வாழ்குவ ளென்பர் எ-று. 24

நாக்குவாய்கண்களென்னு நலம்பெருநகைகளென்னு  
மூக்கினுள்ளெடுமைநாசி முன்சிறுத்திருக்குமாகில்  
நீக்குவிப்புருவங்கூட்டி னின்றிடிவ்யதேகுன்றும்  
போக்கிலாதிவளைக்கூடிற் போன்றிடும்வாழ்வுதானே.

இ-ள். நாக்கு வாய் கண்களென்றும் நன்மையாகிய நகைகளென் றும் மூக்கினில் நீடும் முன்னதாகச் சிறுத்திருக்குமாகினும் வில்லைப் போன்ற புருவங்களைக் கூட்டி நிற்குமாகில் அம்மாதினுடைய தா னது குன்றும். அவளைக்கூடில் வாழ்வானது தாமும் எ-று. 25

கருவிழியுடையகண்ணாள் கலந்ததோர்பூனைக்கண்ணாள்  
வெருவிடைவிழிக்குங்கண்ணாள் வெம்புலிதன்னைப்போல  
பெருமையேசீறிப்பார்க்கும் பூங்கொடிமடவார்தன்னை  
செருவிடசேர்ந்தார்க்கெல்லாந் தீமையைவிளைக்குமென்றே.

இ-ள். கருவிழியுடைய கண்ணினாளும் பூனைக்கண்ணினாளும்  
இரண்டுவிழிக்குங் கண்ணினாளும் புலியைப்போல் சீறிப்பார்க்கும்படி  
யான கண்களையுமுடைய மாதர்களைச் சேருவோர்கட்கெல்லாம் தீமை  
யானது விளைவிக்குமென்றனர் எ-று. 26

தந்தமாதளையின்வித்து தகைமைபோலிருந்துநன்றாய்  
சுந்தரம்போலவேதான் துலங்கிடுமுகத்தாளாகில்  
இந்துவாம்பெல்லிபார்க்கி விடையதுவுடுக்கைபோலே  
விந்தையினுரைமாதென்று விளம்பலாங்குறியுள்ளோர்க்கே.

இ-ள். மாதளம்பழத்தின் விரைபோல் யிருந்து நன்மையாக  
அழகுபொருந்தியிருக்கும் முகத்தினையுடையளாகியும், சுந்திரனைப்  
போன்ற பிரகாசமும், இடையானது உடுக்கைபோலும் இருக்கின்ற  
மாதர்களை விந்தையுடைய உரைமாதர்களுள்ளும் சொல்கவேண்டும்  
எ-று. 27

குறைந்தனமயிர்கள்நீளான் கூந்தலாள் தனையோர்நாளு  
மருந்துசேர்ந்தனையவேண்டாம் வாக்கியாவவதியாவன்  
பரந்தழல்மயிர்கள்சால பாவநற்குறியாளான  
யிருந்தனவல்குலாளு மியம்பிடாய்வாழ்வனென்றே.

இ-ள். ரோமங்கள் குறைந்தும் நீண்டும் உடைய மாதனை ஓர்  
நாளும் அணையப்படாதென்றனர். அப்படிக்கு அணைவானாகில் அவ  
திப்படுகுவன். பரந்த கூந்தலை யுடையதாயும் நற்குறியுமுடைய அல்  
குலாளும் இடியாகத்தானுமிருந்து வாழ்குவள் எ-று. 28

சுருண்டிடுமயிர்கள் தானுஞ் சுருளையாம்புடையான்பாம்பு  
வுருண்டதுநெளிச்சல்போல யுற்றதோர்கூந்தல்நீண்டு  
திரண்டதோர்தன்மகளே தானுந் தேகமோபசும்பொன்மேனி  
வுருண்டதோர்விழிமைகண்ணா ளுலகினுக்கரசன்பாரி.

இ-ள். சுருண்ட ரோமமாகியும் சுருளைசுருளையாகவும் புடை  
யான் பாம்புபோலும் உருண்டு நெளிவதுபோலும் கூந்தலானது நீண்  
டும் திரண்டும் பசும்பொன்னைப்போன்ற மேனியும் உருண்ட கண்  
களையுடைய மாதா அரசனுடைய பாரியாளாகுவள் எ-று. 29

கூந்தலுந்தோகைபோலே கூர்விழிகறுப்பதாகிற்  
சார்ந்ததோர்தேகமெல்லாஞ் சாருவாய்சொர்னம்போலே  
சேர்ந்ததோர்தனைகொடுத்த சேயிழையுலகமெய்க்கும்  
வேந்தனுக்கரசியாக விளங்கவீற்றிருப்பாள் தானே.

இ-ள். கூந்தலானது தோகைபோலும் விழியானது கறுப்பாகியும் தேகமாதியந்தமும் பொன்னிறமாகவும் தோன்றிய மாதா உலகமெங்கும் மெய்க்கும்படியாக பூமியையாளும் வேந்தனுக்கு அரசியாகத்தானே யிருந்து வாழ்குவாளென்றனர் எ-று. 30

கழுத்தொருவிரலுக்குள்ளே கடுகவேமார்பையொட்டியழுத்துரவொன்றுமாகி லவளிநுப்பிடங்கள்நாசம் குழித்திருமார்புக்குள்ளே குளிர்ந்திடில்வேசியாகும் வழித்தெதிரவளைக்கண்டால் யாத்திரைதீதாமென்னே.

இ-ள். கழுத்தானது ஒரு விரலினுக்குள்ளாகவும் மார்பானது ஒட்டியும் ஒன்றாகவிருக்கில் அம்மாதா யிருக்கும் இருப்பிடங்கள் நாசமாகும். குழித்திருக்கும்படியான மார்பினுக்குள்ளும் குளிர்ந்துக்காணில் அம்மாதா வேசியாகுவள். அவளை எதிராகக் காணில் யாத்திரையாகப்போகின்ற காரியந் தீதாகும் எ-று. 31

சனியனாமிவளுக்கின்னஞ் சஞ்சரித்தோர்க்கென்னுளும் பனியிருள்போலேநோய்கள் பார்தனில்வந்துசாடு மெனயிதையறிந்துநிற்க வெதிர்நடைசென்றோர்மீளார் குனியிடைபணிந்திடார்கள் குருடர்போலகத்தில்வீழ்வார்.

இ-ள். மேற்கூறிய மாதனைக் கலந்து சஞ்சரிப்போர்கள் யாவருக்கும் எக்காலமும் பனியானது மூடி இருளானது சூழும்வாறுபோல் நோய்களானது வந்து சாடும். இதையறிந்து நிற்கவேண்டும். இம்மாதாக்கு எதிராகச் சென்றோர்கள் மீண்டுந் திரும்பி மீளார்கள். இதையறியாமல் குருடரைப்போல் அகத்தில் விழுகுவர் எ-று. 32

பேசிடும்போதுநாசி திரட்டியேசுழித்துவாங்கில் வாசியாங்கமுதைதன்னை வாய்க்கொப்பத்தணையவேண்டாம் ராசியமல்லவுண்மை ராமதேவன்றான்சொன்ன சோசியஞ்சகலநா லுஞ் சோதித்தோமிதுவேசூட்சம்.

இ-ள். பேசும்போது நாசியானது திரட்டிச்சுழித்து வாங்குமாகில் அம்மாதைக் கழுதைக்கு ஒப்பாகப் பாவித்து அணையாமல் நீக்கி விடவேண்டும். இம்மொழியானது ரகசியமானதல்ல. உண்மையாகத்தானே இராமதேவர்சொன்ன சோசியமாகிய சகலநாற்களினும் இதுவே சூட்சமாகும் எ-று. 33

சூட்சமமின்னமொன்று சொல்லுவோங்கழுத்தில்ரேகை ஆச்சரியங்களாக வாரணமிரண்டுமூன்றும் வீச்சதாய்க்கறுக்குமாகில் வீதிடும்வசம்புநாற்றம் பேச்சிதுநிசம்பொய்யல்ல பேசவும்வேண்டாங்காணே.

இ-ள். சூட்சமமாகக் கண்டுரைத்து சொல்வோமாக: கழுத்து ரேகையானது ஆச்சரியமாகியும் யானையைப்போல் இரண்டுமூன்று

ரேகை வீச்சாகக் கறுத்திருக்கினும் தேகமீது வசம்புநாற்றம் வீசு  
மாகினும் இக்குறிகளுடைய மாதனை ஒருபோதுஞ் சேரப்படாது  
என்றனர் எ-று. 34

கமுகதுபோலேயுள்ளக் கழுத்ததுவுடையமங்கை  
சமுகாரசத்திரராஜர் தனக்குமேமனைவியாவள்  
சமுகனும்பதனமுள்ள சுகபரிமளமுநல்ல  
குமுகமாய்மணக்குமங்கை குணமிதுவிதிதப்பாதே.

இ-ள். கமுகதுபோல் கழுத்தினையுடைய மங்கை அரசனுக்குப்  
பாரியாளாகுவாள். சுகமுடைய பாதமும் சுகந்த பரிமளாதிகள்  
வாசனைவீசும் மேனியும் உடைய மங்கையர்க்கு மேற்கூறிய விதிதப்  
பாது எ-று. 35

ஐவிரலொன்றுக்கொன்று வளவிடைகுறைந்துகாணில்  
வெய்யதோர்களைக்கால்முத்தி வுயிர்களும்வெளுக்குமாகில்  
நையுளபோகமன்றி நலந்திகழ்செல்வமாறி  
வெய்யவேல்விழியினும் விதவையாய்த்திரிவளென்றே.

இ-ள். கைவிரல்களில் ஒன்றுக்கொன்று அளவானது குறைந்து  
காணிலும், களைக்காலானது முத்தியும், உயிரானது வெளுத்துமிருக்  
கும் மங்கையர்தனக்கு போகமானது தவர்ந்து நன்மையானது வொழி  
ந்து செல்வமானது மாறி விதவையாகத் திரிவாளென்பர் எ-று. 36

சிறுவிரல்பூமிதாவா தாகிடிற்செல்வங்குன்று  
மறுதலிவாழ்க்கையெய்து மடுத்தநால்விரலுமண்மேல்  
ஒறுத்தலையில்லாவிட்டா லொண்டொடிகழுத்தில்நால்போகி  
மறுபடிலார்க்கையெய்தி வறுமையைவினைக்குமன்றே.

இ-ள். சிறுவிரலானது பூமியில் தாவாமற்படிக்கு யிருக்குமாகின்  
செல்வமானது குன்றும்; விதவையாக வாழ்ந்திருப்பள்; மற்ற நான்கு  
விரல்களும் பூமியின்மீது பொருந்தாமலிருக்குமாகின் அம்மாதி  
னுடைய கழுத்துநூலானது போகியும் மறுபடியும் விவாகமானது  
செய்துக்கொண்டு வறுமையி லழுந்திருப்பாள் எ-று. 37

அரையினிலிடதுபக்க அந்தரங்கங்கள் தன்னில்  
நிரைவிடுந்துடையெயொட்டி நெருங்கியமருள் தானுண்டு  
பரைவிடமாட்டாதையா பார்தனிற்கழுத்துநால்போய்  
துரையிடந்தன்னைவிட்டு துயர்ச்சைபோல்பெற்றுவாழ்வள்.

இ-ள். அரையின் இடதுபக்கமுள்ள அந்தரங்கங்களிலும் துடை  
யெயொட்டியும் நெருங்கி மருக்களானது யிருக்குமாகின் அம்மாதிக்  
குச் செல்வமானது குறைந்து கழுத்துநூலானது போய் தானிருக்கு  
மிடத்தைவிட்டு நீங்கி பிள்ளைகளைப் பெற்று வாழ்குவள் எ-று. 38



தலைதனிற்சுழிதான்ரெண்டு தவறியேநெற்றியின்மேல்  
சிலைதுதல்வகுப்பிலாண்டு பக்கமுமிடமாய்ச்சுற்றி  
முலைதனிற்காம்பில்லாமல் மொழுக்கலாயிருக்குமாகிற்  
குலைதனிற்கெர்ப்பக்கூட்டிக் குடிலமாயழிக்கவல்லாள்.

இ-ள். சிரசின்மீது சுழியானது இரண்டுந்தவறி நெற்றியின்மேல்  
புருவம் துதல் இவைகளின்மேல் தோன்றி இடதுபக்கமாகச் சுற்றி  
யிருக்கினும், முலைகளில் காம்பில்லாமலிருக்கும் மொழுக்கலாகினும்  
அம்மாதா வயற்றினிடமாகத் தோன்றிய கெர்ப்பத்தை யழிப்பள். 39

வல்லமைபுடையமங்கை மார்பதுவிரண்டுமொன்றாய்ச்  
செல்வமேயிடைபில்ரோமம் செறிந்தோர்தனத்தில்தேமல்  
நல்லவேயிருக்குமாகில் நாரியையடுமைநீசன்  
வெல்லவேயணைவனென்று வேண்டியேயுரைத்திடாயே.

இ-ள். வல்லமைபுடைய மங்கையர்களுக்கு மார்பானது இரண்டு  
மொன்றாகவிருக்கினும் இடையில் ரோமமானது பெருத்திருக்கினும்  
ஸ்தனத்தில் தேமலானது படர்ந்திருக்கினும் இவ்விதக்குறியாள்  
தன்னை அடுமையாகிய நீசன் சேர்ந்தணைகுவானென்பர் எ-று. 40

சர்ப்பமேபுடைத்துவிம்மித் தனமுலைவலமாய்ப்பற்றி  
கற்புள்ளமங்கைகொண்ட கணவன்பேச்சுரைதப்பாள் தான்  
நிர்ப்பமாயிடத்திற்சார்ந்து நின்றிடிவ்வேசியாவள்  
தப்பிதமில்லைவுண்மை தரணியிலறிந்துபேசே.

இ-ள். சர்ப்பப்படமானது புடைத்து விம்மி ஸ்தனத்தின் வல  
மாகப்பற்றி யிருக்குமாகில், அம்மாதா தன்னுடைய கணவன்பேச்சுத்  
தள்ளி நடக்கமாட்டாள். இது பக்கமாகச் சார்ந்திருக்குமாகின் வேசை  
யாகுவள். தப்பிதமானது யில்லையென அறிந்துபேசுவாய் எ-று. 41

வலஞ்சுழிதாரையொன்றாய் வளைந்துநீர்பாயுமென்றால்  
கலந்தருமார்க்கமுண்டாம் நான்கொடுவாறுமேழும்  
பலங்கெடுமெட்டுரெண்டும் பனிரெண்டுமுடையதாகிற்  
கலமத்துசிந்திப்பாயில் ககடுமேவினைக்குமென்றே.

இ-ள். வலதுச் சுழியின் தாரையில் ஒன்றாய் வளைந்து நீரானது  
பாயுமாகின், நன்மையானது பெருகும்படியான மார்க்கமானது உண்  
டாகும். 4-6-7-பிரிவாகப் பாயில் பலனானதுகெடும். 8-2-12-முடைய  
தாகி சிந்திப்பாயுமாகின் ககடானது விளைக்கும் எ-று. 42

தனமதுநடுவிற்றேய்ந்து தனமதுதவறிநிற்கில்  
யெனமதைவிட்டுநன்று யெடுப்புண்டுதிரிவளெங்கும்  
கனமதுவுற்றபேதை கருவிழியுடையகண்ணாள்  
துனமதுசிவந்ததேகத் துடையவளியம்புவாரே.

இ-ள். ஸ்தனமானது நடுவினிற்றேய்ந்து தவறி நிற்கிலும், அம்  
மாத தன்னுடைய இனத்தைவிட்டு யெடுப்புண்டு எங்குந்திரிகுவள்.  
கனமதுவுற்ற பேதையருக்குக் கருவிழிபும் சிவந்த தேகமுமாகும்  
எ-று. 43

வாரணதனங்கள் ரெண்டில் மருவெனும்பணம்போலு  
கூரணமிருக்குமாகிற் கொள்ளிக்குப்பிள்ளையற்று  
பேரெனவாழ்வருண்மைப் பெருமையாய்கிளிமூக்குள்ள  
நேரெனவுடையாட்கிந்த நேர்த்தியென்றுரைக்கலாமே.

இ-ள். ஸ்தனங்கள் இரண்டினும் மருவானது பணம்போலும்  
ஊடுபோலும் பூரணமாயிருக்கில், அம்மாதுக்குக் கொள்ளியானது  
வைக்கக்கூடப் பிள்ளையில்லாமற்போகும். பெருமையாய் வாழ்குவள்.  
கிளியின் மூக்கைப்போன்ற மாதினுக்கு இப்பலனாகுமென்பர் எ-று.

அங்குசங்குடைபூமலை யணிகுழல்குண்டலங்கள்  
பொங்கியகடகஞ்சங்கு புதியதாமரைப்பூப்போல  
செங்கையில்வரைகளுண்டா யரசனையிழந்துபின்னும்  
மங்கையர்க்கிறுபோலே வையகமாள்வளென்றே.

இ-ள். அங்குசம் குடை பூமலை குண்டலம் கடகம் சங்கு தாம  
ரைப்பூ இவ்விதமான ரேகைகள் கரத்திலிருக்குமாகில், அம்மாத தன்  
னுடைய அரசனையிழந்தும், பின்பு யானையைப்போலே வையகத்தை  
யாள்குவானென்பர் எ-று. 45

என்றதோர்மங்கைநல்லநட் கிவ்வகைகுறிகள்பற்றி  
வொன்றதுயிருந்திட்டாலு முலகினில்ராணியாவள்  
நன்றெனவரசன்செய்கை நடத்துவளிடதுபக்கம்  
சென்றதோர்குறுக்குரேகை பாய்ந்திடிலவதியாவள்.

இ-ள். மங்கையர்களுக்கு மேற்கூறிய ரேகைகளில் ஒன்றிருக்  
கினும், உலகாரும் ராணியாகுவள். இராஜனுடைய செய்கைகள் முத  
லானதும் நடத்துவள். இடதுபக்கத்து ரேகையானது தோன்றிக்  
குறுக்கே பாய்ந்திடுமாகின் அம்மாத அவதியாகுவளென்பர் எ-று. ()

நெற்றியில்வரைதானேந்து நேத்தியாயிடைவிடாமற்  
பற்றியேயிருக்குமாகிற் பார்தனில்தீர்க்காயுளாம்  
சத்தியமிதுதப்பாது சாதகப்பலனைவெல்லும்.  
புத்தியாய்வரைக்கைநான்காய் புகழ்ந்துநீவரையைப்பேசே.

இ-ள். நெற்றியினிடமாக வரைகளானது ஐந்தும் இடைவிடா  
மல்படிக்கு பற்றியிருக்குமாகின், அம்மாத பூமியின்மீது தீர்க்காயு  
ளுடனிருப்பாள். சத்தியமானவாக்கு இது தப்பாது. சாதகத்தின்  
பலனையும் வெல்லும். புத்தியோடு வரைகளைக்கண்டு பேசவேண்டு  
மென்பர் எ-று. 47



குறியெனும்ரேகைதன்னிற் குறுக்கொருரேகைபற்றித்  
தறியெனுமுறிப்பட்டாகி தரணியில்வயதைந்துள்ளே  
கறியெனுஞ்சோத்துக்குள்ளே கால்கைகள்பட்டுவெந்து  
பொறியெனுமிளப்பினாலே பொன்றுவாளென்றுசொல்லே.

இ-ள். மேற்கூறிய ரேகைகளிற் குறுக்காக ஒரு ரேகையானது  
பற்றி முறிப்பட்டிருக்குமாகின் அம்மாதிற்கு வயது ஐந்திற்குள்ளும்  
பதார்த்தங்களிலும் சாதத்தினாலும் கால் கைகள் வெந்தும் இளப்  
பினால் வருத்தப்படுகுவள் எ-று. 48

வயற்றினிற்சுழிதானென்று வளமதாயாமுங்கிளேடு  
மயத்தினிற்சுடுமாகில் மங்கைநல்லாளுக்கேதான்  
கயற்றினுக்குடையாள்மூன்று பேருடன்கருதவல்லாள்  
நியத்தினிற்சக்களத்தி நிர்ணயமுறையைப்பேசே.

இ-ள். வயற்றினிடமாகத்தானே சுழியானது ஒன்று வலமாக  
வும் ஒழுங்காகவும் மயமாகக் கூடியிருக்குமாகில், அம்மாதுக்கு தன்  
னுடைய கணவனுக்கு மூன்றிலொரு மனைவியாகயிருந்து வாழ்குவள்.  
சக்களத்தியா ளாகுமென்பர் எ-று. 49

பேசுடுமிந்தமங்கைப் பெருவிரலடியினேடு  
ஆசுடுங்குறுக்கேபாயில் உற்றதோர்கணவனேறும்  
வாசுடுங்குதிரைக்காரன் வாசுடனணைந்துசேர  
யேசுடும்படியேநல்லா ளெடுப்புண்டுபோவளென்றே.

இ-ள். பேசும்படியான மங்கையர்களுக்குப் பெருவிரலின் அடியி  
னேடு நின்று குறுக்காகப்பாபுமாகிலும் தன்னுடையகணவன் ஏறும்  
படியான குதிரையையோட்டும் குதிரைக்காரனைப் பிரியமோடு அணை  
ந்து சேர்குவள். யாவரும் பேசும்படியாக யெடுப்புண்டிருப்பள் எ-று.

காற்பெருவிரற்குச்சட்டி விரலதுகனத்துநீளில்  
மாற்பெருங்கணவன் தன்னை மங்கைவிட்டகன்றுபின்னை  
வேற்பெருவிழியினாளும் விதவையாய்த்திரிவளென்று  
நூற்பெரும்பரிட்சைமார்க்கம் நுண்மையாய்த்தெரியச்சொல்லே.

இ-ள். காற்களின் பெருவிரலுக்கு சுண்டுவிரலானது கனத்து  
நீண்டிருக்கில், அம்மாது தன்னுடைய கணவனைவிட்டகன்று பின்பு  
விதவையாகத்தானே திரிகுவாளென்று நூற்பரிட்சை யறிந்து சொல்  
வாயாக எ-று. 51

இப்படியேரேகையெல்லா மியலுடனிருக்குமாகி  
லப்படிக்கிரகசார மக்கணமிதைத்தான்வெல்லுஞ்  
செப்படிவித்தைபோலே சோசியநூல்களெல்லாம்  
தப்படியல்லாலிந்தத் தரணியிலறிவிலார்க்கே.

இ-ள். இவ்விதமாக ரேகைகள்யாவும் இருக்குமாகினும் கிரக சாரங்களால் இதை வெவ்வுதுமுண்டாம். செப்படி வித்தையைப் போலும் சோசியநூற்கள் யாவும் தப்பாகாது. இத்தரணியின்மீது அறிவில்லாதார்க்குத் தப்பாகுமென்பர் எ-று. 52

பெருவிரல்பருத்துநீண்டு பகன்றதோர்பேதைதானும்  
மருவியசுற்றத்தாரை விட்டவள்விவாகமெய்தி  
சிறுவிரல்நிலந்தொடர்மற் றியம்பியாகாசம்நோக்கிப்  
புருடன்யாத்திரைகள்போக போக்கிவிட்டகன்றுபோவாள்.

இ-ள். பெருவிரலானது பெருத்து நீண்டு யிருக்கும்படியான மாதானவள் தன்னுடைய சுற்றத்தாரை விட்டகன்று விவாகமான ஆகாயத்தை நோக்கினும் அம்மாத தன்னுடைய புருஷன் யாத்திரை யாகப் போயிருக்குங்காலம் தான் அகன்றுபோய் விடுகுவள் எ-று. ()

முகத்தினில்ரூபமுண்டாய் மொழிந்ததோர்மங்கைநல்லா  
ளகத்தினிற்பசமையாகு மடித்துடையதனில்ரோமம்  
சுகத்துடன்சுகந்தமிச்சஞ் சூட்டிடும்பெண்ணுள் தன்னைச்  
செகத்தினில்வேசியாக செப்பிடுதப்பில்லாதே.

இ-ள். முகமானது ரூபமாகியுமிருக்கும் மாதநல்லாள் தனக்குத் தேகமானது பசுமையாகவும் அடித்துடையில் ரோமமுமிகுத்து சுகந்த பரிமளாதிகள் பூசும்படியான இம்மாத வேசியளாகுவாளென் பர் எ-று. 54

பிட்டியில்சுழிதானொன்று பிரண்டதுவலமாய்ப்பற்றி  
நெட்டியில்நீளுமாகில் நேரிழைமலடியாவள்  
அட்டியில்லாதசொல்லு வப்பனைவலதுபக்கங்  
கெட்டியாயிடதுண்டாகிற் கெடுதலுமில்லைகானே.

இ-ள். பிட்டியினிடமாக சுழியானது ஒன்று பிரண்டு வலமாகப் பற்றி நெட்டியினிடமாக நீண்டிருக்குமாகின், அம்மாத மலடியாகு வள். கெட்டியாகச் சொல்கவேண்டியது. மேற்கூறிய சுழியானது இடதுபக்கமாகப் பற்றியிருக்கில் அம்மாதினுக்கு யாதொருகெடுதலு மிராது என்பர் எ-று. 55

காணவேமங்கைநல்லாள் கழுத்தினிற்சுழிதானொன்று  
தோணவேயிடமாய்ச்சுற்றித் தொடியிடையிருக்குமாகில்  
நாணவேவேண்டாமையா நாரிகைகழுத்தில்நூல்தான்  
பூணவேமுன்னேவேசி யாகவேபோவாளென்றே.

இ-ள். மங்கையர்களுக்குக் கழுத்தினிடமாகச் சுழியானது ஒன்று இடதுபக்கமாகச் சுற்றிக்கொண்டு யிருக்குமாகின் அம்மாத விவாகமாவாததற்கு முன்னுதாகத்தானே வேசியாகப் போவாளென் பர் எ-று. 56

நாக்கினில்மருள் தானொன்று நாவினில் நுனியைமத்தி  
போக்கிடையிருக்குமாகில் பொன்றிடும்வாழ்வுபின்னும்  
யேக்கமாம்புருடன்றன்னை யிழந்தவள்கழுத்துநால்போய்  
பார்க்கவேகெடுதலுற்ற பாவன்சேர்ந்திடங்கள்நாசம்.

இ-ள். நாக்கினிடமாக மருளானது ஒன்று நுனியினும் மத்தி  
யினும் இடபாகமாக விருக்கினும், அம்மாதினுக்கு வாழ்வானது  
பொன்றி பின்பு புருஷனையுமிழந்து கழுத்துநாலானது போய் கெடு  
தல் சம்பவிப்பதுமன்றி இம்மாத சேருமிடங்களும் நாசமாகுமென்  
றனர் எ-று. 57

கொங்கையினடுவில்ரோமங் குறிப்பதுரெண்டுமூன்று  
சங்கையாய்க்கறுத்துநீளுந் தையலாலதிககாமி  
மங்கையுமழிந்துபின்னு மயிர்களைந்திடுவன்தன்னை  
பொங்கமாயணைந்துசேர்ந்து பொன்பணமீயவல்லான்.

இ-ள். கொங்கையினிடமாகத்தானே நடுமத்தியில் உரோம  
மானது இரண்டு மூன்று கறுத்து நீண்டிருக்குமாகின், அம்மாத  
அதிக காமியாக விருப்பன். மங்கையர்க்குக் கெடுதலானது சம்பவித்  
துப் பின்பு மயிர் களைந்திடுவோனை ஆசையோடு அணைந்து பொன்  
பொருள் பணங்கள் முதலானதுங் கொடுப்பனென்பர் எ-று. 58

தனமதனிலடியிலேதான் தளத்திநீர்சுழிதானொன்று  
கனமதனில்கூடியேறிக் கருதியவலமாய்ப்பத்தில்  
மனமதனிலதிகவேக மன்மதவிகாரத்தாலே  
யினந்தப்பிவண்ணொன்றன்னை யிணக்கமென்றனைவாளென்றே.

இ-ள். ஸ்தனத்திற்கு அடியில் நீர்ச்சுழியானது ஒன்றுகூடி  
யேறி வலதுபக்கமாகப் பற்றிநிற்கில், அம்மாதினுக்கு மனதில் அதிக  
வேகமாக மன்மதனுடைய விகாரத்தினாலும் இனமானது தப்பியும்  
வண்ணொன்றன்னை இணக்கமாக அணைசுவாளென்பர் எ-று. 59

என்றிதுவல்லாற்பின்னு மேந்திழைகரத்திலேதான்  
நன்றிதுரேகைகொண்டு நல்பெருவிரலிற்கூடில்  
வென்றிதுவேந்தன்பாரி வேணதோர்குற்றமெல்லாம்  
மொன்றிடிநிமித்தியாக வுரைப்பதுதிண்ணமாமே.

இ-ள். இதுவல்லாமலும் பின்னும் மங்கையர்களுக்குக் கரத்தி  
னிடமாகத்தானும் இரேகையானது இரண்டு விரலினிடமாகக்கூடி  
யிருக்கில் அம்மாத அரசனுடைய பாரியாளாகுவள். யாதொரு குற்ற  
மும் சொல்வதுவும் திண்ணமாகுமென்பர் எ-று. 60

ஆமெனுமல்குற்றுகள்ளே வப்பனேசங்குசக்கிரந்  
தாமெனுமிருக்குமாகில் தையலாலங்கபங்க  
வோமெனுநிற்பாள்ரேகை வொப்பிடத்திருமீனாகில்  
சோமெனும்வாழ்வுகாண சோதிக்கமெழுகிலொட்டே.

இ-ள். அல்குலுக்குள்ளாகச் சங்குசக்கிர ரேகையானது யிருக்குமாகின், அம்மாதா அங்கபங்கமடைகுவள். ரேகையானது ஒப்புமிடத்திற் கிருமீனாக விருக்கில் சகம்பொருந்திய வாழ்வானது காணமெழுகினால் ஒட்டிப்பார்க்க வேண்டுமென்பர் எ-று. 61

ஒட்டிடக்கொசுத்தேன்வைத்த வொழுகடுமெழுகைவாங்கித்  
திட்டெனவல்குற்குள்ளே திறமதாயொத்திக்கக்க  
கட்டெனசங்குசக்கிரங் கடுகவேயிருக்குமாகிற்  
பட்டெனமீரேழ்மேய்க்கப் பாரினுக்கரசன்பாரி.

இ-ள். ஒட்டிப்பார்க்கும்படியான மெழுகானது கொசுக்களினால் உற்பத்தியாகிய தேன்மெழுகாக வாங்கி அல்குலுக்குள்ளாக விடுத்து ஒத்திப் பார்க்கையில் சங்குசக்கிர ரேகையானது யிருக்குமாகின், அம்மாதா ஈரேழு உலகமும் மேய்க்கும்படியாகிய அரசனுடைய பாரியாகுவள் எ-று. 62

பாரியாமிந்தரேகை பார்மகள்முதலாயுள்ள  
கூறியசுழிகளங்க லட்சணக்குறிகளெல்லாம்  
தேறியேயறிந்துகொண்டு தேகங்களழிவுபேச  
வாறியேயறிந்தமுன்னூற் நிரண்டையுமடக்கஞ்செய்யே.

இ-ள். மேற்கூறிய ரேகையானது பார்மகள் முதலாயுள்ளோர் களுக்குச் சுழி அங்கம் இவைகளுக்குரிய லட்சணம் குறிகள் யாவும் நன்றாக வறிந்துகொண்டு தேகத்தின் அழிவானதுபேச இந்நூலிற் கூறிய பாடல் முன்னூற்றிரண்டையும் அடக்கஞ் செய்குவாய் எ-று.

செய்யெனுமிருபத்தேழு நட்சத்திரமீராறுராசி  
மெய்யெனுமாதியந்த மேன்மையாமலைமாற்றல்  
வையகம்புகழராசி வகைகளைப்பிரித்துப்பேச  
வய்யெனும்வேந்தனாக வுரைத்திடுமுதற்சாமத்தே.

இ-ள். இருபத்தேழு நட்சத்திரமும் பன்னிரெண்டு இராசியுங் கொண்டு ஆதியந்தமாகவும் வைத்து மேன்மையாக மலைமாற்றுதலும் உலகமெங்கும் புகழ்ந்து பேசும்படியான இராசிகளைப் பிரித்துப் பேசவும் அரசனைப்போல் சொல்வதற்கு முதற்சாமத்தைக் கொண்டும் எ-று. 64

சாமத்துக்காதியந்தம் தக்கலக்கினத்தைநீயும்  
நேமத்துக்கிருபத்தேழா நட்சத்திரந்தனைநீசேர்த்து  
சேமத்தையுலகுநன்றாய்ச் செப்பும்வல்லமைகளெல்லாம்  
நாமெத்தவுரைக்கவில்லை நாடினீர்பரீட்சைசொல்லே.

இ-ள். சாமத்திற்கு ஆதியந்தமாக உதிக்கும் இலக்கினத்தையும் இருபத்தேழு நட்சத்திரங்களையுஞ் சேர்த்துச் சேமங்களை உலகமீது செப்பத்தக்க வல்லமைகளெல்லாம் நன்றாகப் பரிட்சித்துச் சொல்கவும் எ-று. 65

வேறு

தூன்றுதோகையின் றுயர்மணிகாட்டிட  
முன்றுரோகையும் நீங்கிமுழுநிதி  
யீன்றுரோகை யிணங்கிநடுவரை  
ஆன்றுமாகில்மெய்ஞ் ஞானமுழுறுமே.

இ-ள். மாதர்களுடைய மணிக்கட்டிநிடமாக முன்றுரோகைக  
ளிருக்குமாகின், முழுமையாகிய நிதியானது பெருகும். இவ்ரோகைக  
ளானது யிணங்கி நடுவரையில் ஊன்றி நிற்குமாகின் மெஞ்ஞான  
மானது பெருகும் எ-று. 66

ஊறும்ரோகைக ளொன்றுடனொன்றுபோய்  
தேறியங்குச மாகத்திரும்பிடில்  
நாரிகைசில நாதரிடத்தினில்  
வீரியங்களாய் விரும்பித்திரிவளே.

இ-ள். ஊறும்படியான ரோகைகளானது ஒன்றுக்கொன்று யேறி  
அங்குசமாகத் திரும்பியிருக்கில், அம்மாத சிலநாதரிடத்தினில் பிரிய  
மாகப்போய் விரும்பித் திரிகுவாளென்பர் எ-று. 67

வேறு

குருவியாம்பிடரியின்பின் குறிப்பதுசுழிதானொன்று  
மருவியேவலமாச்சுத்தி நின்றிடுமங்கைநல்லாள்  
கருவியாமரணமென்று காணலாம்வயதீரெட்டிற்  
செருவியேயிடமாய்ச்சுத்தில் செல்வியாய்வாழ்வாளென்றே.

இ-ள். பிடரியின் பின்னாகச் சுழியானது ஒன்றுதோன்றி வலமா  
கச் சுற்றிக்கொண்டு யிருக்குமாகின், அம்மாதநல்லாள் கருவிகளினால்  
மரணமடைகுவள். வயது பதினாறில் அதுயிடமாகச் சுற்றியிருக்கு  
மாகின் அம்மாத செல்வமுடன் வாழ்குவாளென்பர் எ-று. 68

உச்சியிற்சுழிதானொன்று வுயர்வலமாகவேதான்  
கச்சியைநோக்கியேறிக் காரியக்கணவனாலே  
வச்சிரம்வயிரத்தாலே வதைப்பதுநிசமாமென்று  
உச்சிதமாகவேதா னுரைத்திடுநிறைதப்பாதே.

இ-ள். உச்சியினிடமாகச் சுழியானது ஒன்று வலது பக்கமாக  
யேறிச் சுற்றிக்கொண்டிருக்கில், அம்மாதனை தன்னுடைய கணவன்  
வச்சிரம் வயிரம் இவைகளினால் வதைகள் செய்குவன். கூறியநிறை  
தப்பாது எ-று. 69

முடையதிற்சுழிதானொன்று முன்பின்னாயிரண்டுமொன்றாய்த்  
துடைதனிவிடமதாக சுத்தியேபத்திநிற்கிற்  
படைதனில்சென்றுவெட்டும் பாரியாள்கணவனாலே  
யிடையினில்வயதெண்ணுன்கி லேறுவள்கட்டைதானே.



இ-ள். முடையினிடமாகச் சுழியானது முன்பின்னாக இரண்டு மொன்றாகத் துடையின் இடது பக்கமாகச் சுற்றிப் பற்றிநிற்கில் படையில் சென்று வெட்டும்படியான கணவனுக்குப் பாரியாளாகி தன்னுடைய கணவனால் 32-வயதில் மரணமடைகுவள் எ-று. 70

தானெனுஞ்சுழிகள்ரெண்டில் தவறியேஒன்றுக்கொன்று  
சூனெனக்கீழுமேலுஞ் சுத்தியேபத்திநிற்கிற்  
கோனெனவரசன்பாரி கொள்கையேகற்புள்ளாளாம்  
தேனெனும்புருடனோடு தீய்க்குழிப்பாய்வளென்றே.

இ-ள். சுழியானது இரண்டில் ஒன்றுக்கொன்று கீழ்மேலாகச் சுற்றிக்கொண்டு இருக்கில், அம்மாதா அரசனுடைய பாரியாளாகவும் கற்புடையவளாகியு மிருந்து தன்னுடைய கணவனோடு தீக்குழிப் பாய்குவள் எ-று. 71

நாடியிற்சுழிதானென்று நடுவினிவிடமதாக  
கூடியேவுயரப்பற்றிக் குறிப்பதாயிருக்குமாகில்  
ஒடிடுவாளாம்நீச நொருவன்போய்மருவன்கிட்டா  
தேடியேபொருளையீய்ந்து தேசத்திற்கோபத்தாற்சாவாள்.

இ-ள். நாடியினிடமாகச் சுழியானது ஒன்று நடுமத்தியில் இடது பக்கமாகக்கூடி உயரமாகப் பற்றியிருக்குமாகின், அம்மாதா நீசனை யனைந்து அவன் போனபின் மறுபடியும் ஒருவனுங்கிட்டாமல் தேடித் தேடிப் பொருள்களையீய்ந்து சகிக்காமல் கோபத்தினால் மரணமடைகு வாளென்பர் எ-று. 72

இப்படிசுழிதானென்று யிருபத்துவலமாய்ப்பற்றித்  
தப்பிதமில்லைபாரில் தாசிக்குப்புழுக்கையாகி  
மெய்ப்புடனரசன்கிட்ட வேசியைவிட்டுச்சென்று  
வைப்பெனவிருந்துவாழ்வள் வையகம்புகழத்தானே.

இ-ள். மேற்கூறியபடி சுழியானது ஒன்று வலமாகப் பற்றிநிற் கில், அம்மாதா பூமியின்மீது தாசிக்குப் புழுக்கையாகி அரசனிட மாகவே வேசியைவிட்டு அதினால் வாழ்ந்திருப்பாளென்பர் எ-று. 73

தானெனுஞ்சுழிகள்ரெண்டுந் தவறிடாதிருக்குமாகில்  
மானெனுங்கற்புள்ளாளாய் மானிலம்புகழுமங்கே  
கோனெனும்வேந்தன்கிட்டக் கூடியபாரியாகி  
நானெனும்பத்தியினாலே நாடதுவாழ்வாளென்றே.

இ-ள். சுழியானது இரண்டும் தவறாமற்படிக்கு யிருக்குமாகி னும், அம்மாதா கற்புள்ளவளாகி உலகமெங்கும் புகழும்படியாக அரச னுக்குப் பாரியாளாகி பத்தியினால் உலகமுழுது மாள்குவாளென்பர் எ-று. 74



என்றதோர்மங்கைநல்லாட் கேந்திழைகணவன்செத்து  
நன்றெனவுலகந்தன்னி லருள்பொருளெல்லாந்தோற்று  
மன்றினில்ராணிவாச மாள்வதுவருஷமேழில்  
பொன்றிடுவாளேயென்று புகலுவாய்குறியுற்றோர்க்கே.

இ-ள். மேற்கூறிய மங்கையருடைய கணவனானவன் மரணமாகியபின்பு பொருள்கள்யாவும் தோற்று இராணி வாசமாள்வது வருஷம் யேழினும் கடந்து பொன்றிடுவாளென்று இக்குறியோர்க்குப் புகலுவாய் எ-று.

75

கூடிடும்குழிகள்ரெண்டுங் கோணலாயொன்றுக்கொன்று  
சூடிடும்குடியேயாகிற் சூட்சுமாமென்னசொல்வே  
னாடிடும்குடித்தையிலி லவளிடஞ்சென்றுவாழ்வள்  
தேடிடும்குடிசுவையைந்து தேசம்விட்டகலுவாளே.

இ-ள். சொல்லும்படியான குழியானது இரண்டுங் கோணலாக ஒன்றுக்கு ஒன்று சூடிடும்குடியாகத் தோன்றுமாகின் சூட்சுமமாகிய இதின் பலன் சொல்வேனாக. இக்குறியுள் மாதா பரத்தையராகிய வேசியரிடஞ்சேர்ந்து வாழ்குவள். தன்னுடைய பிள்ளைகளையும் விட்டகன்று போவள் எ-று.

76

அகலுவாள்தேசம்விட்டு வப்பனேகிரந்தினோயால்  
இகலுவாரிவளையாமே யேறிடும்காசிதன்னை  
நிகலவேகிருமியாலும் நீதிசெட்டங்கபங்கம்  
புகலவேமரணமென்றும் புகட்டினோஞ்சுழியுற்றோர்க்கே.

இ-ள். தேசம்விட்டகலும்படியான இம்மாதினுக்கு கிரந்தினோயினால் பாதைப்படுகுவள். இம்மாதனைப் பார்ப்போர்கள் யாவருமிகழுவார்கள். அன்றியும் நாசியானது இரணமாகி அதில் கிருமியானது சேர்ந்தும் அங்கபங்கமாகியும் நீதியானது கெட்டும் மரணமடைகுவாள் மேற்கூறியபடி சுழிக்குறி கண்டுரைக்கவும் எ-று.

77

நெற்றியிற்சுழிதானொன்று நெற்றியாயிடமதாக  
பற்றியேயிருக்குமாகிற் பாரினிலிருகண்கெட்ட  
சத்தியாயிறந்துண்போனை சங்கையாய்கோல்கைக்கொண்டு  
புத்தியுமுரைத்துநன்றாய்ப் புகழ்ந்தவளனைந்துசேர்வாள்.

இ-ள். நெற்றியினிடமாகச் சுழியானது ஒன்று நெற்றிக்கு இடது பக்கமாக யிருக்குமாகில், அம்மாதா இரண்டு நேத்திரமும் பழுதாகப் போய் இறந்துண்போனைச்சேர்ந்து அவன் கையிலுள்ள கோலைப்பற்றி அழைத்துச்சென்று புத்திகளானது உணர்த்தும் புகழொடு அனைகு வாளென்பர் எ-று.

78

நாசியினடுவின்மேலே நகன்றதுவகன்றுதோன்றில்  
நாசிகளிடத்திற்பிள்ளை தன்னையேவிற்களாவாள்

ரகசியமல்லவுண்மை நாடியுமோடினாப்போல்  
கூசியேயிருக்குமாகிற் கூசமில்லாமற்பேசே.

இ - ள். நாசியினுடைய நடுவிற்குமேல் சுழியானது நகன்று  
அகன்று தோன்றில், அம்மாது தான் யீன்ற பிள்ளைகளைத் தாசி  
வீட்டில் விற்பனைச் செய்குவள். இது ரகசியமல்ல உண்மையென்  
றறியவும். அன்றியும் நாடியானது ஓடி நாய்போலும் கூசியாக யிருக்கு  
மாகின் மேற்சொன்ன பலனைக் கூசாமல் பேசுவீர் எ-று. 79

பேசிடுமேறுநெற்றி பெருத்ததேதார்மங்கைநல்லாள்  
வீசிடுங்கொழுந்தில்லாமல் விரிந்தமூக்குடையாளென்னு  
மேசிடும்படியேலோகத் தெடுப்புண்டுபோய்ப்பின்னும்  
காசிடும்படியேகொண்ட கணவனையணைந்துவாழ்வள்.

இ-ள். சொல்லும்படியாகிய ஏறு நெற்றியும் உள்ள மங்கையான  
வள் கொழுந்தில்லாமல் விரிந்த மூக்கினை யுடையாளாகியும் உலக  
முழுதும் பேசும்படி எடுப்பானது யெடுத்துப் பொசிக்கும்படியான  
கணவனை யணைந்து வாழ்குவள் எ-று. 80

வாழுவாளனைக்கங்காசு வாங்கியேவிரும்பிப்பின்னு  
மீளுவன்புருடன்தன்னை மீண்டவளணைந்துநன்று  
யாளுவள்விலைக்குக்கொண்ட வாண்மைபோல்கணவன் தன்னை  
தாழுவாளுகமைபோலத் தகமையாய்க்குணஞ்செய்வாளே.

இ-ள். மேற்கூறியபடி வாழ்ந்தும் மிகுதியான காசிகள் வாங்கியும்  
பின்பு புருஷனுக்கு மேன்மையாகி மீண்டும் அன்பினோடு அணைந்தும்  
தன்னுடைய கணவனை விலைக்குக் கொண்டவள்போல் ஆண்மையாகப்  
பேசித் தாழ்ந்தும் குணங்களானது பிரீதியாக வைத்தாள் குவ  
ளென்பர் எ-று. 81

இவ்விதகுணங்களுற்ற யேந்திழைதீட்சையொன்றில்  
செவ்விதமாகவேதான் செனித்ததேதார்சுழியுண்டாகி  
லவ்விதகணங்களேதென் றுமெனமருகன்றன்னை  
பலவிதமாகவேதான் பார்தனிலணைவளென்றே.

இ-ள். மேற்கூறிய குறிகளையுடைய மாதினது தீட்சையினிட  
மாக ஒன்றில் சுழியானது ஒன்றுதோன்றில் அவ்விதக் குறியுடை  
யாள் தன்னுடைய மருமகனாக வந்தவனை பலவித உபசாரங்கள்  
செய்து இன்பமானது நல்கும்படி அணைகுவாளென்பர் எ-று. 82

உதட்டினில்ரேகையொன்று வுடுறத்தாக்குமாகில்  
அதட்டியேகணவன்றன்னை யகமையாய்ப்பேசவல்லாள்  
திகட்டிடும்பாலுஞ்சோறுந் தேன்மொழிகப்பங்கட்டி  
புகட்டியேகாட்டிற்சென்று புகழ்ந்தவளணைந்துசேர்வாள்.

## ஆண் பெண் இரகசாய்திரம்

இ-ள். உதட்டினிடமாக ரகையானது ஒன்று ஊடுறுகித் தாங்க  
நிற்கில் அம்மாத தன்னுடைய கணவனை அதட்டி அகமையாகப்  
பேசிடும் வல்லமையுடையாளாகியுமிருந்து பாலுஞ்சோறுமாகக் கப்பங்  
கட்டிக் காட்டினிடமாகச்சென்று கள்ளபுருஷனுடன் கூடி அணைகுவா  
ளென்பர் எ-று.

83

கக்கத்திற்கழுக்கூட்டுள்ளே கறுத்ததோரோமத்தோடு  
பக்கத்திற்குழிதானொன்று பகர்ந்திடமாகப்பத்தி  
தக்கவேநடுமையற்றித் தரித்திடயிருக்குமாகில்  
வெக்கத்துக்கஞ்சிடாமல் வேண்டியபானமுண்பாள்.

இ-ள். பக்கத்தினிடமாக விருக்குங் கழுக்கூட்டினுக்குள்ளுமிருக்  
குங் கறுத்த ரோமங்களினோடு பக்கத்தில் சுழியானது ஒன்று இடது  
புறமாகப்பற்றி நடுமையத்தில் அணுகாமலிருக்கில், அம்மாத வெட்  
கத்திற்கு அஞ்சாமல் பலவிதமான வஸ்துக்களையும் பானஞ் செய்குவா  
ளென்பர் எ-று.

84

உண்டவாளுலகந்தன்னை யுற்றகைப்பொருள்களெல்லாங்  
கண்டவர்க்கீய்ந்துவஸ்துக் கடையிடஞ்சென்றுபோய்  
மண்டலஞ்சிரிக்கப்பான மண்டியேதெருவில்வீழ்ந்து  
தொண்டர்கள்நகைத்துக்காலா லுதைத்திடத்துகையுற்றாளாம்.

இ-ள். மேற்கூறியபடி அம்மாத பலவிதபானங்களுஞ்செய்து உல  
கின்கண் தன்னுடைய கைப்பொருள் யாவும் கண்டவர்களுக்கெல்லாம்  
ஈந்தும் தானும் மதுக்கடையினிடமாகச்சென்று பானமானது செய்து  
பூமியின்மீது யாவரும் நகைக்கும்படியாகக் கள்ளுண்ட வெறியினால்  
தெருவில் வீழ்ந்து தொண்டர்களுடைய காலினாலுதைதுண்டுகிடப்பள்.

ஆளனுமில்வகையதன்னி லடக்கமாயுள்ளதெல்லாம்  
நாளனும்வருஷமுன்றில் நாரிகைலட்சம்போன்று  
நீளெனக்கேட்கத்தன்னைக் கீய்ந்தவள்நீதிதப்பி  
கோளெனுமுலகத்தோர்கள் நகைத்துதைகொடுப்பார்தானே.

இ-ள். மேற்கூறிய இம்மாத தன்னுடையகையில் அடக்கமாக  
யிருக்கும் பொருள்கள் யாவையும் வருஷம் முன்றினில் இலட்சம்  
பொன்னையும் கேட்போர்க்கெல்லாம் ஈந்து நீதியானதுதப்பி இவளை  
உலகத்தோர்கள் நகைத்து உதைப்பார்கள் எ-று.

86

கண்ணிடைசிறுத்தமங்கைக் கனத்ததோர்தகத்தின்செய்கை  
விண்ணிடைக்கவிழ்ந்திடாமல் மேற்பரந்தகலுமாகில்  
மண்ணிடைபுலகில்வாழு மருத்துவவிதையாலே  
நண்ணிடைக்கையைப்போட்டு நறுக்கும்வல்லமைகளுண்டாம்.

இ-ள். கண்களும் இடையும் சிறுத்து ஸ்தனமானது பெருத்தும்  
ஆகாயத்தைப் பார்க்காமல் மேலாகப்பாரந்து அகன்றிருக்குமாகின் அம்

மாது பூமியின்கண் மருத்துவத் தொழிலினால் நன்மையாகிய பெய  
ரெடுத்து வாழும்படியான வல்லமையுண்டாம் எ-று. 87

பாதத்திலேரகைநாலு பத்திநூற்சதுரம்போலே  
கோதத்துயிருக்குமாகிற் கோதையும்ராணிவாசம்  
தீதத்துக்குத்துநூல்போய்த் தீர்க்கமாபுலகுமெய்க்க  
நீதத்திலாசரிக்கும் நீதியாயாவளென்றே.

இ-ள். பாதத்தினிடமாக ரேகையானது நான்குதேர்ன்றி நூற்  
சதுரம்போலிருக்கில் அம்மாது இராணிவாசமாகவாழ்ந்து கழுத்து  
நூலானது போனபின்பு உலகமானது மெய்க்கும்படியாயும் தீர்க்கமாகி  
யும் ஆசாரியருக்கு நீதியாளாக வாழ்குவாள் எ-று. 88

என்றிதுவல்லார்பின்னு மேந்திழைமார்பினோடு  
நன்றதோரேகையொன்று நலம்பெறப்பிறைபோல்நிற்கில்  
மன்றினில்ராசரீக மருத்துவஞ்செலுத்தவல்லாள்  
பென்றிவைபரிட்சைபார்த்து யியல்புவார்நூல்வல்லோரே.

இ-ள். மேற்கூறிய பலனல்லாது ஏந்திழையார்களுக்கு ரேகையா  
னது நலந்தருகும்படிக்குப் பிறைப்போல் தோன்றிநிற்கில், அம்மாது  
ராசரீகமாக மருத்துவங்கள் செலுத்த வல்லாளாகுவாள். இப்பலனை  
நன்றாகப் பரிட்சையாகச் சொல்குவாய் எ-று. 89

இப்படிக்குடையமங்கை யேந்திழையிடைகள் தானு  
மெப்படிவுகல்போலுள்ள ராணியின்சீமைக்குண்டோ  
தப்படியாகச்சேர்ந்து தனத்தையும்வேணதீய்வள்  
துப்படியிதுவாமென்று துலக்கிடுகுறிகள் கண்டே.

இ-ள். மேற்கூறிய குறியுள்ள மங்கையர்களின் இடையானது  
உகல்போலுமுள்ளாள் ராணியாகச் சீர்மைக்கு உண்டோவெனத்  
தப்படியாகத் தானேசேர்ந்து தனங்கள் வேணதுவுங் கொடுப்பள்.  
இப்பலனைக் குறிகளைக்கண்டு பேசுவாய் எ-று. 90

அரவணியிடைபோலுள்ள வரிவையார்கள் தனங்கள் ரெண்டும்  
பரவியேயிருக்கும்நன்றாய்ப் பக்கத்தில்மருள் தானொன்று  
துரவிடுபணம்போலங்கே தனத்திடையாகத் துலங்குமாகின்  
இரவிலும்பகலுமேழைச் சாதியிலிணக்கஞ்செய்வாள்.

இ-ள். பாம்பணியும்படியான இடையது உள்ள அரிவையருடைய  
ஸ்தனங்கள் இரண்டும் பரவலாக யிருந்தும் அதின் பக்கத்தில் மரு  
வானது ஒன்று பணம்போல் தனத்திடையாகத் துலங்குமாகின் அம்  
மாது இரவிலும் பகலிலும் ஏழையரிடத்தில் வாசமாக இணக்கங்கள்  
செய்குவளென்பர் எ-று. 91

வாளெனும்விழிகள்ரெண்டு மச்சம்போலிருக்குமாகில்  
வேள்மதன் தன்னைப்போல வுள்ளதோர்புருடன் தன்னை

யாள்மதன்றனையெந்நாளு மாசையுற்றனையவல்லாள்  
கேள்மதனிவருக்குற்ற கெருவலான்மிடியனாவள்.

இ-ள். விழிகளானது இரண்டும் மச்சத்தின் விழிபோலிருக்கில்,  
அம்மாதா வேளினுடைய மகன்றனைப்போலுள்ள புருஷனை நாள்  
தோறும் ஆசையன்போடுங்கூடி அணைகுவள். கெருவமுடையளாகி  
யும் மிடியாளாகு மென்பர் எ-று.

92

வேறு

சாதகன்றனக்குச் சொன்னலக்கினமுமே  
சாத்திரம்பலவித முறைபொய்  
பேதகமாகுமிவ ளொன்றேயேபத்திப்  
பெருமைபுஞ் சிறுமையும்பேசப்  
போதகமதனில் மடக்கியின்னூலைப்  
பொருந்திய குறிநிலச்சுழிகள்  
சோதகம்பார்த்துப் பரிட்சையேபேசச்  
சூத்திரமைம்பதும் பாரே.

இ-ள். சாதகர்களுக்குச் சொல்லும்படியான இலக்கினமும் சாஸ்  
திரங்களின் பலவித முறைப்படிக்கு பேதாபேதங்களும் பெருமையும்  
சிறுமையும் பேசுதற்கு மனதை ஒர்துறையாக மடக்கி இந்நூலைப்  
பார்த்தும் குறிநிலைச்சுழி இவைகளைப் பார்த்தும் பரிட்சையின் பலா  
பலன்களைச் சொல்லுதற்குச் சூத்திரமாகிய பாடல் 50-ம் பார்த்துக்  
கண்டுணர்கவும் எ-று.

93

பாருநீயிந்தச்சாவி சூத்திரத்தின்  
பாலகம் மைம்பதுக்குள்ளே  
தேருநீயல்லாற் பலகலைநூ லுந்  
தேரிலதற்காய தெவ்வளவோ  
நூறுநீவயசுக் கிருந்துழைத்திடினும்  
நூல்களைத் தெரிவதுபெரிது  
வேறுநீமனதுள் புரியவும்வேண்டாம்  
விவேகம்வைத் திருந்தநூல்விரும்பே.

இ-ள். இந்தச் சாவியின் சூத்திரத்தை ஐம்பது பாடலுக்குள்  
ளும் நீ கண்டு தேரவேண்டும். அல்லது நூற்களும் பார்த்து உணர்வ  
தற்கு வயதானது போதாது. அப்படிக்கல்லவென்று நூறுவயதளவும்  
இருந்து உழைக்கினும் நூற்களைத் தெரிந்துணர்வது அருமையாக  
விருக்கும். ஆகையால் வேறு சங்கர்ப்பம் யாதும் மனதில் வைக்காமல்  
புத்தியானது பெரிதாகக்கொண்டு இந்நூலை விரும்பிப் பார்ப்பாய்  
எ-று.

94

விருப்பெனும்வயது நூறுதுக்குள்ளே  
விருப்பமா மறுபதுத்தமயாங்



கரும்பெனும்ருசிப்பு பொசிப்பதுபோலக்  
கடுகவீரெட்டுக்குமேலாங்  
குரும்பெனுங்கெருவா னுலககாமியமாய்க்  
குடிமகள் தவிர்ப்ப தெவ்விதமோ  
திரும்பெனுமனசு மதுரமுக்கரும்  
திரும்பியே தூர்முளையேறல்.

இ-ள். வயதானது நூறுக்குள்ளும் அறுபதுவரைக்கும் உத்தமமாகும். கரும்பைப் பொசித்தால் எவ்வளவு ருசியோ அவ்வளவு ருசியுள்ளதாக விருப்பது வயது பதினாறுக்குமேலாகும். குறும்புகளும் கெருவமாகப் பேசுதலும் உலக காமியமாகுதலு முண்டாகியும் குடிமகள் தவிர்ப்பதெவ்விதமோ அறியோம். அன்றியும் மனதானது எவ்விதமோ திரும்புவதும் தூர்முளையேறலும் அறியோம் எ-று. 95

ஏறிடுங்கரும்பு பொசிப்பதெவ்வாறு  
யெழுபது வறுபதெவ்விதமோ  
கூறிடுந்தமிழ்கள் சோசியனூல்கள்  
கூர்ந்துநீதேர்ந்திடயாதோ  
வேறிடுமனது யிதற்குள்ளேயென்ன  
வேணதோர்நூல்களை விரும்ப  
தேறிடும்படியே யைம்பதின்முறையைத்  
தெளிந்தவன்சோசியன் தேர்வான்.

இ-ள். கரும்பைப் புசிப்பது எவ்வாறுயெனில்; எழுபது அறுபது வயதுக்குள்ளாகவும் பேசும்படியாகிய தமிழ்களும் சோதிடநூற்களும் மனமானது கூர்ந்துத் தேர்வதற்கு எவ்விதமோ அவ்விதமாக வேண்டிய நூற்களையுந்தேடி விரும்பாமற்படிக்குத் தேறும்படியாக இந்த அன்பதுபாடலில் சொல்லிய முறைப்படிக்குத் தெரிந்து சொல்குவோன் சோதிடனாகுவன் எ-று. 96

வானெனுமாகா சத்திலுள்ள  
வாரிருபத்தினே ழாகும்  
தானெனும்நகூதத் திரங்களும்பார்க்கத்  
தாவரகணிதங்க ளனைத்தும்  
யேனெனுமுரைப்பேன் வயதுயெண்ணுன்கு  
யிருதயந்தன்னிலே யிருக்கத்  
தேனெனுமதுர மிராமதேவன்றான்  
தெளிந்துரைத்தே னைந்துபத்தே.

இ-ள். வாகனத்தினிடமாக விருக்கும் இருபத்தேழு நட்சத்திரங்களையும் பார்க்கத் தாவரகணிதங்கள்யாவும் உரைசெய்ய வயதுமுப்பத்திரண்டாகவும் இருதயத்திலிருக்க மதுரத்தைப்போன்ற மொழிக்கு ஒப்பாக இராமதேவன் யாவருக்குந் தெளிவாக விளங்கும்படி பாடல் 50-க்குள் உரைத்தேன் எ-று. 97



பத்தெனுமைந்துத் திறவுகோலிதனைப்  
பரிசைக்க ளறிந்துநீபேச  
சுத்தெனும்வேண்டாம் வேறொருநா லுந்  
தொல்லையாம் வயதுனக்கில்லை  
சித்தெனுமிதற்குள் லக்கினகெணிதம்  
கூணமது தவிரவிடாமல்  
நத்தெனுமனைதக் கூர்ந்துநீபார்த்து  
நலமிடறிரண்டையு முரைப்பாய்.

இ-ள். இந்தப் பாடல் ஐம்பதும் திறவுகோலாக விளங்கும். இதனைப் பரிட்சையாக அறிந்து நீபேசுதற்கு சுத்தி நீ அலையவும் வேண்டாம். வேறுநாலும் பார்ப்பதற்கு உனக்கு வயதோ இல்லை. இந்நாலினிற்குள் இலக்கினங் கணிதம் இவைகளில் ஒருகூணமுந் தவிரவிடாமல் மனைத நிலைநிறுத்திப் பார்த்து நன்மை துன்மைகள் இரண்டையுங் கண்டு உரைசெய்குவாய் எ-று.

98

உரைத்திடவங்க பங்கலகூணங்கள்  
உரைப்படி நிறைப்படியாக  
யிரைத்திடைநூல்வகை யளவிடைக்குறைச்சல்  
இயம்புதல்விதிமுறை சதியாய்  
மறைத்திடவேண்டா மடக்கமில்லாமல்  
மனதுநீ துணிந்துநன்றாக  
வரைத்திடக்குறிகள் நீர்ச்சுழித்திருக்க  
வறிந்துநன்றாகநீ பேசே.

இ-ள். சொல்லும்படியாகிய அங்க பங்க லகூணங்கள் யாவும் உரைப்படி நிறைப்படியாகவும் நூலின் வகைப்படிக்கு அளவு யிடைக்கு குறைச்சலும் சொல்வது விதியின் முறைப்படியாகத் தோன்றும். சதியும் இவைகளை மறைத்துப் பேசாமற்படிக்கு பயமில்லாமல் மனமானது துணிந்து நன்றாக கண்ட குறிகள் நீர்ச்சுழிவும் இவைகளை யறிந்து பலன் சொல்கவும் எ-று.

99

இவ்விதக்குணங்குறிக ளனைத்தையும்பாடி  
யிருந்தலக்கின சாதகம்வேண்டாஞ்  
செவ்விதமாக யிரண்டையுந்தேரிந்து  
தெளிந்தவன் ஜோசியனென்றே  
யெவ்விதம்பலநூல் பார்த்திடவயது  
யேறுத லறுபதுக்கப்பால்  
செவ்விததிருஷ்டி யிருவகைகூகூழ்ம்  
செம்மையாய்த் தகைமையெவ்விதமோ.

இ-ள். மேற்கூறிய குணங்கள் குறிகள் அனைத்தையும் பாடியும், உதையமாகும் இலக்கினச் சாதகம் பார்க்கவேண்டிய அவசியமில்லாமல்

குறி குணங்கள் இரண்டையு முணர்ந்து தெளிந்தவன் ஜோசியனாகு  
மென்றனர். அல்லாமற்படிக்கு பலவிதமான நூற்களையும்பார்த்திட வய  
தோயில்லை. ஆதலால் அறுபது வயதுக்கப்பால் காது கண் என விளங்  
கும் இருவகைகுட்சமும் எவ்விதமாகுமோ அறியோம் எ-று. 100

மங்கையர்க்குந்த ரேகையின்குறிகள்  
மரணமகவுளாயுசு தீர்க்கம்  
சங்கைகள் நன்றா யுரைத்ததின்படியே  
சரித்திரமறிந்து உச்சரித்தால்  
பங்கயமாது சேர்ந்திடுவாழ்வும்  
பகர்ந்திடலாகு மின்மிடியுங்  
கெங்கையையணியு மீஸ்வரன்விதியின்  
கெணிதம்பேசிடும் வல்லன்.

இ-ள். மங்கையர்களுக்கு இந்த ரேகையின் குறிகள் கண்டு  
உரைப்பது யாதெனில்; மரணம் மகவு ஆயுசு தீர்க்கம் சங்கைகள்  
இவைகளை நன்றாக உரைக்கும்படி சரித்திரங்களை யறிந்து உச்சரிக்கில்  
தாமரைமலரினில் வீற்றிருக்கும் சரஸ்வதியும் லட்சுமியுங் கூடி வாழ்  
வானது பெருகச் செங்குவர். நன்மை துன்மைகளையுங் கூறலாகும்.  
கங்கையைச் சடாபாரத்தில் அணிந்திருக்கும்படியான ஈசரன் விதித்த  
வாறு கெணிதம்பேச வல்லவனாகும் எ-று. 101

பெண்பால் ஆளுட லட்சணம்

முற்றிற்று.



எ ட் ட ர வ து

# ஆண்பால் ஆருடலட்சணம்-11



பாதங்கள் பூமி தன்னில் பரவிடாதிருக்குமாகில்  
வேதங்கள் சகல நூ லும் விரும்பியேயுணர்வானென்று  
சேதங்களாகவேதான் சிதறிடாதிருக்குமாகில்  
நீதங்கள் கெட்டசட்டு நிந்தனைக்காளாயாவான்.

இ-ள். பாதங்களானது பூமியின்மீது பரவாமல் யிருக்கில் அப்  
புருஷன் வேதங்களாகிய சகல நூற்களும் வெகு அபேட்சையோடு  
கற்றுணர்வானென்பர். பாதங்களானது பேதமில்லாமலும் சிதறிடா  
மலும் இருக்குமாகின் நீதியானது தப்பி நிந்தனைக்கு ஆளாகவிருப்பா  
னென்பர் எ-று.

1

இப்படிப்பாதந்தன்னி லிருக்கினுமடியிற் குள்ளே  
விற்பிடிபோலும் ரேகை விளங்கவேவிரலினூடு  
தப்பிபொருந்திடாமல் தடிவிரலதனிற்கூடி  
யெப்படிவாழ்வனென்று யியம்பிடுமரசன்மெய்க்கே.

இ-ள். மேற்கூறியபடியுள்ள பாதங்களில் அடியில் வில்லின் பிடி  
யைப்போல் ரேகையுண்டாகி விரல்களினூடு பொருந்திடாமல் அடிவிர  
லினிற்கூட்டி யிருக்குமாகின் எவ்விதமாக வாழ்குவான்? அன்றியும்  
அரசனுடைய தேகத்திற்குச் சொல்கவேண்டும் எ-று.

2

அரசனுக்கிந்தரேகை யடிபெருவிரலிற்கூடி  
யிரசலாயொன்றுக்கொன்று யிடையற்றுப்போகிடாமல்  
உரசிடாதிருக்குமாகி லுலகத்திலகுதியாக  
யிரவலன்பிச்சைக்கார னென்றுநீயியம்புவாயே.

இ-ள். அரசனுக்கு மேற்கூறிய ரேகை அடியின் பெருவிரலினிட  
மாகக்கூடி ஒன்றுக்கொன்று இடையானது அற்றுப்போகாமல் இருக்கு  
மாகின் அவ்வரசன் உலகத்தின்கண் அகுதியாகவும் இரவலனென்றும்  
பிச்சைக்காரனாகுவானென்றும் சொல்கவேண்டும் எ-று.

3

வேறு

பெருவிரலடியினிற் பிணங்குசங்கிலி  
வுருவதாபுரையெலா மொன்றுபோலதாய்த்  
தருவெனும்நாட்டினிற் தக்கமன்னனால்  
வருவதுதாமென வணங்கலாகுமே.



இ-ள். பெருவிரலின் அடியிற்சங்கிலியின் ரேகையானது உருக் கள்யாவும் ஒன்றுபோலாக யிருக்குமாகின் அப்புருஷன் பூமியின்மீது தக்க அரசர்களால் உதவியானது பெருகி வணங்குவதாகுமென்பர் எ-று. 4

வாய்ந்தமாமணி வந்துடன்மால்வரை  
யேய்ந்துசுட்டி விரல்தனிலேறினால்  
வாய்ந்தமாநிதி மண்ணினிற்செல்வனால்  
வேந்தனாக விளங்குவிபரமே.

இ-ள். மணிக்கட்டினிடமாகநின்று மால்வரையென்னும் ஆள் காட்டி விரலினிடமாகத்தோன்றி சுட்டிவிரலின்மீது ஏறிடில் அப்புரு டனுக்கு நிதியானது பெருகி பூமியின்மீது செல்வமுடையவனாகி அரசனாகவும் விளங்குவான் எ-று. 5

எண்ணியமணியென யெழுந்ததோர்வரை  
நுண்ணியநடுவிற னூடுபோகிடிற்  
பொன்னினைப்படைத்திடும் பூமிதேடிடு  
மன்னியகல்வியில் வல்லவனாகுமே.

இ-ள். மணிக்கட்டின் இடமாகத்தோன்றி ஓர் வரையானது நடு விரலில் பாய்ந்துப்போகிடில் அப்புருடனுக்குப் பொன் பொருள் பெரு கும், பூமியானது தேடுவன்; கல்வியில் வல்லவனாக யிருப்பன் எ-று.

வஞ்சமின்மணிபெயர்ந் தெழுந்துமால்வரை  
யஞ்சலாமணிவிர லதனிலேறினாற்  
கஞ்சமாங்காசினிக் கரசனாகமிக  
மிஞ்சியசெல்வமாம் விளங்குமேன்மையே.

இ-ள். மணியானது பெயர்ந்தெழுந்தும் மால்வரையினிடமாக நின்று அணிவிரலி லேறிடில் அப்புருஷன் காசினிமுழுதுமானும் அரசனாகியும் செல்வமானது பெருகி வாழ்குவான் மேன்மையாக வென்பர் எ-று. 7

வேறு

மேன்மையாங்கரண்டைக்கால்க ளிரண்டதுசிறுத்துத்தேய்ந்து  
நேன்மையாய்த்திரேகந்தானும் நேர்த்தியாய்ச்சிவந்துதோன்றி  
லீன்மையாம்வயதீராறி லீதலம்தன்னைவிட்டு  
தீன்மையாம்சேயற்றோர்க்கு தீங்கரப்பிள்ளையாவன்.

இ-ள். கரண்டைக்கால்களிரண்டுஞ் சிறுத்து தேய்ந்து தேகமா னது நேர்த்தியாகச் சிவந்துதோன்றில் அப்புருஷன் வயது பனிரண் டில் தன்னுடைய தலத்தைவிட்டுச் சென்று சேயற்றோர்க்குப் பிள்ளை யாகுவன் எ-று. 8

காலதனில்ரோமமெல்லாங் கறுத்தமோதிரங்கள்போலே  
சாலவேசுருளுமாகில் சாம்பிராச்சியயோக்வானும்  
மேலதனிற் பின்னும்ரோம மேவியேநெருங்கப்பற்றி  
மாலைனுந்திருமின்சேர மண்டலமாளவல்லான்.

இ-ள். கால்களிலுள்ள ரோமங்கள் யாவும் கறுத்தும் மோதிரங்  
கள் போலச் சுருண்டிருக்கின் அப்புருஷன் சாம்பிராச்சிய யோகவா  
னாகும். மேலும் அதனில் ரோமமானது நெருங்கப்பற்றியும் இருக்கு  
மாகின் விஷ்ணுவின் கிருபையும் திருமாதா கடாட்சமும் பெருகி பூமி  
முழுதும் ஆளும் வல்லவனாவா னென்பர் எ-று. 9

வல்லவன்வயதுதானு மடிப்பதுபொன்றுண்டாகில்  
நல்லவனதிககாமி நாயெனத்திரிவனெங்குஞ்  
செல்லவன்விகாரத்தாலே செருப்படியெங்கும்பட்டு  
வெல்லவன்போலேநன்றாய் வேடிக்கைப்பேச்சுள்ளானே.

இ-ள். புருஷர்களுக்கு வயற்றின் மடிப்பானது ஒன்றுண்டாகி  
யிருக்கில் அதிக காமியாகி நாயைப்போல் எங்குந்திரிந்து விகாரமானது  
கொண்டு அதினால் செருப்படி எங்கெனும்பட்டு வல்லவன்போலும்  
நன்றாக வேடிக்கை பேச்சுள்ளவனாகும் எ-று. 10

இப்படியயற்றுமேலே யிடப்பக்கம்ரேகையொன்று  
கப்படிகவர்போலாகி கவட்டைதான்கீழேநோக்கில்  
தப்படியாகவேதான் தரணியிற்களவேசெய்து  
யெப்படியலைவனென்று மியம்புமிக்குறியுற்றோர்க்கே.

இ-ள். மேற்கூறியபடி வயிற்றின்மேல் இடதுபக்கம் ரேகை  
யானது ஒன்று கயற்றைப் போலாக்கிக் கீழாகநோக்கி யிருக்குமாகின்  
அப்புருஷன் பூமியின்மீது களவானது செய்து அலைகுவானென இக்  
குறியுள்ளோர்களுக்குச் சொல்வாயாகவும் எ-று. 11

வலப்பக்கம்விரலிலேதான் மருங்கதிரேகையொன்று  
சிலப்பக்கமம்புபோலே சென்றிடுசமுதராகும்  
நிலப்பக்கமிடமாய்நிற்கு நிகுநிர்ணயமரசனாவன்  
தலப்பக்கம்வலத்தேபற்றிற் தரணியில்மந்திரியாவன்.

இ-ள். வலதுபக்கத்தின் விரலிதனில் கதலிரேகையானது ஒன்று  
தோன்றியும் சில பக்கங்களில் அம்புபோலும் விளங்கில் சமுதராகும்.  
இடப்பக்கமாக விருக்கில் அரசனாகுவன். தலைப்பக்கம் வலமாகப்  
பற்றி நிற்கில் பூமியின்மீதில் மந்திரியாக விருப்பான் என மேலோர்  
கூறுகின்றனர் எ-று. 12

ஆமெனுமிந்தரேகை யடியதுமுடியைப்பற்றி  
சாமெனுந்தலைகீழாகிற் சாவதுகருவியாலே  
போமெனும்வயதெண்ணுன்கில் பொன்றிடுவானெயென்று  
தாமெனுமிந்தநூலைத் தாவித்தோம்பாவித்தோர்க்கே.



இ-ள். மேற்கூறிய இந்த ரேகையானது அடியிற்றுடங்கி முடியானதைப்பற்றித் தலைக்கீழாகவிருக்கில் அப்புருஷன் கருவியினால் மரணமடைகுவன். இவன் தனக்கு வயது 32-ல் என இந்நூலில் சொல்லினோம் எ-று. 13

மன்னியவுந்திதன்னில் வலம்புரிச்சுழியேபோன்றல்  
நன்னியேமார்பில்ரோமம் நாடியேநோக்கியேறில்  
கன்னியேமூன்றுதாரங் கருதவேமனைவிசாவள்  
துன்னியேயிடையாய்நிற்கிற் சொல்லொணுச்செல்வமாமே.

இ-ள். உந்தியினிடமாக வலம்புரிச் சுழியானதுபோலு மிருந்து மார்பினில் ரோமமானது நாடிநோக்கி ஏறியிருக்கில் அப்புருடனுக்குத் தாரமானது மூன்றுசெய்து மரணமாகிவிடும். அந்த ரேகையானது இடதுபக்கமாக விருக்கில் சொல்லொணாத செல்வமுண்டாம் எ-று. ()

செல்வமாமிந்தரேகை செம்மையாய்வலமாய்ப்பற்றி  
வில்வமாங்கடைக்கண்தன்னை விரும்பியேநோக்கிப்பார்க்கில்  
துல்வமாந்துணிரோமங்கள் துடியதாயெழும்பிச்சாய்ந்து  
வல்வமாம்வலத்தேபற்றி நின்றிடிற்செல்வனாவன்.

இ-ள். செல்வமாகிய இந்த ரேகையானது வலதுபக்கமாகப்பற்றி யிருக்கக் கடைக்கண்ணால் நோக்கிப்பார்க்க ரோமங்களானது எழும் பிச்சாய்ந்து வலது பக்கமாகப் பற்றிநிற்கில் செல்வனாகுவன் எ-று. 15

இவ்வகைசுழிதான்ரெண்டு மிடமதாந்தலைக்கீழாகிற்  
செவ்வகையரசனாகச் சேர்ந்திருவுரைந்திட்டாலு  
மவ்வகைநாலினுள்ளே வகண்டிடுஞ்சர்வனாகம்  
தவ்வகைகுணமாமென்று தரணியில்பரிட்சைபேசே.

இ-ள். மேற்கூறியவகையாகச் சுழியானது இரண்டும் இடது பக்கமாகத் தலைக்கீழாகவிருக்கில் அப்புருஷன் அரசனாகவிருந்து செந்திரு கடாட்சமிருக்கினும் இவ்வகையாக நான்கு சுழித்தோன்றில் சர்வமும் நாசமாகப் போய்விடுமெனப் பரிட்சையாகப் பேசவும் எ-று.

பேசுமெந்தரேகை பெருமையாயொன்றுக்கொன்று  
வீசிடுமதிகவித்தி யாசங்கள்விசிறிநிற்கி  
லாசிடும்தமிழும்நன்று யறிந்துகாஷாயம்பூண்டு  
பூசிடும்வெண்ணீரீய பூதலமெய்க்கவல்லான்.

இ-ள். மேற்சொல்லும்படியாகிய இந்த ரேகைகளானது ஒன்றுக் கொன்று வித்தியாசமாகவிருக்கில் அப்புருஷன் தமிழ் நன்றாகக்கற்று உணர்ந்து காஷாயம்பூண்டு வெண்ணீர் ணிந்து உலகமெங்கும் யாவரும் அம்படியாக விருப்பான் எ-று. 17



வல்லவனிந்தரேகை வழியதுதவறிடாமற்  
செல்லவனுள்ளானாகிற் செல்வனான திருக்கூட்டங்கள்  
வெல்லவனானேகம்பேர்கள் வேண்டியஞ்சலிகள்போற்ற  
நல்லவன்வேந்தனாக நகர்தனில்ரிஷிக்கும்ராசன்.

இ-ள். வல்லமையாகிய இந்த ரேகையானது வழியானது தவறாமல் அப்புருடன் உள்ளோனாகில் செல்வனாகவும் திருக்கூட்டங்களில் அனேகம்பேர்கள் அஞ்சலிசெய்து போற்ற வேந்தனாகவும் நகர்தனில் ரிஷிக்கும் ராஜனாகுவனென்பர் எ-று. 18

சிறுவிரலுயர்ந்துநெற்றி சிறுத்துபெருத்துநிற்கி  
லறுதலிதன்னைச்சேர்வ னுபுசும்வயதெண்ணுன்காம்  
குறுவிரலகலுமாகிற் குலத்தினிலிடுக்கதாக  
மறுப்புதலாகவேற்றோர் மங்கையைக்கொண்டுசெல்வன்.

இ-ள். சிறுவிரலானது உயர்ந்தும் நெற்றியானது சிறுத்தும் பெருத்துமிருக்கில் அப்புருஷன் அறுதலியைச் சேர்குவன். அவன் தனக்கு ஆயுசு 32-ஆகுமென்பர். குறுவிரலானது அகன்றிருக்குமாகின் தன்னுடைய குலத்தில் வெறுப்புண்டாகி வேற்றோர்களுடைய மங்கையரைச் சிறையானது கொண்டு செல்குவன் எ-று. 19

செல்வனாமிந்தமார்க்கஞ் சிறுவிரல்தன்னிலாடு  
வில்வனாம்ரேகையொன்று வில்லதுகளைத்தாப்போல  
வல்லவனாமிடைகள்விட்டு வழிவிடாதிருக்குமாகில்  
நல்லவனாமவன் தன்பெண்டு நகர்தனில்நீச்சர்க்கீய்வான்.

இ-ள். செல்வனாகிய இன்னோனுக்கு மேற்கூறிய மார்க்கத்தின் படி சிறுவிரலினிடமாகத்தோன்றி ரேகையானது ஒன்று வில்லானது வளைந்தாப்போலும் இடைகளைவிட்டு வழிவிடாமலிருக்குமாகின் அப்புருஷனுடைய பெண்டை நகரின் கண் நீசர்களுக்கீவான் எ-று. 20

ஈயந்தவன்வேந்தன்கிட்ட யேந்திழைதனைமுன்கூட்டி  
வாய்ந்ததோர்மங்கைதானும் வாங்கிடுந்தனத்துக்காக  
பாய்ந்ததோருலகில்வேற்றோர் பாங்கியரெனவேபேசில்  
தோய்ந்ததோர்தனத்தைவாங்கி தோகையுமழைத்துசெல்வான்.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணமாக யீந்து அரசனிடமாக அம்மாதை அழைத்துக்கொண்டுபோய் முன்னாக நிறுத்தி அம்மங்கையர் வாங்கிய தனத்திற்காக வேற்றோருடைய பாங்கியரெனப்போகியும் தனத்தை வாங்கிக்கொண்டு அம்மாதை யழைத்துச் செல்குவன் எ-று. 21

சென்றவன் தனக்குப்பின் னுஞ் செய்கையிலின்னமொன்று  
நன்றெனப்புறங்கைதன்னில் நாடியரேகையொன்று  
சென்றதுபிறைபோற்றோன்றி செல்வியாம்பெற்றபிள்ளை  
சென்றவன்மனதிலெண்ணு தேந்திழைதனைச்சேர்வான்.

இ-ள். அவர்கள் சென்றபின்பும் இன்னமொன்று கேட்பாயாக; புறங்கையதனில் ரேகையானது ஒன்று பிறையைப்போல் தோன்றி யிருக்குமாகின் அப்புருஷன் பெற்றமகளென்று எண்ணாமல் தன்னு டைய மகளைச் சேர்குவானென்பர் எ-று. 22

உடுக்கெனுமிரேகையொன்று வுறுதியாமிடதுபக்க மிலகெடுத்துடியில்நன்றா யிருந்திடிற்சுறிசொல்வானாய் கொடுக்கெனுமாமரங்கைக் கொண்டவன்மண்டலத்தில் நடுக்கெனுமருள்கொண்டாடு நடத்தையாமீனமேபேசே.

இ-ள். உடுக்கையைப்போல் ரேகையானது ஒன்று இடதுபக்க மாகத் துடையில்யிருக்கின், அப்புருஷன் குறிகள் சொல்வோனாகியும் மாமரங் கையில்லொண்டு உலகத்தில் மருளானது ஆடும் நடத்தையும் யீனமாமென்பர் எ-று. 23

பேசிடும்வலதுபக்கம் பிணைச்சலாயிரேகைகொண்டு வீசிடும்படியேகச்சை விரும்பிடிமிடையில்நிற்கி லேசிடும்படியேகொண்ட யேந்திழைநடத்தையாலே கூசிடும்வெட்கத்தாலே கூபத்தில்விழுந்துசாவான்.

இ-ள். சொல்லும்படியாகிய வலதுபக்கத்தில் பிணைச்சலாக ரேகையானது இரண்டு கச்சையைப்போல் சுற்றிக்கொண்டு இடையி னிடமாக நிற்கில், அப்புருஷன் தான்கொண்ட மனையாள் செய்யுந் துர்நடக்கையினால் மனமானது தாளாமல் வெட்கமடைந்து கூபத்தில் விழுந்து மரணமாகுவன் எ-று. 24

சாவதுக்கிந்தரேகை சார்ந்திடுமிடுப்பைவிட்டு மேவதுசமயந்தன்னில் மேவிடும்கலையிற்சுள்ளே ஆவதுமகத்தில்மொட்டு ஆரங்கள்போட்டுநன்றாய்ப் போவதுமரணமென்று புகலுவாயிவையுற்றோர்க்கே.

இ-ள். மேற்கூறிய ரேகையானது இடுப்பைவிட்டு மையமாகவும் கலையினுக்குள்ளு மிருக்கில் நன்றாகவுமிருந்து மரணமாகுவனென்று இக்குறியுள்ளோர்களுக்கு சொல்கவேண்டும் எ-று. 25

அளவிடையளக்கும்பேர்க ளனந்தலிற்கயர் நூல்வாங்கி தனவிசையபாதமொட்டி தலைக்குறிதன்னையொட்டி யிளகியேயிருக்கும்பானு மெழுந்தலிலளந்திடாதே பளகியபடியிலக்கம் பரிசுதுபகருமென்றே.

இ-ள். அளவானது அளந்துபார்க்கும்பெயர்கள் நூல்கயருனது வாங்கிப் பாதத்தை ஒட்டிப்பிடித்துத் தலையையொட்டிப் பார்க்கவேண் டியது. ஆனால் இரவில்பார்க்கவேண்டும். சூரியன் மறையாமுன்னும் அளவிடக்கூடாது. பழக்கமாக இலக்கம்பார்த்து பலாபலன்களைப் பகர்வாயாகவும் எ-று. 26

என்றெனுமாணும்பெண்ணு மிவ்வகைசமயம்பார்த்து  
நன்றெனுமளவுநோக்கி நாடுறோம்வெவ்வேறாக  
சென்றெனும்நூலின்செய்கை செயம்பசெயங்கள்ரெண்டும்  
பொன்றெனுமரணநாளும் புகலுவோங்குறியுள்ளோர்க்கே.

இ-ள். ஆண் பெண் இரவர்களுக்கும் இவ்வகைச் சமையங்கள்  
பார்த்து அளவானது நோக்கி அதை வெவ்வேறாகப்பிரித்து நூலின்  
அளவறிந்து செயம் அபசெயம் இவைகள்ரெண்டும் மரணமாகிய  
நாளும் சொல்வாய் குறியுள்ளோர்களுக்கும் எ-று. 27

வேறு

தோளொடுநடுவிரல் தொட்டுரெட்டிசெய்  
நீளமத்தடியொடு நெற்றிநீண்டிடிற்  
காலேதன்னுயிரோடு கண்ணுஞ்செல்வராய்க்  
கோளறுசதாசிவங் குலாவுஞ்செல்வமே.

இ-ள். தோள்முதலாக நடுவிரல் வரைக்கும் அளந்து அதை  
இரட்டையாகச்செய்து நீளமதை அளந்துபார்க்கில் நெற்றியானது  
நீண்டிருக்கில் அப்புருஷன் தன் உயிரோடு செல்வமுடையவனாகி  
பரமசிவத்தினுடைய கிருபையானது பெருகும் எ-று. 28

வேறு

செல்வவான்முடியையொட்டிச் சேர்ந்திடில்கனவானுவான்  
வெல்வவான்கப்பம்வாங்கும் வெண்சமார்க்குடையகோமான்  
வல்வவான்முடிகள்போன்ற மகுடங்கள் தரிக்குமன்னன்  
நில்வவான்ரூரமேழும் வைத்தரசாள்வனென்றே.

இ-ள். அளவிட்டுப்பார்க்கில் சிரசையொட்டி யிருக்குமாகின் அப்  
புருடன் கனவானாகுவன்; கப்பம்வாங்கும்படியான சமருக்குடைய  
கோமானாகியும், சிரசில் மகுடங்கள் தரிக்கு மன்னனாகுவன். இவன்  
தனக்கு தாரமானது ஏழுமுடைத்தாய் வைத்துக்கொண்டு அரசானது  
ஆண்டு வருகுவானென்பர் எ-று. 29

மன்னியபுருவம்நிற்கில் வாழ்வயதென்பதாகு  
முன்னியமுக்கதாகில் முடியுமேயெழுபதாகு  
மன்னவாயறுபத்தைந்துசென் ருகியமகிமைதானுஞ்  
சொன்னதோர்குலத்துக்கெல்லாஞ் சுருக்கமீதெண்ணலாமே.

இ-ள். அளவானது புருவம் வரைக்கும் நிற்கில் அவன் தனக்கு  
வயது எண்பதாகும். முக்கின்வரைக்கும் நிற்கில் வயது எழுபதாகும்.  
வாய்வரைக்கும் நிற்கில் வயது அறுபத்தைந்தாகும். இம்மகிமைசொல்  
லும்படியாகிய குலம் யாவற்றுக்கும் சுருக்கம் இதாகுமென்பர் எ-று.

வேறு

அக்குறிகழுத்தில்வந் தமருமாகிடில்  
தொக்கியவயதுமேல் சொல்லிலன்பதா  
மிக்கதுநெஞ்சுறில் வெறுமைதன் னுடன்  
புக்கதோர்வய திருபத்துமாகுமே.

இ-ள். அவ் வளவானது கழுத்துவரைக்கும் வந்து அமர்ந்திருக்கு மாகின் அப்புருடனுக்கு வயது அன்பதாகும். நெஞ்சுவரைக்கும் வந்து நிற்கில் வெறுமைப்படுகுவன் வயது இருபதாகு மென்பர் எ-று. 31

வேறு

கழுத்தினில்வரைகள்நான்கு காழுறுபிடரிதன்னி  
லழுத்திறுபசுமைதானு மாணையின்கண்ணைப்போலே  
குழித்தறுமுதுகின்சீழே குளிர்ந்துதானிருக்குமாகி  
லழித்தருசெல்வந்தானும் வயதுநாற்பத்துமுன்றுமே.

இ-ள். கழுத்தினிடமாக வரையானது நான்கும் பிடரியினிட மாகப் பசுமையைப்போன்ற நிறமுடனும் யாணையின்கண்ணைப்போலும் முதுகின்சீழ் யிருக்கின் அப்புருடனுக்குச் செல்வம் பெருகும், வய தானது நாற்பத்துமுன்றுகுமென்பர் எ-று. 32

ஆமெனும்ந்தரேகை யாருடமுற்றதாலே  
சோமனைப்போலேவாழ்வன் சொகுசுள்ளராசனுவன்  
பூமனாயானைகட்டிப் பூதலமிக்கவாழ்ந்து  
தாமனையார்க்குப்பின்னே தான்மரணங்களாவான்.

இ-ள். மேற்கூறிய ரேகையானது ஆருடமாகத் தோன்றினதி னால் அப்புருடன் சந்திரன்போல் வாழ்குவன். சொகுசுள்ள இராஜ னாகுவன். யானையானதுகட்டி பூமியின்கண் யாவரும் புகழும்படியாக வாழ்ந்து மனையாளுக்குப் பின்னும் தான் மரணமாகுவன் எ-று. 33

ஆமெனும்வருஷமொன்றி லாக்கமாந்தலைவிமுன்னே  
சீவநாம்பிராணன்போக செல்வனோயில்லைபின் னும்  
கோவனாமிந்தமன்னன் கொண்டிடும்வாழ்வுசுத்தம்  
ஈவனாந்தருப்போல்வேசிக் கீயந்தவன்மாண்டுபோவான்.

இ-ள். வருஷமானது ஒன்றில் தலைவியாகிய மனையாளும் மரண மடைந்துபோகவும் இவர்களுக்குச் சந்ததி யில்லாமையினாலும் மனை யாளுக்குப் பின்பு இந்த மன்னன் வாழ்வானது சுத்தமாகவும் தனமுத லானதும் வேசியர்க்கீய்ந்து மரணமடைகுவனென்பர் எ-று. 34

வேறு

கொடியானைக்கண்கள்முதல் மேனியான  
கொடியாவுமுள்ள குரிசில்

வடிவேல்விமானம் வரிவில்லதொடு  
மலர்நேமியும்பர் மலரின்மால்  
முடைதாங்குமுயர் தோரணங்கள்  
வயர்பெற்ற வாவுகமலம்  
மடுவாயியொடுகரங் கள்கையி  
னுளதாகில் மன்னவனே.

இ-ள். கொடியைப்போலும் யானைக்கண்கள் முதலானமேனியும்  
கொடிகள் யாவுமுள்ளசூரிசிலும் வடிவுடைய வேலைப்போலும் விமா  
னத்தைப்போலும் வில்லைப்போலும் புஷ்பத்தைப்போலும் தேவர்கள்  
போலும் மால்ரேகையும் உயர்தோரணங்கள் போலும் வாவுபோலும்  
கமலம்போலும் மடுவாயியொடுமுகத்தோன்றும் ரேகைகள் கரத்தி  
னிடமாகவும் கையினுள்ளிருக்குமாகில் மன்னவனாகுவன் எ-று. 35

வேறு

கொடியெனுமிரேகைதானுங் கொள்ளிடச்சென்றாப்போல்  
நெடியதாய் வெட்டில்லாமல் நேர்த்தியாய் துலங்குமாகில்  
வடிவெனுந்திருமாதின் சேர்வை வையகமாள்வனன்றி  
படியெனும்வலக்கைதன்னில் பலனிதுநிசந்தப்பாதே.

இ-ள். கொடியைப்போன்ற ரேகையானது கொள்ளிடமாச் சென்  
றாப்போல் நெடியதாகவும் வெட்டில்லாமல் நேர்த்தியாகத் துலங்கு  
மாகின் அப்புருஷன் திருமாதின் சேர்வையானது பெற்று வைய  
கத்தை யாள்சுவன். இந்த ரேகையானது வலதுகரத்தி லிருக்கில்  
பலனானது யாவுந் தப்பாதுயென்றனர் எ-று. 36

ஆனைநேத்திரத்தினிரேகை யாங்குளிமணித்துவாரம்  
யானையின் றமர்வீழ்ந்தாப்போற் பாவகம்செவியிற்பொங்கும்  
தானையேதாங்கும்வாறுபோல் தாபித்துயிருக்குமாகில்  
சேனையோதளங்கள்மேய்க்கச் சேவிக்கயெஜமானாவன்.

இ-ள். நேத்திரத்தினிடமாகத் தோன்றிய ரேகை மணித்துவா  
ரம்போலும் யானையின் றமர் விழுந்தாற்போலும் பாவகம் செவியிற்  
பொங்கும், யானையானது தாங்கும்வாறுபோலும் தாபித்திருக்கு  
மாகின் அப்புருஷன் சேனையும் தளங்களும் பெருகவுண்டாக யாவரும்  
சேவிக்கும்படியான எஜமானாகுவன் எ-று. 37

முதலெனுமிரேகைதானு முடிந்துசாக்குப்போல்  
யிதமெனுமொன்றுக்கொன்று யேறிடாதிருக்குமாகில்  
விதமதாய்லக்ஷங்கோடி திரவியவிஜயமுள்ளான்  
சதமதாய்வாழ்வனென்று சாற்றும்மிக்குறியுள்ளோர்க்கே.

இ-ள். முதலாவது ரேகைபானது சாக்குப்போலு மிருந்து ஒன்  
றுக்கொன்று ஏறாமல்படிக்கு யிருக்குமாகின் அப்புருஷன் ஒருலட்சங்



கோடி பொன்தேட விஜயமுள்ளவனாகி சதமாக வாழ்குவானென்று  
சொல்கவேண்டும் இக்குறியுள்ளோர்களுக்கு மென்றனர் எ-று. 38

மேனியாமிரேகையொன்று மேவியேபிணச்சலாக  
தானியாய்வளைத்துச்சுத்தி ஸ்தாபித்துமிருக்குமாகில்  
மானியாம்பொய்யில்லாத மார்க்கவானென்றுபேசு  
ஞானியாமுலகுக்கெல்லாம் ராஜாக்கள்பணியவாழ்வான்.

இ-ள். மேனியென்னும் ரேகையானது ஒன்றுக்கொன்று தோன்  
றிப் பிணக்கலாக வுணர்ந்து சுத்தியுமிருக்குமாகின் அப்புருஷன் மானி  
யாகவும் பொய்சொல்லாதவனாகவு முடைமார்க்கவானாகி ஞானங்கள்  
யாவும் கற்றுணர்ந்து உலகையாரும் இராஜாக்கள் யாவரும் பணியும்  
படியாக வாழ்குவானென்பர் எ-று. 39

அரவெனுமிரேகைதானு மப்பனேசொல்லக்கேளாய்  
கெரவெனுங்கெருடபஞ்சாட் சரத்தினிற்செய்யுளாலே  
பரவெனுவிஷங்கள்போகப் பார்க்கவல்லமைகளுள்ளான்  
குரவெனுங்குளுவைச்சாதிக்குற்றவன்புணர்ச்சிசெய்வான்.

இ-ள். அரவமென்னும் ரேகையானது யிருக்குமாகின் அப்புரு  
ஷன் கெருடபஞ்சாட்சரத்தினாலும் செய்யுள்களாலும் விஷங்களானது  
போக உச்சரிக்க வல்லமையுள்ளவனாகியும் குளுவைச்சாதி மங்கை  
யைப் புணர்ச்சி செய்குவானென்பர் எ-று. 40

கரத்தினில்குரிசில்ரேகை கருதியேயிருக்குமாகில்  
மரத்தினில்நீசபங்கம் மதத்தினீர்பிரிந்துபோவன்  
திரத்தினிலுரைக்கநீயும் திகைத்திடாமற்றான்பேசி  
நிரத்தினிற்பசுமையாகி நிச்சயம்பொசிக்கவல்லான்.

இ-ள். கரத்தினிடமாகக் குரிசில் ரேகையானது யிருக்குமாகின்  
அப்புருஷன் நீசபங்கமாகி மதத்தைவிட்டுப் பிரிந்து போய்விடுகுவன்.  
பூமியின்மீது சொல்லுதற்கு நீயும் திகைத்திடாமல்பேசிட அந்தரேகை  
யானது நிரம் பசுமையாகவிருக்கில் நிச்சயமாகவும் நீசமத்தில்சேர்ந்து  
அன்னம் பொசிப்பான் எ-று. 41

வேலெனுமிரேகைதானும் வேடிக்கையாகவேதான்  
கோலெனுமகில்போற்செய்கை கூர்மையாயிருக்குமாகில்  
சேலெனும்வாலையொவ்வா சினைகளாம்வரப்பிரசாதம்  
ஞாலங்கள்மெய்க்கமீய நடத்தைபுள்ளவனும்பேசே.

இ-ள். வேல்ரேகையானது வேடிக்கையுள்ளதாகியும் அகில்போல்  
செய்கையுள்ளதாகி கூர்மையானதும் பொருந்தியிருக்குமாகின் அப்  
புருஷன் வலைக்கொப்பாக வரப்பிரசாதங்கள் பெற்று ஞாலமுழுதும்  
மெய்க்கும்படியாக நன்னடக்கை யுள்ளவனாகும் எ-று. 42

கோபுரம்போலுமிரேகை கொள்கையேயிடக்கைதன்னில்  
தாபரவஸ்திவாரம் ஸ்தாபித்துயிருக்குமாகில்  
தீபரஞ்சகலநூலுந் தீர்க்கமாய்ப்பார்க்கவல்லான்  
ஆபரன்சிவன்சோற்றுக்கு மாண்மையுள்ளவனும்பாரே.

இ-ள். கோபுரம்போல் ரேகையானது இடதுகைகளில் தாபர  
மாக அஸ்திவாரம் ஸ்தாபித்திருக்கில் அப்புருஷன் சகலநூற்களையும்  
பார்க்க வல்லமையுள்ளவனாகியும் சிவசொத்து ஆண்மையுள்ளவ  
னென்பர் எ-று. 43

தனு வெனுமிரேகைதானுந் தகமையைசொல்லக்கேளாய்  
மனு வெனுமவன்சொல்வாக்கு மன்னர்கன்புகழ்சொல்வாக்காம்  
சனு வெனும்லாவாதேவி சகலவியாபாரஞ்செய்யும்  
யெனுவில்லின்செய்யுள்மார்க்க மியம்புமிக்குறியுள்ளோர்க்கே.

இ-ள். தனுசுவென்னும் ரேகையானது யிருக்குமாகின் அப்புரு  
ஷன் சொல்லும்படியான வாக்கு அரசர்கள் புகழும்படியான வாக்கா  
கும். இலாவாதேவியும் சகலவிதமான வியாபாரங்களும் செய்குவன்.  
வில்லைப்போல் ரேகையுள்ளோர்க்குச் சொல்லுமிப்பலன் எ-று. 44

தோடெனுமிரேகைதானுஞ் சுழிற்றிருவட்டம்போலே  
கோடெனுமுள்ளங்கையிற் குறைச்சலில்லாமற்காணில்  
நாளெனுமுகில்வேஷ தாரியாய்மஞ்சள்பூசி  
தேடெனும்ஸ்திரீகள்மையல் கொள்ளவேவள்ளலாவன்.

இ-ள். தோடென்னும் ரேகையானது சுழித்து வட்டம்போலும்  
உள்ளங்கையிற் குறைச்சலில்லாமல் இருக்குமாகின் அப்புருஷன் நாட்  
டின்மீது வேஷதாரியாகி முகத்தினில் மஞ்சளானதுபூசி, ஸ்திரீகள்  
மையல் கொள்ளும்படியாக வள்ளலாக விருப்பன் எ-று. 45

இவ்விதத்தோடுரேகை யிருந்திடில்வேஷதாரி  
செவ்விதாபுள்ளமாதர் சேர்ந்தணைந்திடவுஞ்செய்கை  
யெவ்விதங்கற்புள்ளோர்க ளேந்திழையோரையெல்லாங்  
கவ்விதஞ்சுரப்பானம்போற் கடுகவேதுடர்வானென்றே.

இ-ள். மேற்கூறியதோடு ரேகையானது யிருந்திடில் வேஷதாரி  
யாகியும் அழகுள்ளமாதர்களைச் சேர்ந்து அணையும்படியான செய்கை  
யும் கற்புடையோர்களாகிய மாதர்கள் யாவரையும் சுரப்பானம்போல்  
கடுகவும் துடர்ந்து போகுவானென்பர் எ-று. 46

என்றெனத்தொட்டுரேகை யியல்வதையின்னங்கேளு  
நன்றெனக்கற்புமாதர் நாயெனவலைந்துபின்பு  
சென்றெனையணைவாயென்று செம்மையாய்ப்பொருள்கைசாதம்  
தின்றெனச்சேர்வாயென்று திடமுடன்காலில்வீழ்வாள்.

இ-ள். தொட்டுரேகையின்பலன் இன்னமுங் கேட்பாயாக. கற்புடைய மாதர்கள் நாய்போல் அவன்பின்பு அலைந்து என்னைச்சேர்ந்து அணைவாயென்றும் பொருளும் கையிலீந்து சாதமும்படைத்து என்னைச்சேர்வாயென்று பாதத்தில் விழுசுவார்கள். எ-று. 47

மலரெனும்ரேகைதானு மருவியேபத்மம்போலே  
பலரெனும்விரிவிலாமு லகன்றிடாக்குமிழ்போலாகில்  
வலரெனும்முலகிலுள்ள பந்துகட்கெல்லாம்நன்றாய்ச்  
சிலரெனும்வேந்தர்போற்றச் செல்வவானுதவியுள்ளான்.

இ-ள். மலரென்னும் ரேகையானதுகூடிப் பத்மம்போலும் விரிவில்லாமலும் அகன்றிடாமலும் குமிழ்போலாகவிருக்கில் அப்புருஷன் பூமியின்மீதுள்ள பந்துக்கள் யாவற்றாருக்கும் நன்மையுடையவனாகவும் அரசர்போற்றச் செல்வமுடையவனாகி யாவருக்கும் உதவியுள்ளவனாகுமென்பர் எ-று. 48

நேமியாமிரேகையொன்று நேற்றியாம்வீசும்போல  
காமியமுலகிலெங்குங் காசுகள்வேணதெல்லாம்  
வாமியாயலைந்துகெட்ட வாங்கியேமதுவுமுண்டு  
பூமியில்விழுந்துகெட்ட பூட்டகமெனநீபேசே.

இ-ள். நேமியென்னும் ரேகையானது ஒன்று நேற்றியாகவும் வீசும்போலிருக்குமாகின் அப்புருஷன் காமியாக உலகினில் எங்கும் காசுகள் முதலானதுங் கேட்டுவாங்கி மதுவானது உண்டு தள்ளாடிப் பூமியின்மீது விழுந்து பூட்டகவானாகுமென்பர் எ-று. 49

உம்பெனும்ரேகைதானு முறுதியாயிடக்கைதன்னில்  
கம்பமாய்விரலினூடு கவரதாயாதியந்தந்  
தம்பமாயிருக்குமாகிற் றரணியிலன்னசத்திரம்  
ரொம்பவேயீவாயென்று ரேகையைதெளிந்துசொல்லே.

இ-ள். உம்பெனும் ரேகையானது இடதுகரத்தில் கம்பம்போல் விரலினூடுபாய்ந்து கவர்போல் ஆதியந்தமும் தம்பம்போலிருக்குமாகின் அப்புருஷன் பூமியின்மீது அன்னசத்திரங்கட்டி யாவருக்கும் தானதருமங்கள் செய்குவன் இக்குறியுள்ளோன் எ-று. 50

மலரெனும்ரேகைதானு மருவிடுவலக்கைதன்னில்  
வலரெனும்ங்கவர்ந்தானேந்து வழுந்திடயிருக்குமாகில்  
பலரெனும்முலகத்துள்ள பரிட்சைகள்போற்றநன்றாய்ச்  
சிலரெனும்வைராகியாகி சிதர்வர்க்கமளிக்கலாவான்.

இ-ள். மலரெனும் ரேகையானது வலது கரத்தில் கயறுபோல் ஐந்து ரேகையானது யிருக்குமாகின் அப்புருஷன் தன்னை பலராகிய உலகத்திலுள்ளோர்கள் பரிட்சையாகப் போற்றும்படியாகவு மிருந்து வயிராக்கிய முடையவனாகியும் சிதர்வர்க்கம் அளிக்க வல்லவனாகும். ()

மாலேனுரேகைதானு மார்க்கமாய்முக்கோணம்போல்  
சாலவேயிருக்குமாகில் சாம்பிராச்சியயோகமாகும்  
வேலேனும்விழியினுள்பெண் வேகமாய்மோகமாக  
கோலமாய்வேந்தர்போற்றக் கோவெனயிருந்துவாழ்வான்.

இ-ள். மாலென்னும் ரேகையானது முக்கோணம்போலிருக்கு  
மாகின் அப்புருஷனுக்கு சாம்பிராச்சிய யோகமுண்டாகும், வேலைப்  
போன்ற விழிகளையுடைய மனையாளின்மேல் மோகமாகவும் அரசர்கள்  
போற்றவும் இருந்து வாழ்குவானென்பர் எ-று. 52

சங்கேனுமிரேகைதானுஞ் சரித்திரமுரைக்கக்கேளாய்  
மங்களமாகவேதான் வலமதாய்ப்பற்றிநிற்கில்  
திங்கள்வெண்குடைக்குள்நன்றாய்த் திருந்தரசுபுரிந்துவாழ்வன்  
பொங்கமாமிடமதாகில் புகழ்மந்திரியெனவேசெய்கை.

இ-ள். சங்கென்னும் ரேகையினுடைய பலன் சொல்கவுங் கேட்  
பாயாக. அது மங்களகரமாக வலதுபக்கம் பற்றிநிற்குமாயின் அப்  
புருஷன் சந்திரன் சூரியன் சூழும் உலகின்கண் நன்றாகச் சகல சம்  
பன்னராக இருந்து அரசாளுவான். மேற்கூறிய ரேகையானது  
இடதுபக்கமாக தோன்றிநிற்கில் அரசர்களிடத்தில் மந்திரியாக  
யிருந்து வாழ்குவானென்பர் எ-று. 53

சக்கரஞ்சதுரம்போலே சதமதாயிருக்குமாகி  
லுக்கிரமென்னசொல்வே னுலகினில்மகுடவேந்த  
னக்கரமிடக்கைதன்னி லனுகிடில்யுகமந்திரி  
தக்கரம்பாதந்தன்னிற் றறித்திடும்செல்வனானே.

இ-ள். சக்கரம்போலும் சதுரம்போலும் ரேகையானது யிருக்கு  
மாகின் அப்புருஷன் பூமியின்மீது மகுடஞ் சூடும்படியான வேந்த  
னாகுவன். இந்தரேகை இடதுகையிலிருக்குமாகின் யுகையுடைய  
மந்திரியாகுவன். கரத்தினும் பாதத்தினு மிருக்கில் செல்வனாகும்  
எ-று. 54

தோரணமிரேகைதானுந் தொந்தமாயாதியந்தங்  
காரணமாதியாகு காட்சியாய்முன்னோனோடு  
தாரணிதிருக்குமாகிற் றரணியில்மகுடோர்போற்ற  
கோரணிகொள்ளகப்பங் கொட்டிடவல்லனாவான்.

இ-ள். தோரண ரேகையானது தொந்தமாக ஆதியந்தமும் கார  
ணமாகவும் ஆதியாகவும் முன்னோடு கலந்து யிருக்குமாகின் அப்புரு  
ஷன்றன்னை மகுடமன்னர்கள் போற்ற கப்பமானது வாங்கவல்லவ  
னாகி உலகமுழுது மாள்குவானென்பர் எ-று. 55

கமலம்போலிரேகையொன்று கரத்தினிலிருக்குமாகில்  
விமலனாமென்றுபேச வேந்தனும்வயதீராவில்

நிமலனாமிடக்கைதன்னில் நிச்சயித்திருக்குமாகில்  
அமலனாமரசன்மந்திரி யாகுமென்றுரைத்திடாயே.

இ-ள். கமலம்போல் ரேகையானது ஒன்று கரத்தினிடமாக  
யிருக்குமாகின் அப்புருஷன் விமலருக்கொப்பாக வேந்தனாக வாழ்கு  
வன். வயது பனிரெண்டிற்குமேலும் அந்த ரேகை இடதுகையி  
லிருக்குமாகின் அரசனுடைய மந்திரியாகுவன் எ-று. 56

மடுவெனுமிரேகைதானு மருவியேயொன்றுக்கொன்று  
நடுவெனுமுநிபாய்ந்து நாற்கவராகுமாகில்  
மொடுவெனும்வேந்தன்ராசன் தன்னையேமோசஞ்செய்ய  
படுவெனக்கொன்றுவென்று பாரரசாளுவானே.

இ-ள். மடுவென்னும் ரேகையானது ஒன்றுக்கொன்று நடுவாக  
ஊடுபாய்ந்து நான்கு கயறுபோலாகத் தோன்றுமாகின், அப்புருஷன்  
வேந்தனாகிய அரசனை மோசங்கள் செய்துக்கொன்று வெற்றியானது  
அடைந்து அவ்வுலகத்தை அரசாளுவானென்பர் எ-று. 57

மச்சமாமிரேகைதானு மருவியேயிடக்கைதன்னில்  
மிச்சமில்லாமலேதான் மீனைப்போலிருக்குமாகில்  
தச்சகநாகராசன் றரணியிற்பணிந்துபோற்ற  
மிச்சமாய்வாழ்வென்று மிகவுமிக்குறியுள்ளோர்க்கே.

இ-ள். மச்சரேகையானது இடதுகரத்தில் மிச்சமானது இல்லா  
மல் மீனைப்போலிருக்குமாகின், அப்புருஷனை ஜகராஜர்கள் போற்ற  
யிருந்து வாழ்குவான் இக்குறியுள்ளோனுமென்பர் எ-று. 58

### வேறு

சங்குசக்கரம் தாரைநெடுங்கொடி  
பொங்குநீள்கவ ரிற்குடைபொன்மழு  
திங்களங்குச மாகுஞ்செழுங்குடை  
யங்கமேவில்வ னரசாள்வானே.

இ-ள். சங்கு சக்கரம் தாரை கொடி கவரி குடை பொன்மழு  
மாசஅங்குசம் செழுங்குடை இவ்வில்வன ரேகைகள் தேகத்தின்  
மீதுள்ள புருஷன் உலகமுழுதும் அரசாள்வானென்பர் எ-று. 59

பெருவிரலடியினிற் பிணங்குசங்கிலி  
வுருவதாமிறையெலா மொன்றுபோலதாம்  
தருவெனும்நாட்டினிற் றக்கமன்னென  
வருவதுதாமென வணங்கலாகுமே.

இ-ள். பெருவிரலின் அடியினிடமாகப் பிணங்கிய சங்கிலிரேகை  
யானது தோன்றி யாவும் ஒன்றுபோலிருக்குமாகின் அப்புருஷன்



பூமியின்மீது தக்க மன்னனை எவரும் புகழவும் வணங்கவாழ்குவன்  
எ-று. 60

வாய்ந்தமாமணி வந்துடனோர்வரை  
யேய்ந்தசுட்டி விரல்தனிலேறினால்  
மாய்ந்தமனிதனை மண்ணினிற்செல்வனாய்  
வேந்தனாக விளங்கும்விபரமே.

இ-ள். மணிக்கட்டினிடமாக நின்று ஓர் வரையானதுசுட்டி விரல்  
தனில் ஏறிநிற்கின் அப்புருஷன் பூமியின்மீது செல்வனாகவும் வேந்த  
னாகவும் விளங்கும் எ-று. 61

எண்ணியமணியென யெழுந்ததோர்வரை  
வுன்னியேநடுவிரற் கூடும்போட்டிடில்  
பெண்ணினைப்படைத்திடும் பூமிதேடிடு  
மன்னியகல்வியில் மன்னனாகுமே.

இ-ள். மணிக்கட்டினிடமாக இருந்து தோன்றிய ஓர் வரையா  
னது நடுவிரலின் கூடுபோட்டிடில் அப்புருஷன் பெண்ணைப்படைப்பன்  
பூமியானது தேடுவன், கல்வியில் மன்னனாகவிருப்பானென்பர் எ-று.

காக்கைக்கண்ணன் கல்வியில்வல்லவன்  
நாக்குக்கூறி நடக்கிலுமடமைபோல்  
வாக்குக்கோடன் மதனகெருவிவீரன்  
மூக்கைப்பாம்பன் முழுக்கள்ளனாகுமே.

இ-ள். காக்கையின் கண்ணைப்போலுள்ளவன், கல்வியில் வல்லவ  
னாகுவன், வாக்கானதுகூறி நடக்கிலும் அடிமைபோலாகுவன், வாக்கா  
னது கொடுக்கமாட்டான், மதனன் கெருவி வீரன் மூக்கைப்பாம்ப  
னாகும். இவன் உலகத்தின்மீது யாவரும் ஏசும்படியாகவும் முழுக்கள்ள  
னாகுமென்பர் எ-று. 63

வேறு

வெயிரறுசென்னிமேலே வாய்விசைமுதலாயுள்ள  
மயிர்சிவந்துடம்புநொந்து வழிநடைக்கழிந்துபோகில்  
சூயிலெனமொழிந்துகைகால் கூப்பிடுங்குறிகளென்னிற்  
செயிரறுசீர்மைதானுஞ் செல்வமும் தீண்டிலானே.

இ-ள். சிரசின்மேலும் வாய்விசை முதலாகவுள்ள மயிரானது  
சிவந்தும் உடம்பானது நொந்தும் வழிநடையானது குறைந்துபோகி  
லும் சூயில்போல் மொழியும் கைகால்கள் கூப்பிடுங்குறிகளாகின் அப்  
புருஷன் சீர்மையும் செல்வமும் தீண்டிலானாகுமென்பர் எ-று. 64

தீண்டிலானிதழின்கீழே திருத்தவேமொழிதானென்று  
தூண்டிலைப்போலேநன்றாய்த் தூசறவிருக்குமாகில்

ஆண்டியாயுலகந்தன்னி லலைந்தாத்திரம்வேணதெல்லாம்  
தோண்டியேபினத்திசன்னி தோஷத்தால்மாள்வான்சொல்லே.

இ-ள். இதழின்கீழே திருத்தமாக மொழியானது ஒன்று இலைப்  
போல் நன்றாகத் தூசானது அறவிருக்குமாகின், அப்புருஷன் ஆண்டி  
யாகி உலகமீதில் அலைந்து ஆத்திரமாக வேணதெல்லாந்தோண்டி  
பினத்தியும் சன்னிதோஷத்தினால் மரணமாகுவன் எ-று. 65

சொல்லவேகயிற்றால்பார்த்து சொல்லிடும்மரணம்நன்றாய்  
வெல்லமுச்சுழியின்கீழே விருத்தமாயிரேகையொன்று  
செல்லவேநெடிதாய்நிற்கில் செல்வனாய்ச்சிவவேடத்தை  
வல்லவேகளித்துசேர்ந்த வகத்தினிலிருந்துவாழ்வன்.

இ-ள். சொல்லவேண்டில் கயிற்றினால் பார்த்து மரணமானது  
சொல்கவும், முச்சுழியின்கீழ் விருத்தமாக ரேகையானது ஒன்று  
நீண்டு நெடியதாக விருக்கில், அப்புருஷன் சிவவேடத்தைக் களைந்து  
செல்வமுடையவனாகக் களிப்படைந்து அகத்தில் வாழ்குவான் எ-று.

வாழ்வவன்காவிவேடம் வாங்கியேயெறிந்துப்போட்டு  
மீழ்வவனில்லப்பாரில் மீதினிலச்சையுற்று  
தாழ்வவன்காவிவேடத் தாஸ்திகள்வேணதெல்லாம்  
மீழ்வவன்சங்கிரார மீதினில்விரும்புவானே.

இ-ள். மேற்கண்டபடி காவிவேடத்தைக்களைந்து எறிந்துப்போட்  
டுச் சமுசாரவாழ்க்கையில் புகுந்து லச்சைப்பட்டு காவிவேடத்தில் இச்  
சையற்று ஆஸ்திகள்வேணதெல்லாம்சேகரிக்க விரும்புவானென்றனர்.

வானெனுங்கழுத்துசந்தில் வாளதுபோலும்ரேகை  
தானதுயிருக்குமாகில் தாரணிதன்னிலேதான்  
சூனெனவொன்றுக்கொன்று சூதுவாதுற்றவாஸ்தி  
நானெனவொருவரில்லா நாயனிலிவனுக்கீய்வார்.

இ-ள். கழுத்தின்சந்தில் வாள்போல் ரேகையானது இருக்குமா  
கின், அப்புருஷனுக்குத் தாரணிமீதில் ஒருவருக்கொருவர் சூதுவாது  
கள் செய்து தேடியவாஸ்திக்கு ஒருவரு மில்லாமற்படிக்குப் போக  
அந்த ஆஸ்தியானது இன்னோனுக்குக் கிடைக்குமென்பர் எ-று. 68

அலகினில்சுழிதானொன்று வப்பனென்கொண்டிபோல  
யிலகிலாமற்றான்நன்றாய் விருத்தங்கள்ந்றிடாமல்  
இலகியேயிருக்குமாகி வியல்புளவொருவனுஸ்தி  
கலகமுற்றிவன்றனில்லில் கடுகவேமுடுகவீய்வான்.

இ-ள். அலகினிடமாகச் சுழியானது ஒன்று கொண்டியைப்போல  
விலகாமற்படிக்கு நன்றாகவும் விருத்தங்கள் அற்றிடாமலும் இருக்கு  
மாகின், அப்புருஷனுக்கு ஒருவனுடைய ஆஸ்தி கலகத்தினால் இவனு  
டைய வீட்டில் கொண்டுவந்து ஈகுவான் எ-று. 69

தாடியிற்சுழிதானொன்று தரிக்குமோதிரங்கள்போலே  
நாடியேநடுவில்நிற்கில் நாட்டினிற்பெட்டியோடு  
தேடியேகொண்டுவந்து தெரிந்திடாமற்றானீய்ந்து  
பேடியாய்ப்போய்ப்பின் னும் பேசிடநாதியில்லான்.

இ-ள். தாடியினிடமாகச் சுழியானது ஒன்று மோதிரம்போல்  
நடுவாகவிருக்கில் அப்புருஷன் பூமியின்மீது பெட்டியோடு பொருள்  
தேடிவந்து ஒருவருக்குந் தெரியாமல் ஈய்ந்து பேடியாகப்போய் பின்பு  
தனக்கு உகபலமாகப்பேசிட நாதியில்லாதவ னாகுவனென்பர் எ-று.

தடிந்ததுபருத்துநீளுந் தண்டதையுடையோனாகிற்  
கெடுத்துடல்வியாதிதோன்றிக் கேடதவினைக்குமென்றே  
துடித்ததோர்கோசந்தானுந் தூயதாய்ச்சிறுக்குமாகில்  
வடித்திடுந்தரணிதன்னில் வளம்பெறவாழ்வதாமே.

இ-ள். தடிப்பாகியும் பருத்தும் நீண்டும் இருக்கும்படியான தண்  
டையுடையோனாக விருக்கில், அப்புருஷனுக்குக் கெடுதியாக தேகத்  
தில் வியாதியானதுதோன்றி கேடானது வினைக்கும். கோசமானது  
சிறுத்திருக்குமாகின் பூமியின்மீது வளமாக வாழ்குவானென்பர். 71

ஆங்கதோர்கோட்டமன்றி வாணில்பெற்றழகனாகி  
வீங்கியநரம்புமின்றி மெய்க்கதோர்வெருப்புமின்றி  
யோங்கியநன்மையன்றி யொப்புறவுடையதாகில்  
தேங்கமழ்மொட்டுப்போலே விரும்பிடிற்செல்வனாமே.

இ-ள். கோஷ்டமானது ஒன்றுமில்லாமல் ஆணில்பெற்ற அழகு  
டையவனாகி வீங்கிய நரம்பில்லாமலும் வெருப்பில்லாமலும் நன்மை  
யன்றி யிருக்குமாகின், தேங்கு கழுகு இவைகளின் மொட்டுப்போல்  
விரும்பிடிற் செல்வமுடையவனாக வாழ்குவான் எ-று. 72

வலஞ்சுழிதாரையொன்றாய் வளைந்துநாப்பாயுமென்றால்  
நலந்தருமார்க்கமுண்டாம் நான்குடனிரண்டுநன்மை  
பலங்கொடுயெட்டுமொன்றும் பனிரண்டுமுடையதாகில்  
கலந்ததுசுற்றிப்பாயிற் கஷ்டமும்வினைக்குமென்றே.

இ-ள். வலதுசுழியின் தாரையானது ஒன்றாய்வளைந்து நாப்பாயு  
மாகின் நன்மையானது தருகும், மார்க்கமானது உண்டாகும், அதில்  
நாலும் இரண்டும் நன்மையாகும்; பலமானதுகெடும், எட்டும் ஒன்றும்  
பனிரண்டு உடையதாகிக் கலந்து சுற்றிப்பாயுமாகில் கஷ்டமானது  
வினைக்குமென்றனர் எ-று. 73

கஷ்டமாம்நாலும்ரெண்டு கடுகவேவாறுமேழும்  
நஷ்டமாமெடுத்தமார்க்கத் தொழிலெல்லாம்நாசமாகுந்  
திட்டமாமிதுபொய்யாது திருந்தவேநலமும்பத்து  
அஷ்டயிஸ்வரியவானு யறையலாமிக்குறியுள்ளோர்க்கே.

இ-ள். கஷ்டத்தையுண்டாக்கும் நாலும் இரண்டுமொகில் ஆறும் ஏழும் நஷ்டமாகத்தான் முயற்சியாக எடுத்த தொழில்கள் யாவும் நாசமாகப்போகும் பொய்யாகாது. பத்தாகில் அஷ்டஜஸ்வரியமும் பெற்று வாழ்குவானென்று இக்குறியுள்ளோர்க்கு உரைக்கலாம் எ-று. 74

ஒன்றியபீசமொன்றே யாகிடி லுறுதியில்லை  
நின்றிவைரெண்டுமொன்றாய் நேர்த்தியாய்நின்ற றுதோன்றில்  
அன்றதுசிவக்குமாகி லாயசகுறைவதாகும்  
மன்றினிற்பசியால்நொந்து வாடியேதவிப்பனென்றே.

இ-ள். பீசமானது ஒன்றாகில் உறுதியில்லையாம். இரண்டுமொன்றாக நேர்த்தியாகவும் நின்றறுதோன்றுமாகினும் சிவக்குமாகினும் ஆயுசானது குறைவாகும். பூமியின்மீது பசியினால்நொந்து மனமானது வாடித்தவிப்பானென்றனர் எ-று. 75

நெற்றியில்வரைதானெந்து நேர்த்தியாயிருக்குமாகில்  
சத்தியம்வயதுநாறு தரித்திரம்பார்ப்பான்காணே  
புத்தியிலறிந்துநிற்கப் புகலுவானரையொன்றுக்கு  
சித்தியாம்வயதைநன்றாய்ச் சிறக்கவேவுரைக்கக்கேளே.

இ-ள். நெற்றியில் வரையானது ஐந்துயிருக்கில் அப்புருஷனுக்கு வயது நூறாகும் சகல தரித்திரங்களும் பார்ப்பான். புத்தியினால் அறிந்து நிற்கவும், வரையானது ஒன்றினுக்குச் சித்தியாகிய வயதை நன்றாகவும் வரைக்கக் கேளுமென்றனர் எ-று. 76

கேளென்றற்பிடரிதன்னிற் கெருவிதரேகையொன்று  
தேளென்றாலதுபோலங்கந் தெரிந்தங்கேயிருக்குமாகில்  
தோளென்றாலவன் தன்செய்கை துகர்த்தவன்சுத்தமாகில்  
ஆளென்றாலச்சமாக ஆணவனிவனும்பேசே.

இ-ள். பிடரிதன்னில் கெருவித ரேகையானது ஒன்று தேளைப் போல் தேகமுடையதாகித் தெரியும்படியாக விருக்கில் அப்புருஷனுடைய செய்கையாதெனில் சுத்தமுடையவனாகியும் அச்சவானாகியும் உடைய ஆணவனிவனும்பேசும் எ-று. 77

பேச்சென்றாலிந்தரேகை பிடரிவிட்டெங்கேயேனும்  
வீச்சென்றாலந்தமார்க்க மிருக்கபொல்லாதகோளன்  
ஏச்சென்றற்பொல்லாசத்திய மெங்கெனும்பேச்சேயாச்சிவ்  
வாச்சென்றாலிவனுக்கொப்போ வாறுரைக்குறியுற்றோர்க்கே.

இ-ள். பேசும்படியாகிய இந்த ரேகையானது பிடரியை விட்டு யெங்கேயேனும் மேற்கூறிய மார்க்கமாக விருக்கில் அப்புருஷன் பொல்லாத கோள் சொல்வோனாகுவன். யாவரும் பேசும்படியாக பொல்லாத சத்தியங்கள் செய்குவானென்றும் பேச்சாகும். இவனுக்கொப்பாக உரைக்கவேண்டும் இக்குறியோர்க்கும் எ-று. 78

கோடதாமிரேகையொன்று கொள்கையேவலதுபக்கங்  
கூடெனும்சுல்தன்னிற் கூடியேயிருக்குமாகில்  
மாடதைமேய்த்துச்சீவ னூர்த்தமேசெய்யவல்லன்  
நாடதிலிவனைப்பார்த்து நாகரீகமாகப்பேசே.

இ-ள். கோடதாகிய ரேகையானது ஒன்று வலதுபக்கமாக அல்  
சுல்தன்னில் கூடியிருக்குமாகின் அப்புருஷன் மாடு மேய்த்துச்  
சீவனம் செய்குவன். பூமியின்மீது இவனுடைய குறியைப் பார்த்துப்  
பேசவும் எ-று. 79

குண்டியிற்சுழிதானொன்று குணங்களையாளிபோலே  
வொண்டியேயிருக்குமாகி லெரண்டொடிதன்னைவிட்டு  
யண்டிடாபிரதேசத்தி லர்த்தங்களுரைத்துப்பின் னும்  
கண்டபேர்களித்தெண்ணான்கிற் கடியதோர்மரணஞ்சொல்லே.

இ-ள். குண்டியினிடமாகச் சுழியானது ஒன்று யாளியைப்போலு  
மிருக்குமாகின் அப்புருஷன் தன்னுடைய மனையானைவிட்டுப் பிர  
தேசத்தில் சென்று அர்த்தங்களானது உரைத்தும் பின்பு கண்டவர்  
கள் யாவருங்களிக்கு விருந்தும் 32-வயதில் மரணமாகுவன் எ-று. 80

பீசத்தில்ரேகையொன்று பிணச்சலாயறுபட்டாற்போல்  
மாசறுத்தோளில்நீள மார்க்கமுற்றிருக்குமாகில்  
தேசத்தில்விற்கும்புல்லைச் சுமந்துசீவிப்பான்நீ  
யீசத்துரேகைபார்த்து யியம்பிடுநிசந்தப்பாதே.

இ-ள். பீசத்தினிடமாக ரேகையானது ஒன்று பிணச்சலாக  
அறுபட்டதுபோலும் மாசானது அற்றுத் தோளின்மேல் நீளமாக  
யிருக்குமாகின் அப்புருஷன் தேசத்தின்மீது விற்கும்படியான புல்  
லைச் சுமந்து சீவனஞ்செய்குவான். இந்த ரேகையைப் பார்த்து பனா  
பலன் சொல்லுவதில் நிசமானது ஒன்றுந் தப்பாது எ-று. 81

முறமதுபோலும்ரேகை முடிவதாய்தீர்க்கமாக  
வுறமதிலிருக்குமாகி லுலகினிற்சீவனூர்த்தம்  
பறமதையென்னசொல்வேன் பாரினில்வேசியோர்க்குத்  
திறமதுசெலுத்துந்தூ தன் தெரிந்துநீவறிந்துபேசே.

இ-ள். முறத்தைப்போல் ரேகையானது முடிவாகியும் தீர்க்க  
மாகவு மிருக்கின் அப்புருஷன் உலகமீது சீவனூர்த்தஞ்செய்ய வேசி  
யர்களுக்குத் தூதானதுசென்று பிழைப்பானென்பர் எ-று. 82

இடக்கரந்தனிலோர்ரேகை யியம்புங்கோடாலிபோலே  
தொடக்கமாயிருக்குமாகில் தேசத்தில்ஸ்திரீசாதிக்கு  
மடக்கொடிதனக்குநன்றாய் மஞ்சள்வெந்நீரிரண்டும்  
நடக்கிறவயணமொன்று நன்மையாமினம்நீபேசே.



இ-ள். இடது கரத்தினிடமாக ஒரு ரேகையானது கோடாலி போலுமிருக்குமாகின், அப்புருஷன் தேசத்திலுள்ள ஸ்திரீசாதி களுக்கு மஞ்சள் அரைத்துக்கொடுத்தும் வெந்நீர் காய்ச்சியீந்தும் பிழைக்கும் நடக்கையானாகும் எ-று. 83

பாடத்திற்சுழிதானென்று படத்தினில்விளக்கைப்போலே  
ஐடத்துப்போயிடாமல் வறுதியாயிருக்குமாகில்  
வேடத்தைப்பூண்டுநன்றாய் விஷவித்தைசகலதெல்லாம்  
நாடத்துப்புகழநன்றாய் நல்வயித்தியனும்பேசே.

இ-ள். பாடத்தினிடமாகச் சுழியானது ஒன்று படத்தில் விளக் கைப்போலும் ஐடத்துப்போகாம விருக்குமாகின், அப்புருஷன் வேடங்களானது பூண்டு விஷவித்தைகள் சகலமானதும் கற்றுணர்ந்து நாட்டிலுள்ளவர்கள் யாவரும் புகழ வயித்தியனாகுவானென்பர் எ-று.

அலகினில்ரேகையொன்று யமுந்திடநெடுநேராக  
விலகிடாதிருக்குமாகில் விதமதுமச்சத்தாலே  
வுலகினில்சீவனார்த்த முறுதியாமெனநீபேச  
லலகிடவேண்டாஞ்சொன்னேன் மயமதையறிந்துகொள்ளே.

இ-ள். அலகினிடமாக ரேகையானது ஒன்று தோன்றி நெடு நேராகவும் விலகிடாம விருக்குமாகில் அப்புருஷன் மச்சமானது விற்று உலகின்மீது சீவனஞ்செய்குவன் எ-று. 85

பல்லதுயெத்துகொத்தாய் பருத்துப்பொருந்திற்கில்  
நல்லதுயிருக்குந்தேகம் நாக்கினைப்போலதாகில்  
வில்லதுசகலமார்க்க விதங்களுஞ்செய்யவல்லன்  
அல்லதுபிசகொன்றில்லை அப்பனேவறிந்துபேசே.

இ-ள். பல்லானது எத்தாகவும் கொத்தாகவும் பருத்துப்பொருந்தி ரிற்கில், அப்புருஷனுக்குத் தேகம் நன்மையாகும். நாக்கினைப்போலாக விருக்கில் வில் முதலான சகலமார்க்கங்கள் யாவுஞ்செய்குவன். பிச கானது யாதொன்றுமிராது குறியானது அறிந்து பேசவும் எ-று. 86

கண்டதிற்சுழிதானென்று கடுகவெட்டருவாள்போல  
துண்டித்துப்போகிடாமல் துலக்கமாயிருக்குமாகில்  
பண்டத்துக்கென்னசெய்வேன் பாவைபோல்பேசவல்லான்  
பிண்டத்துக்கெதிரில்லாமற் பிரட்டுகட்டுமையோன்பேசே.

இ-ள். கண்டத்தினிடமாகச் சுழியானது ஒன்றுவெட்ட அரு வாள்போலும் துண்டித்துப் போகாமல் இருக்குமாகின், அப்புருஷன் ஸ்திரீகளைப்போல்பேச வல்லமையுடையவன், பிண்டத்திற்குக் கெதி யில்லாமற் பிரட்டும் கட்டுமாகப் பேசுவோ னெனப்பேசும் எ-று. 87

இச்சுழிகழுத்தைவிட்டு பிரங்கியேயெங்கணுந்தான்  
அச்சுழியிருக்குமாகி லரிவையர்மையல்கொள்ள

மெச்சுழிக்குடையோன்வல்ல மேன்மையாம்வேசியோரை  
யுச்சுழிகொள்ளவல்லா னுண்மையாமெனநீபேசே.

இ-ள். மேற்கூறிய சுழியானது கழுத்தைவிட்டு இறங்கி எங்கே  
யேனும் அந்தச் சுழியானது இருக்குமாகின் அப்புருஷனைப் பார்த்து  
ஸ்திரீகள் மையலானதுகொள்ள மெச்சுழிக்குடையோனாகியும் வல்ல  
மையுடைத்தாய் மேன்மையாகிய வேசியர்களைக் கைவசமாகக்கொள்ள  
வல்லமையுள்ளவ னெனப்பேசும் எ-று. 88

கக்கத்திலிரேகையொன்று கருதியேபிணைச்சல்போலே  
பக்கத்திலிருக்குமாகில் பாரினிற்பெற்றபிள்ளை  
வெட்கத்தையென்னசொல்வேன் வேண்டியபிதாவின்செய்கை  
திக்கற்றபாவிநன்றாய்த் திருந்தவேயணைந்துசேர்வான்.

இ-ள். கக்கத்தினிடமாக ரேகையானது ஒன்று பிணைச்சல்போ  
லும் பக்கத்தில் இருக்குமாகில் பூமியின்மீது பெற்றபிள்ளையின் வெட்  
கத்தைச்சொல்லமுடியாது. பிதாவினுடைய செய்கையாக இத்திக்கற்ற  
பாவி திருத்தமாக அணைந்து சேர்குவானென்பர் எ-று. 89

இப்படிசுழிதானொன்று யிருந்திடத்துடையிலூடு  
தப்படியில்லாமற்றான் றரணியிற்சகோதரானே  
துப்படியில்லாப்பாவித் துயர்ச்சையாய்ச்செய்வேனென்று  
யெப்படியுரைக்கலாமென் றெண்ணியேயுரைத்திடாயே.

இ-ள். மேற்கூறியபடி சுழியானது ஒன்றுயிருக்கத் துடையின்  
ஊடாக விருக்க அப்புருஷன் பூமியின்மீது சகோதரனை யில்லாமற்படி  
துயர்செய்வேனென்று சொல்குவான் எ-று. 90

இமைதனிற்சுழிதானொன்று யிடமதாய்வலமாய்ப்பற்றி  
யமையதில்துலகமாகி லரசனாய்ப்பெற்றதாயை  
சமையமாய்ச்சேர்க்கைசெய்யுஞ் சண்டாளசென்மமென்னு  
வுமையொருபாகன்சொன்ன உறுதியைவுரைத்திடாயே.

இ-ள். இமையினிடமாகச் சுழியானது ஒன்று இடமாக நின்று  
வலமாகப்பற்றி யிருக்குமாகின் அப்புருஷன் அரசனாகிப்பெற்ற தாயா  
ரைச் சேர்க்கையானதுசெய்யும் சண்டாள தேகனென்று உமையொரு  
பாகனாகிய பரமசிவன்சொன்ன உறுதியாகிய இப்பலனை யுரைசெய்கு  
வாய் எ-று. 91

ஆண்பால் ஆருடலட்சணம்-91

முற்றிற்று.

ஆக பாடல்-310

## உ ரோ ம ரி ஷி ந ர த ர்

அருளிச்செய்த

## சோதிட சிந்தாமணி விளக்கம்-210

## காப்பு

ஆதியந்தமாய் நிறைந்த சோதிபாதம்  
 ஆதிசிவனுமையு நிருவாணி பாதம்  
 சோதிமணியென் குருவாம் நந்திபாதஞ்  
 சுருதிகணைசன்றனெடு வல்லபைதன் பாதம்  
 நீதியொடு துதித்துலகில் நன்மைதுன்மை  
 நிலையுடனே பிசகாமல் நன்றாய்ச்சொல்வேன்  
 போதிக்க சோதிடசிந்தாமணி விளக்கமப்பா  
 புகலுவேன் உரோமரிஷி புகலுவனே.

1

புகலுவெனின் னூற் றிருநூறு பத்ததாகும்  
 புகழ்பெற்ற திந்தநூல் சோதிட விளக்கமையா  
 வகையுடனே யென்னைப்போல் ராமதேவர்  
 வசனித்த முந்நூற்றுப் பத்துந்தேடி  
 தொகையுடனே யிருநூலுஞ் சோதித்தேரு  
 தொல்லுலகி லுன்வாக்கியம் பொய்க்காதையா  
 நகையுறவிவ் விருநூலி லொன்றைப்பார்த்து  
 நவின் றிடிவோ வுன்சொல் பொய்யாகப்போமே.

2

## சுக்கிர புதசாரம்

பொய்போகப்புகருடைய சாரங்கேளு  
 புனிதத்தைமாதமுதங் கண்டதிங்கள்  
 மெய்யாய்முப்பதிற்பெருக்கித் திதியுங்கூட்டி  
 மேலாகக்கண்டதுகை ஏழிற்கூறி  
 ஐயாகேள்பெருக்குந்தொகை தொண்ணூற்றஞ்சில்  
 அதைக்கழித்துநின்றசேடந் திருவோணமுதலாய்  
 செய்யவன் றுநட்சத்திரமெந்த நட்சத்திரமோ  
 சேர்ந்தந்தராசியில் சுக்கிரனிருப்பான்காணே.

இ-ள். பொய்யாத சுக்கிரனுடைய சாரத்தைக்கேளும். தைமாதம் முதலாகக்கண்ட திங்களில் 30-ல் பெருக்கித் திதியையுங் கூட்டிக்கண்ட துகையை அதில் பெருக்குந்தொகையை தொண்ணூற்றாயஞ்சில்

அதைக் கழித்து நின்ற சேடத்தை திருவோண நட்சத்திர முதலாகப் பார்க்கில் அன்று எந்த நட்சத்திரமோ அதற்குரிய இராசியில் சுக்கிரன் இருப்பானென்று கண்டுணர்வதும் எ-று.

3

காணப்பாகிழக்கிருந்தால் இரண்டு நட்சத்திரந்தான்  
கருதியேதள்ளிமிஞ்சிய நட்சத்திரமெதுவோ  
தோணப்பாவதிவிருப்பான் ஒத்திருந்தால்  
சுகமாயிரண்டு நட்சத்திரங் கூடக்கூட்டி  
வீணென்றுயெண்ணுதே பார்த்த நட்சத்திரத்தில்  
மிசூந்திருப்பான் அதிற்பளிங்குமேவிப்பாரு  
ஆணப்பாபுதனுக்கு மிப்படியேசாரம்  
உகந்துவிட்ட முதலெண்ணி யிருக்கப்பாரே.

இ-ள். சுக்கிரன் கிழக்குபக்கமிருக்கில் இரண்டு நட்சத்திரமாகும். அதில் தள்ளிய நட்சத்திரமெதுவோ அதில் சுக்கிரனிருப்பான். ஒத்திருக்குமாகில் இரண்டு நட்சத்திரங் கூடக்கூட்டி பார்த்த நட்சத்திரத்தில் சுக்கிரனிருப்பான். புதனுக்கும் இப்படியே சாரம் அவிட்ட முதலாயெண்ணிப் பார்க்கவேண்டும் எ-று.

4

பாருலகில்யாதொரு சாதகருக்கருமையாக  
பண்பானவுயிர்க்கு முன்றாமிடத்துக்குடையோனும்  
சீருலகிலவன்றிசை சாமான்னியமென்னும்  
செப்பவன்பொசிப்பின் நிசையதிகசாரம்  
ஏருலகிலெட்டுக்குடையோன் சென்னகாலத்தி  
லெக்காலிலிருந்தானே அந்தராசியில்  
வீருலகில்சனிவருங்கா லவன்பொசிப்பில்  
விளங்குமந்தமாதத்தில் விளம்பக்கேளே.

இ-ள். பூமியின்மீது யாதாமொரு சாதகர்க்கும் பார்க்கவேண்டியது. இலக்கினத்திற்கு 3-ஆமிடத்திற்குடையோனும் அவன்றிசை சாமான்னியமென்னும் பொசிப்பில் திசை சாரமாகும். எட்டுக்குடையோன் சாதகன் சென்னகாலத்தில் எந்தக்காலி லிருந்தானே அந்த இராசியில் சனிவருங்காலம் அவன் பொசிப்பில் உதிக்கு மாதத்தில் சொல்லக்கேளு மென்றனர் எ-று.

5

விளம்புவன்ராசியல்லது லக்கினத்தோன்  
விடராகுயேழெட்டு முன்றிரண்டில்நிற்க  
கிளருமம்மாதத்திலவன் ராசிடட்சத்திரத்தில்  
கெடியானசக்கரமாம் லெக்கணத்துக்குடையோன்  
வளருநட்சத்திரம் வருகிலதிலந்தராசி  
வாழ்வோன்பாதத்திலந்த மாதத்தில்  
சனையாமலெந்ததேதி வருகிறதேதாவந்ததேதி  
சாமான்னியமெனத் தெளிந்துபின்புசொல்லே

இ-ள். அதன் நின்ற இராசியோன் அல்லது இலக்கினத்தோன் இராசு இவர்கள் 7-8-3-2 இந்த ஸ்தானங்களில் நிற்க, அம்மாதத்தில் அவன் இராசி நட்சத்திரத்தில் இலக்கினத்திற்குடையோன் வரும் நட்சத்திரம் வருக. அந்த மாதத்திலும் எந்த தேதி வருகிறதோ அந்த தேதி சாமான்னியமெனத் தெளிந்துப் பின்பு பேசுவாயாகவும் எ-று.

சொல்லுயிர்க்குமுன்றா மிடத்தினில்வாழ்வோனும்  
துலங்கும்ராசிக்குடையோனு மொருராசிகுடில்  
அல்லவவருடன் தவத் திருவர்களிரொருவ  
ரனுசரிக்கிறல்லதவ் வீடதைப்பார்த்தாலும்  
வல்லயிப்படியிருந்தா லோருயிர்க்குள்  
வரும்பிறவியிரட்டமைந்த ரெனவுங்கூறு  
நல்லவாண்கிரகமென்ற லானையாகும்  
நங்கையெனுங்கிரகநின்றால் பெண்ணிரண்டெண்ணே.

இ-ள். இலக்கினத்திற்கு 3-ஆமிடத்தில் நின்றோனும், அந்த இராசிக்குடையோனும் ஒரு இராசியில் கூடிநிற்க, அல்லது அவருடன் இருவர்களிலொருவர் சேர்ந்து நிற்க, அல்லது அந்த இராசியைப் பார்க்கினும் இவ்விதமாக இருந்தால் ஒரு இராசியில் பிறப்பது இரட்டைப் பிள்ளையாகும். அதில் ஆண்கிரகமாகில் ஆண்பிள்ளையாகும்; பெண்கிரகமாகில் பெண் இரட்டையாகப் பிறக்கும் எ-று. 7

### தெத்துபுத்திர ஜாதகம்

என்னலெக்கணத்தோனும் இராசியோனும்  
இருவருமேபெண்ணினில் பெண்ணிரண்டாமப்பா  
இன்னமும்லக்கணத்தோனும் நாலுக்குடையோனு  
மீவருடனேசந்திரனு முயிரினில்வந்திகு  
மன்னவனேபிறந்திடினு மிரட்டைசேயாம்  
மகிழ்ந்துயிரந்தசோதிடத்தின் வகையைக்காணு  
சொன்னகுறிபிசகாது தெத்துபுத்திர  
சுதனாகுமாச்சரியஞ் சொல்லக்கேளே.

இ-ள். இலக்கினாதிபதியும் அந்த இராசிக்குடையோனும் பெண்கிரகமாகில் பெண் இரண்டாகும். இலக்கினத்தோனும் நாலுக்குடையோனும் இலக்கினத்தில் வந்து நிற்கப் பிறக்குஞ்சேயானது இரட்டையாகும். மனமானது மகிழ்ந்து இந்தசோதிடத்தின் வகையைக்காண வேண்டில் இதற்சொன்ன குறியானது யாதும்பிசகு இராது. தத்துபுத்திரனாகும் ஆச்சரியத்தைச் சொல்வேன் கேட்பாயாகவும் எ-று. 8

கேளய்யாவுயிர்க்குமைந்தா மிடத்திலேதான்  
கேட்டியுடனேபுதனு மங்கிருக்க  
நீளய்யாவந்தவீட்டுக் குடையபுதன்பகையாய்  
நின்றகிரகங்களுடன் கூடவவனுடனே



வாளய்யாசனியல்லது குளிகனுடன்கூடி  
மருவவல்லதவன்றாசி தனையேபார்த்திடினும்  
நாளய்யாபிசகாது தெத்துபுத்திரனாவான்  
நான்சொன்னேன்சோதிடந்தான் முழுதுங்காணே.

இ-ள். இலக்கினத்திற்கு 5-ஆமிடத்தில் புதனிருக்கஅந்தவீட்டுக் குடைய புதன் பகையாக நின்ற கிரகங்களுடன்கூட அவருடன் சனி அல்லது குளிகனுடன் கூடிநிற்க, அல்லது அவனுடைய இராசியைப் பார்க்கினும் சாதகமானவன் இதிற்கூறியவாறு பிசகாமற்படிக்கு தத்து புத்திரனாகுவன். நான்கூறிய சோதிடத்தை முழுதுங்காண்பாய் எ-று.

முழுதுமைந்தாமிடத்தோனும் மொன்பதோனும்  
உகந்ததொருராசியிலிருக்கத் தந்தைவர்க்கம்  
பழுதில்லைதெத்துபுத்தி ரனுமேயாவான்  
பகர்ந்தவந்தயிருகிரகத்துடனே நாலாம்  
வழுவிலாவீட்டோனு மல்லதுசுக்கிரன் தான்  
வாழ்ந்திருந்தால்தாய்வர்க்கத் தல்லதுபெண்சாதி  
செழுத்தவர்க்கத்திலாவது தெத்தாகப்போவான்  
தெளிந்துகொள்வாய் நேத்திரயோகமதனைக்கேளே.

இ-ள். இலக்கினத்திற்கு 5-ஆமிடத்தோனும் 9-ஆமிடத்தோனும் கூடி ஒரு இராசியில் நிற்கச் சாதகமானவன் தந்தையினுடைய வர்க்கத்தில் தத்துபுத்திரனாகுவன். மேற்கூறிய கிரகங்களிரண்டுடன் 4-ஆமிடத்தோனும் அல்லது சுக்கிரன் கூடிநிற்கில் தாய்வர்க்கம் அல்லது தன்னுடைய மனையாள் வர்க்கத்திலாவது தத்துப் புத்திரனாகப் புகுவன். தெளிவாக அறிந்துக்கொண்டு நேத்திரயோகபலன் கேட்பாயாகவும் எ-று.

10

### நேத்திரயோக பலன்

யோகமாம்லக்கணத்துக் குடையோனோடே  
யுண்மைரெண்டாமிடத்தோனு மிருக்கவவருடனே  
சோகமாய்ப்பளிங்கோனுங் கூடிநிற்கில்  
சிவசிவாரேத்திரம்போம் அவர்களுடன்பின்னும்  
வேகமாம்பாநுநேசித்திருந்து விரும்பிடவே  
விளங்கபுவிவருமுன்னே குருடனெனப்பேராம்  
வாகுடையசந்திரனிரவில் குருடாகும்  
வகைபுடனேபயித்தியனோய் வருகும்வாறுகேளாய்.

இ-ள். இலக்கினத்திற்குடையோனோடு 2-ஆமிடத்தோன் கூடி நிற்க அவருடன் சுக்கிரன் கூடி நிற்கினும் நேத்திரமானதுபோகும். அவர்களுடன் சூரியன் கூடிநிற்கில் சாதகன் பூமியில் உதையமாகு தற்கு முன்னும் குருடனாகும். சந்திரன் நிற்கில் இரவில் குருடனெனப் பெயராகும். பயித்தியனோய் வரும்வாறுகேளாய் எ-று. 11

## பயித்தியம்

வாறுகேளுயிர்க்கைந்தா மிடத்திலல்லதுகேள்  
 மைந்தனேவுழினிலாவது நீபாராய்  
 போருகேளிரவியன் நிராகுங்கூடிப்  
 பொருந்திடவேசித்தப்பிரமை பைத்தியமாகும்  
 மாறுகேள்சேய்சனி அரவுகதிர்தான்  
 மகிழ்ந்தாறுபனிரெண்டு யெட்டில்மேவ  
 நேருகேளெப்போயிவன் நிசையில்பொசிப்பில்  
 நிலைக்கவல்லதவனோடே கூடியவர்பொசிப்பே.

இ-ள். இலக்கினத்திற்கு 5-ஆமிடத்திலாதல் அல்லது 7-ஆமிடத்  
 தில் சூரியன் செவ்வாய் இராகு இவர்கள் கூடியிருக்கச் சாதகமானவ  
 னுக்குச் சித்தப்பிரமையும் பயித்தியமு முண்டாகும். செவ்வாய் சனி  
 பாம்பு சூரியன் இவர்கள் 6-12-8-இந்த ஸ்தானங்களில் மேவிநிற்க  
 அவர்களுடன் கூடியவர் பொசிப்பிலுமாகும் எ-று. 12

## அன்னகளை

பொசிப்பில்வருமன்னகளை யோகங்கேளாய்  
 புதனுமாறுமிடத்தோனு முயிருக்குள்ளே  
 வசிப்பதல்லயிருவருமே ராசில்நிற்க  
 வவருடனேகருநாகங் கூடுமாகில்  
 பசிப்பதுதான்மிகவாகும் அன்னம்கிட்டா  
 பாவியவன்முன்செய்த தோஷத்தாலே  
 நிசப்பதென்னவன்னக்களை யோகநேரு  
 நிலையானபுதன் நிசையில் அவன்பொசிப்பே.

இ-ள். அன்னகளையின் யோகத்தைக் கேளாய். புதனும் 6-ஆ  
 மிடத்தோனும் இலக்கினத்திலிருக்க, அல்லது இந்த இரண்டுகிரகமும்  
 ஒருராசியில் நிற்க, அவர்களுடன் இராகு கூடிநிற்கச் சாதகமானவனுக்  
 குப்பசியானது அதிகமாகும். அன்னமானது கிடைக்காது. இன்னோன்  
 முன்செய்த தோஷத்தாலும் அன்னக்களையின் யோகங்கள் நேருவது  
 புதனுடைய நிசையிலும் அவன்புத்தியிலு மென்றுணர்கவும் எ-று.

## நீரடைப்பு

அவனுடையபொசிப்பிலது உயிர்க்குதசாங்கிசத்தில்  
 அவனுடனேஒருராசியில் முவர்கூடில்  
 தவமிசுந்தோர்க்கடியோன மொருகிரகங்கூடில்  
 சாந்தமெய்ஞ்ஞானியெனத் தானேவாழ்வான்  
 பவமில்லாஉயிர்க்குபத்தா மிடத்தோன்முன்றும்  
 பாங்குடையவீட்டோனு மதியெனுமோர்வீட்டில்

உவந்திடினோ நீரடைப்பன்யீனேமேக  
முயிர்க்குமுன்றாமிடத்தி னேங்குமவனுடனே.

இ-ள். மேற்கூறியவன் பொசிப்பில் உயிர்க்குத் தசாங்கிசத்தில்  
அவருடனே ஒரு இராசியில் மூன்றுகோட்கள் கூடிநிற்கச் சாதக  
மானவன் தவத்தில் மிகுந்த பெரியோர்களுக்கு அடிமையாக விருப்  
பன். ஒருகிரகங் கூடிநிற்கில் மெஞ்ஞானியென யாவரும் புகழ்வாழ்கு  
வன். உயிர்க்கு 10-ஆமிடத்தோனும் 3-க்குடையோனும் பாபக்கிரகம்  
இவர்கள்கூடி ஒருராசியில் நிற்க நீரடைப்பானது காணும். ஈனே  
மேகவியாதியானது அணுகும். உயிர்க்கு 3-ஆமிடத்தோனுடனே  
கேளும் எ-று.

14

ஒங்குமாறாமிடத்தோனும் தனுசில்வாழ  
உகந்துசெவ்வா யிவர்களுடன் கூடிநிற்க  
ஒங்கியது அனலோன்பார்க்க நீரடைப்பன்காணும்  
ஒகோஒகோயின்னமிதினது வுரையக்கேளாய்  
யோங்குயிர்க்கு நாலாவதிடத்திற்சந்திர  
னுகந்திருக்க வவனோடுமுவர்கூடி  
யோங்கிடவேபிறந்தவுயிர் நாற்கால்சீவன்  
உரைத்திடவே மோகூச்சாதகத்தைக்கேளே.

இ-ள். மேற்கூறிய கிரகத்துடன் 6-ஆமிடத்தோன்கூடி தனுசு  
ராசியில் நிற்க செவ்வாயும் இவர்களுடன் கூடிநிற்க, அவர்களை அன  
லோன் பார்க்கச் சாதகனுக்கு நீரடைப்புக்காணும். இன்னமுங்  
கேட்பாயாக: உயிர்க்கு 4-ஆமிடத்தில் சந்திரனிருக்க அவனுடன்  
மூன்றுகோட்கள் கூடிநிற்கப் பிறந்த சீவனானது நாற்காலுள்ளதாகும்.  
உரைக்கும்படியான மோட்ச சாதகத்தைக் கேளும் எ-று.

15

### மோட்ச சாதகம்

மோட்சமுயிர்க்கைந்தினிலே யல்லதொன்பதிலே  
புண்மையாய்நாற்கிரகங் கூடமோகூழ்ம்  
காசூழியுடன்நாவி லேழிற்பத்தில்  
காணசபக்கிரகம்நின்றால் மோட்சமெய்தும்  
தாட்சியிலாஉயிர்க்குமுன்றா மிடத்தோனென்பதினில்  
தானிருக்க ஒன்பதுக்குடையோநட்பு  
ஆட்சியிலேயிருக்க வவனுடனேசுக்கிரன்  
அல்லதுகுருவாகிலுங் கூடியிருக்கப்பாரே.

இ-ள். இலக்கினத்திற்கு 5-ஆமிடத்திலேனும், அல்லது 9-ஆமி  
டத்திலேனும், நாலுகிரகங்கள் கூடிநிற்கில் மோட்சமாகும். 4-7-10-ல்  
சுபக்கிரகங்கள் நிற்க மோட்சமானது எய்தும். உயிர்க்கு 3-ஆமிடத்  
தோன் 9-ஆமிடத்தி லிருக்க 9-க்குடையோன் நட்பு ஆட்சியிலிருக்க  
அவருடன் சுக்கிரன் அல்லது குருவாகிலுங் கூடியிருக்கப்படும். 16

16

பாரப்பா அல்லது பார்க்கப் பிறந்தோனையா  
 பகருஞ்சிவதலங்களிலே தியானமடாதிபதியாய்  
 கூரப்பா இருப்பனாயிர்க் குடையோன்புதனாகிக்  
 குறையாமல்புதனுந்தன் வீட்டினிலேயிருக்க  
 ஆரப்பா பிறந்தவனுக்கு யென்னேரந்தீரா  
 ஆசனத்திலேரோகம்வரு மறிந்துகாணு  
 நேரப்பாவுயிர்க்குடையோன் சந்திரனுங்கூடி  
 நிலைத்து ஒருராசியிலே யிருக்கவவனுடனே.

இ-ள். மேற்கூறியவாறு இருக்கப் பிறந்த சாதகன் சிவஸ்தலங்  
 களில் மடாதிபதியா யிருந்து வாழ்குவன். உயிர்க்குடையோன் புதனா  
 கியும், தன்னுடைய வீட்டில் பலன் குறையாதிருக்க, சாதகனுக்கு  
 என்னேரமுந் தீராத ஆசனரோகம் பாதிக்கும். உயிர்க்குடையோனுஞ்  
 சந்திரனுங்கூடி ஒரு இராசியிலிருக்க அவர்களுடன் கேளும் ஏ-று. 17

அவருடனேராகுகே திருவார்க்கூடி  
 லசடானவெண்குட்ட மணுகுமிவர்தாமும்  
 பவமுறவேசெவ்வாயிலிருக்க பெருரோகம்  
 பரவுமடாவுயிர்க்குரெண்டா மிடத்துக்குடையவனும்  
 தவருடனேயாருமிடத் தோனுங்கூடி  
 தானிருக்கமேடமல்லது தான்தேறில்  
 சுவரிடவேசாதகனும் மடிக்கடிமைந்த  
 சொற்சொர்வு படுவனுயிரிற்சந்திரனே.

இ-ள். மேற்கூறிய கோட்டுகளுடன் இராகுவேனும் கேதுவே  
 னுங் கூடிநிற்க, சாதகனுக்கு வெண்குஷ்டரோகமானது சம்பவிக்கும்.  
 இக்கிரகம் பாபிகளாகவிருக்க செவ்வாயுமிருக்க பெருரோக முண்டா  
 கும். உயிர்க்கு 2-ஆமிடத்திற்குடையோனும் அவருடன் 6-விருக்க  
 சாதகன் அடிக்கடி சொற்சொர்வுபடுகுவன். உயிர்தன்னில் சந்திரனிருக்  
 கக்கேளும் ஏ-று. 18

### மரணயோகம்

சந்திரனில்முன்னுமிடத் தோனும்வாழிற்  
 ருய்முலைப்பாலில்லாமல் அன்னியமுலையருந்தும்  
 இந்துலகில்மரணயோகத் தைக்கேளாய்  
 யியல்பந்தராசிக்குடையோனு மன்னவனு  
 சந்ததமாருயிர்க்குமுன்னுமிடத் தோனும்வாழ்கத்  
 தன்னுடனேராகுவரி லண்டரோகம்  
 பிந்தியுமுன்னுமிடத்தன் குருவுமுயிர்தன்னில்  
 பிசகாமலிருக்கவவர்திசையினில் நற்பொசிப்பில்.

இ-ள். மேற்கண்டபடி உயிரில் சந்திரனிருக்க சந்திரலக்கினத்தில்  
 3-ஆமிடத்தோனிருக்கச் சாதகனுக்குத் தாயாருடைய முலைப்பாலில்லா

மல் அன்னியமுலைப்பா லருந்துவன். இப்பூமியின்கண் வாய்க்கும் மரணயோகத்தைக் கேட்பாயாக. இயல்பாகிய அந்த இராசிக்குடையோனும் மன்னவனும் உயிர்க்கு 3-ஆமிடத்தோனுமாகவிருக்க அவருடன் இராகு கூடில் அண்டரோகமுண்டாம். 3-ஆமிடத்தோனும் குருவும் உயிர்த்தானத்தி லிருக்க அவருடைய திசைப்பொசிப்பில் கேளும் எ-று.

19

பொசிப்பதனில்நாற்கால் மிருகத்தினாலே  
போமுயிருஞ்சாதகர்க்கு விவர்களோடையா  
உசிப்பினிலேசெவ்வாய்தான் கூடில்வலிரோகம்  
உண்டாகுமுயிர்க்கு முன்றாமிடத்துக்குடையவனும்  
வசப்பினிலேராசிக்கு முன்றதனுக்குடையோனும்  
வாகாகசனியும்மூவர்களும் முடன்கூடில்  
அசப்பினிலேயோர் ராசியிலிருக்கவருடனே  
அங்காரகனுங்கூடி யிருக்கப்போரினிலே.

இ-ள். மேற்கண்ட பொசிப்பில் சாதகனுக்கு நாற்கால் மிருகத்தினாலே உயிரானதுபோகும். இந்தக் கிரகங்களோடு செவ்வாய் கூடி நிற்க வலிரோகங்காணும். உயிர்க்கு 3-ஆமிடத்திற்குடையவனும் அந்த ராசிக்குடையோனும் சனியும் இவர்கள் மூவருங்கூடி இராசியிலிருக்க அவர்களுடன் அங்காரகன் கூடியிருக்கப் போரினில் கேளும் எ-று.

20

போரினிலேசண்டையினால் மரணம்வருமெய்யாம்  
புகலுவேனுயிரோனோ டாறுக்குடையோனும்  
வாரினிலே ராகுகேதுக்கள்கூடில்  
மங்கைமருந்திட்டாலே மரணமாவன்  
காரியோன்கூடில்கள்ளர் தன்னாலேமரணம்  
காட்டுறேநின்னமுந்தான் மரணக்குறிப்பதனை  
கூறினில்ராசியாலும் நாலுக்குடையவனுங்  
கூடியெட்டாமிடத்திருக்க வவருடனேபாவர்.

இ-ள். மேற்கூறியபடி போரில் சண்டையினால் மரணமடைகுவன். உயிர்க்குடையோனோடு 6-ஆமிடத்திற்குடையவன், 6-ஆமிடத்தில் இருக்க, அவருடன் இராகு கேதுக்கள் கூடிநிற்க, ஸ்திரீகளின் மருந்தினால் மரணமடைகுவன். சனி சேர்ந்துநிற்கில் கள்ளர்கள் கையினால் மரணமடைகுவன். இன்னமும் விபரமாகச்சொல்லுகின்மேன், மரணக்குறியதனைக்கேளும். இராசிக்குடையோனும் 4-க்குடையவனுங்கூடி 8-ஆமிடத்திலிருக்க அவருடன் பார்க்கக்கேளும் எ-று.

### பாலாரிட்டம்

பாவர்கள்சேர்ந்திடி லாரும்வயதில்சீர்ணத்தால்  
பறந்தோடுமவனுயிரும் பரதவிக்கமைந்தா



ஆவியாம்லெக்கனத்தி ராசிலேயும்  
 அரியவெட்டாமிடத்தேயும் பாவர்வாழ  
 சாவியாயிருந்தவர்கள் பலயீனராகில்  
 தப்பாதுமுன்றாந்திங்கள் மரணம்வந்தெய்தும்  
 தாவியதோர்பாவர்களைக் கணத்திலீண  
 தாமதிலேபாவரு அஸ்வராமிடமே.

இ-ள். மேற்கண்டபடிக்கு பாபர்கள் சேர்ந்துநிற்க, பிறந்தசேட  
 ஆறாவதுவயதில் சீரணத்தால் மரணமாகுவன். இலக்கினத்திலும்  
 8-ஆமிடத்திலேயும் பாபர்கள் சேர்ந்துநிற்கப் பெலவீனராகவிருக்க,  
 முன்றாவது மாதத்தில் மரணமடைகுவன். பாபக்கிரகங்கள் இலக்கி  
 னத்திலிருக்க அதில் பாபர்கள்கூட 6-ஆமிடத்திற்கேளும் எ-று. 22

ஆறாமிடமெட்டாமிட பாவரேறி  
 யனுசரிக்கபகையவருஞ் சேர்ந்துவாழ  
 தீராதுபத்தானாள் மறவியூர்புகுவர்  
 செப்புகிறேன்பாலா அரிட்டம்பணிந்துபாரு  
 சீராகுமுயிர்க்கு முன்றாமிடத்தினிலேவையா  
 தினகரனும்வேந்தனுஞ் செவ்வாயுஞ்சேரில்  
 மாராததீர்க்க மிகுந்திருடனாவான்  
 மகத்தானபுதன்சேரிற் குட்டையனாகுவனே.

இ-ள். மேற்கண்ட 6-ஆமிடத்தினும் 8-ஆமிடத்தினும் பாபக்  
 கிரகங்கள் ஏறிநிற்க, அவருடன் பகைவர்கள் சேர்ந்துவாழப் பிறந்த  
 சேய் பத்தாம்நாள் மரணமடைகுவன். சொல்லுகின்றேன். பாலாரிட  
 டம் பணிந்துகேட்பாயாகவும். உயிர்க்கு 3-ஆமிடத்தில் சூரியன் வேந்  
 தன் செவ்வாய் இவர்கள் மூவருஞ் சேர்ந்து நிற்கச் சாதகன் தீர்க்க  
 முள்ள திருடனாகுவன், புதன் சேர்ந்துநிற்கில் குட்டையனாவன் எ-று.

ஆவானேசெவ்வாய் ராகுரெண்டுபேரும்  
 அப்பனேராசியிலிருக்கத் தொப்புள்பருத்திடும்  
 போவானேன்புதன்சனியும் ராசியிலேயிருக்க  
 பெருகவேசடலமெங்கும் ரோமம்பெருத்திருக்கும்  
 மேவானலக்கினத்தில் ரவியுமாறுமிடத்தன்  
 மேலானராசியனுஞ்சேரிற் பூனைக்கண்ணன்  
 தாவாமலுயிர்க்கு முன்றாமிடத்துக்குடையவனும்  
 தப்பாமல்ரவியுஞ்செவ்வாய் சேர்ந்திடினிற்கேளே.

இ-ள். செவ்வாய் இராகு இவர்களிரண்டுபேரும் இராசியிலிருக்  
 கச் சாதகனுக்குத் தொப்புளானது பெருத்திருக்கும். புதனும் சனி  
 யும் இராசியிலிருக்க பெருகும்படியாக சடலமெங்கும் ரோமமானது  
 பெருத்திருக்கும். இலக்கினத்தில் சூரியனிருக்க 6-ஆமிடத்தில் இராசி  
 யாதிபதியுஞ் சேர்ந்து நிற்கப் பூனைக்கண்ணனாகும். உயிர்க்கு முன்றா

மிடத்திற்குடையவனும் சூரியனும் செவ்வாயுஞ் சேர்ந்து நிற்கக் கேளும் எ-று.

24

கேளப்பாதலைமயி ரில்லாப்பிறப்பன்  
கிளர்தாதுப்போக மதிலதிககாமியனும்  
வாளப்பாணஷ்ண போசனமேசெய்வான்  
வளருயிர்க்கு பத்தாவதிடத்தில்தானும்  
நீளப்பாராகுவுஞ் சூரியனும்நிற்கில்  
நிலைகங்கையாத்திரைப் போவான்பாரு  
ஆளப்பாவலது கெங்காசலத்தா  
லபிஷேகமிகுந்தவிடங் கிடைக்கும்பாரே.

இ-ள். மேற்கண்டபடி கிரகங்கள் நிற்கச் சாதகமான குழவிக்குத் தலையில் மயிரில்லாமல் பிறக்கும். இன்னோனுக்கு தாதுபுஷ்டியுண்டாம் போகத்தில் அதிக காமியனாக யிருப்பான். ஊஷ்ணபோசனஞ் செய்கு வான். உயிர்க்கு 10-ஆமிடத்தில் இராகுவும் சூரியனுங்கூடி நிற்கில் கெங்காஸ்நானஞ்செய்ய யாத்திரை போகுவான். அல்லது கெங்காசலத் தால் அபிஷேகஞ்செய்ய மிகுந்தவிடங் கிடைக்கும் பாருமென்றனர் எ-று.

25

பாரப்பாவுயிர்க்குபத்தில் மீனமாகிப்  
பாங்காகப்புதனிநுந்தால் கெங்கையுண்டு  
ஆரப்பாவுயிரில்ராகுவிருந்து வுயிரோனும்  
அதிலிருக்கமுக்கிக்கொண் டிருப்பான்மிக்க  
சீரப்பாவுயிர்க்குமெட்டா மிடத்துக்குடையோனும்  
திரமாகராகுவும் லெக்கணமேயேற  
கூரப்பாகொடியைச் சுத்திப்பிறப்பனவென்று  
குணமதுப்புதனிட லெக்கணத்திலீண.

இ-ள். உயிர்க்குப் பத்தாமிடம் மீனவிராசியாக அதில் புதனிருக்க கெங்காஸ்நானமுண்டாம். உயிரில் இராகுவிருக்க உயிருக்குடையோ னும் அதிலிருக்க முக்கிக்கொண்டிருப்பான். 8-ஆமிடத்திற்குடையோ னும் இராகுவும் இலக்கணமேறிநிற்க கொடியானது சுற்றிக்கொண்டு பிறக்கும். அல்லது புதனுடைய லக்கினத்தில் சென்னமாகக் கேளும் எ-று.

26

ஈணவர்தபுதனா மிடத்திருக்க  
இல்லானிடிவாருமிடத் தோனோடொக்க  
நாணவேபுருட னலியாய்ப்பிறப்பன்  
நங்கைபிறந்திடினில் முகமீசையுண்டு  
ஆணப்பாலக்கணத்தாறாவது ராசியிலே  
யாவதுபாவர்களிருந்தால் ஸ்திரீகளினாற்றோஷம்  
ஊணப்பாவுயிர்க்கேழு பத்தினிலேதான்  
உகந்துசந்திரன் சூரியனாவதுயிருந்தால்.

இ-ள். இலக்கினத்திற்கு 6-மிடத்தில் புதனிருக்க, அல்லது 6-ஆமிடத்தோனோடு சார்ந்துநிற்கச் சாதகன் அலியாகவிருப்பன். பெண்பிறந்திடில் முகத்தில் மீசையானது உண்டு. இலக்கினத்துக்கு 6-வது இராசியில் பாபக்கிரகங்களிருக்க ஸ்திரீகளினால் தோஷம் நேரும். உயிர்க்கு 7-ல் சந்திரனாவது சூரியனாவது யிருக்கக்கேளும்.

இருந்திடினில்ஸ்திரீகள் வலுவினிலேசேர்வார்  
யில்லையென்றதில்பளிங்கு நிருக்கவழகியதோர்  
திரந்தருகும்போக மாதர்களைசேர்வார்  
செப்புறேன்சனிசெவ்வாய் ராசிக்குடையோராம்  
தெரிந்திடவேஉயிர்க்கு நாலில்லதுராசியினில்  
செப்புமவரிருக்க ராத்திரியின்காலம்  
பரந்திடவேயேவலினுற் கல்லெரிதான்விழுகும்  
பகருமுயிர்க்கே மூன்றாமிடத்துக்குடையவனே.

இ-ள். மேற்கண்டபடி யிருக்கில் சாதகனை ஸ்திரீகள் வலிய வந்து சேர்வார்கள். அதில் சுக்கிரனிருக்க அழகுடைய போகமாதர்கள் வந்து சேர்குவர். சனி செவ்வாய் இவர்கள் நின்ற இராசிக்குடையோனும் இவர்கள் உயிர்க்கு 4-ஆமிடத்தில் அல்லது இராசியினிலிருக்க சாதகனுக்கு இராத்திரிகாலத்தில் ஏவலினுற் கல்லானது வந்துவிழுகும். உயிர்க்கு 3-ஆமிடத்திற்குடையவனே கேளும் எ-று. 28

உடையவனேபாவியவன் கூடில்லது  
மூன்றாமிடத்தினிலே பாவரேற  
அடையுமுயிர்காரு ராசிக்குமேலே  
அப்பனேமூன்றுராசி யெண்ணிக்கொண்டு  
திடமாமோர்ராசியனும் நீச்சனாகில்  
சேதமாய்பூமியில்விந்து சிந்திப்போகும்  
தடையிலாயுயிர்க்கேழில் செவ்வாய்சுக்கிரன்  
முனிருக்கக்கைம்பெண்கள் நேசிப்பானே.

இ-ள். மேற்சொன்ன கிரகம் பாபியுடன் சேர்ந்திடில் அல்லது 3-ஆமிடத்தில் பாபக்கிரகங்களேற உயிர்க்கு 6-ம் இராசிக்குமேல் மூன்று இராசி எண்ணிக்கொண்டு அதில் ஒரு இராசியோன் நிசமாகில் சாதகனுடைய விந்தானது சேதமாய் பூமியில் சிந்திப்போகும். உயிர்க்கு 7-ஆமிடத்தில் செவ்வாய் சுக்கிரனிருக்க கைம்பெண்ணை இச்சித்துச் சேர்குவானென்பர் எ-று. 29

நேசிப்பர்ஏழானோ டேராகுசேரில்  
நிலைந்தவிடந்தனுசு மீனமாயிருந்தால்  
ஆசிப்பான் பலஸ்திரீக ளுடனேநேசம்  
மனுகும்ராசியனோ டேரவியுங்கூடில்  
போஷிப்பான்ராஜ ஸ்திரீகளுடனேநேசம்  
புனிதவுயிர்நாலோனும் மொன்பதோனும்

வீசிப்பாய்ப்பகைவருடன் கூடியொருராசில்  
விளங்கச்சாதகனும் பரவிந்துகாணே.

இ-ள். நேசிப்பான் 7-ஆமிடத்தானே இராகு சேர்ந்துநிற்க,  
அந்த இராசி தனுசு மீனமாகவிருக்கச் சாதகன் பலஸ்திரீக்ளினிடத்  
தும் நேசிப்பான். இந்த இராசியாதிபதியுடன் சூரியன் சேர்ந்திடில்  
இராஜஸ்திரீகளுடன் நேசங்கொள்வன். உயிர் தானாதிபதியும் 4-க்  
குடையோனும் 9-ஆமிடத்தோனும் பாபர்களுடன் சேர்ந்து ஒரு  
இராசியிலிருக்கப் பிறந்தசாதகன் பரவிந்தமாகுமென்பர் எ-று. 30

காணவேவுயிர்காரினுடைய சந்திரனும்  
கருதுஞ்செவ்வாய்கூடிநாலி லிருந்திடில்மைந்தா  
நாணவேயவன் தாய்க்குந் தோஷமுண்டுண்டு  
லக்கணத்துக்கொன்பதோன் ஆறுக்குடையோனும்  
ஊணவேபாவருடன் கூடியொருராசியிலும்  
உள்ளவன்பெண்சாதிக்குந் தோஷமுண்டு  
தோணவேயவருடனே காரிகூடில்  
சூத்திரனாற்றோஷமென்று சொல்லலாமே.

இ-ள். உயிர்க்கு 6-ல் நின்ற சந்திரனும் செவ்வாயுஞ் சேர்ந்து  
4-ஆமிடத்திலிருக்கச் சாதகனுடைய தாய்க்குத் தோஷமுண்டாம்.  
இலக்கினத்து 9-ஆமிடத்தோனும் 6-க்குடையோனும் பாபர்களுடன்  
சேர்ந்து ஒரு இராசியிலிருக்கச் சாதகனுடைய மனையாளுக்குத்  
தோஷம் நேருமென்று சொல்லவும் எ-று. 31

சொல்லவுயிர்க்குடையவனு நாலுக்குடையவனுந்  
தொல்லாறிலெட்டிற் பனிரெண்டிலிருந்தந்த  
தொல்லேவீடது பகைவீடாயிருந்தால்  
சொற்பனத்தினுஞ் சுகமேயில்லையிலை  
வல்லவுயிரோனு மேழாமிடத்திருக்க  
வகையேழாமிடத்தோனு முயிரேநிற்க  
அல்லதுவோராசியினில் யிருந்துகூட  
அச்சாதகனைச்சேரும்பெண் மரணமாமே.

இ-ள். உயிர்க்குடையோனும் 4-க்குடையவனும் 6-8-12-லிருக்க  
அந்தவீடு அவர்களுக்குப் பகைவீடாகவிருக்கில் சாதகனுக்குச் சொர்ப்  
பனத்திலும் யாதொரு சுகமும்இல்லையாம். உயிர்க்குடையோன் 7-ஆ  
மிடத்தோன் உயிரில் நிற்க அல்லது ஒருராசியிலிருந்துகூட அச்சாத  
கனைச் சேரும்பெண் மரணமாகுவனென்பர் எ-று. 32

### பூர்வயோகம்

மரணமாம்பூர்வயோகஞ் சொல்லக்கேளு  
மகத்தானவுயிர்க்குப்பத்தா மிடத்திற்குடையவனும்

அரணமாம்புதனரசன் மூன்றுபேரும்  
 அப்பனையிரண்டாவ திடத்திருக்க  
 கிரணமாயாகசாலைசெய்து புகழ்பெறுவன்  
 கீர்த்தியொடுபாக்கியவானாக வாழ்வன்  
 இரணமிலாவுயிர்க்கு நவத்தான்பத்தோ  
 னிருவோரும்பகைவீட்டி விருந்துபலமற்றால்.

இ-ள். பூர்வயோகங்களைச் சொல்லக்கேளும். உயிர்க்குப் பத்தா  
 மிடத்திற்குடையவனும் புதன் குரு இவர்கள் மூன்றுபேரும் 2-ஆ  
 மிடத்திலிருக்கச் சாதகமானவன் யாகங்கள் செய்து புகழானது  
 பெருகுவன். கீர்த்தியோடு பாக்கியங்கள் பெற்று வாழ்குவன். உயிர்க்கு  
 9-ஆமிடத்தோனும் பத்துக்குடையவனும் இவர்களிரண்டு பேரும்  
 பகைவீட்டிவிருந்து பலமானது அற்றையிருப்பாராகில் கேளும் ௭-று.

பலவீனராகில் பூநீமந்தபுத்திரனல்ல  
 பகருயிர்க்குப்பதினொன்றொன்பாவர் வீட்டிலிருக்க  
 சலமாகநான்குடையோன் திங்களிலேமைந்தன்  
 றரியாமற்போயிடுங்கா னுயிர்க்கேழோனும்  
 நலமிலாநீச்ச னுயிரவிவீட்டில்  
 நாடவல்லதவ னங்கிஷத்திலநிற்க  
 மலமாகக்கழரோகம் வருகுமப்பா  
 மற்றவனுச்சாங்கிஷத்தி விருந்தாற்கண்ணில்.

இ-ள். மேற்கூறியவாறு பெலவீனராகில் பிறந்தசாதகன் சீமந்  
 தப் புத்திரனல்லவென்பார். உயிர்க்கு 11-ஆமிடத்தோன் பாபர்கள்  
 வீட்டிலிருக்க சலவிராசியில் 4-க்குடையோனிருக்க பிறந்தசேய் ஒரு  
 மாதத்தில் மரணமாகும். உயிர்க்கு 7-ஆமிடத்தோனும் நீச்சனாகிச்  
 சூரியனுடைய வீட்டிலிருக்க அல்லது அவனுடைய அங்கிசத்திலிருக்க  
 கழரோகமனுக்கும். உச்சாங்கிசத்திலிருக்க கண்ணில் கேளும் ௭-று.

கண்ணிலேபித்தகாசம் வருகுமையா  
 கருதுவபகைவீட்டி லல்லதுபகைராசி  
 என்னுமங்கிசத்திலேயாவது மேயிருந்தால்  
 யிடராகுங்குட்டங் குமரகண்டம்வாய்க்கும்  
 எண்ணவனோடே ராசியோனுமுயிரோனும்  
 அனுசரிக்கிற்குன்மமொடு வன்னத்வேஷமாகும்  
 எண்ணவனோடாறா மிடத்தோனுங்கூடில்  
 மனுஷரைக்கொல்லும் பில்லிசூனியங்கற்பானே.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் கண்களில் பித்தகாசம் உண்டாகும்.  
 பகைவீட்டில் அல்லது பகையிராசி யென்னும் அங்கிசத்திலிருக்க  
 குட்டமும் குமரகண்ட வலியும் வாய்க்கும். அவர்களோடு இராசி  
 யோனு முயிரோனும் அனுசரித்து நிற்கில் குன்மவியாதியோடு அன்



னத்துவேஷமாகும். ஆறுமிடத்தோன் கூடியில் மனுஷர்களைக் கொல்லும் பில்லி சூனியங் கற்பான் எ-று. 35

கற்பானேயவனோடே எட்டோனுங்கூட  
காணிராசிக்குடையோனுங் குஜனுங்கூடில்  
மற்பானேன்கைம்பெண்ணுப் பிள்ளையாவான்  
மகத்தானவயிர்க்குப்பதி னென்றில்செவ்வாய்  
அப்பாகேளஞ்சி லொன்பதிலேசூரியன்  
அவனிருக்கஆடுமாடு எருமைக்கூட்டம்  
ஒப்பொருவரில்லாமற் திரண்டிருக்கும்  
உகந்தவர்களுடன்ராகு வல்லதுதான்குளிகன்.

இ-ள். கற்பான் அவருடன் 8-ஆமிடத்தோன் கூடினும் அந்த இராசிக்குடையோனும் செவ்வாயுங்கூடியில் கைம்பெண்ணின் பிள்ளை யாகுவன். உயிர்க்கு 11-ஆமிடத்தில் செவ்வாயிருக்க 5-9-ல் சூரிய னிருக்க சாதகனுக்கு ஆடு மாடு எருமைக்கூட்டம் இவைகள் ஒரு வருக்கும் நிகரில்லாமல் திரண்டிருக்கும். அவர்களுடன் இராகு அல்லது குளிகன் கேளும் எ-று. 36

குளிகனிருவரிலொருவன் கூடிதானிருக்க  
குக்கலொடுபன்றிபல மிருகங்களோடு  
விளிகபலபட்சியொடு நானுதான்னியம்  
விதமுடனேயிருப்பனின்னம் விளம்பக்கேளு  
கனிக்கவேரெண்டுநாலில் பத்தில்பனிரெண்டில்  
கருதுமிந்தராசியி லெத்தனைபேரத்தனைபேர்  
பளிகமுடன்பிள்ளை பிறந்தும்போதவ்வீட்டில்  
பாலகனேயிருந்த ரெனப்பண்பாய்ச்சொல்லே.

இ-ள். மேற்கண்ட குளிகனிலிருவரில் ஒருவர் கூடியிருக்கச் சாதகமானவனுக்கு குக்கலும் பன்றியும் பல்விதமான மிருகங்களும் பட்சிகளும் நானுவிததான்னியமும் உடையவனாக விருப்பன். இன்ன முஞ் சொல்லக்கேளும்: 2-4-10-12 இந்த இராசியில் எத்தனை கிரக மிருந்ததோ அத்தனை பிள்ளை பிறக்கும்போது அந்தவீட்டில் பாலக னிருந்தரெனச் சொல்லவும் எ-று. 37

சொல்லுவதுசனியிருந்தா லன்னியஸ்திரீயொருத்தி  
சுக்கிரனுஞ்சந்திரனெனில் சுபமங்கிலியொன்று  
வேல்லுவதுசெவ்வாவயனிற் கைம்பெண்சாதி  
வீற்றிருந்தோர் வளமெனவேவிளம்புவாயே  
மல்லுவதுலக்னராசி முப்பதாகப்பிரித்து  
வகைதற்காலத்து வருபாகத்துடையோனும்  
நல்லவதுசுபக்கிரக மாணுவ்வீட்டை  
நாடுமெட்டுதிக்கினிலோர் திக்கிலையாம்.

இ-ள். சொல்லுவது யாதெனில் சனியிருப்பானாகில் அன்னிய ஸ்திரீ யொருத்தியாகும். சுக்கிரனுஞ் சந்திரனுமாகில் சுமங்கலியாகும். செவ்வாயிருக்கில் கைம்பெண்சாதியெனச் சொல்கவும். இலக்கின இராசியை முப்பதாகப் பிரித்து தற்காலத்துக்கு வரும் பாகத்துக்குடையோனும் சுபக்கிரகமாகில் அந்த வீட்டை நாடும் எட்டுதிக்கில் ஓர் திக்கில்லையாமென்பர் எ-று. 38

அய்யகேள் பூர்வதனமுண்டு நகைக்காதே  
யத்தனமிருக்குந்திசை யடையாளங்கேள்  
துய்யவந்தகிரகஞ்சூரியனாகி லதுகிழக்குச்  
சுக்கிரனெனினித்தீழலை செய்வாயானால்  
மெய்யாய்கேள்தெற்கினிலே ராகுவானால்  
மேல்நிருதிசனியானா மேற்கதாகும்  
பொய்யாதுதிங்களெனில் வாய்வுதிக்கும்  
புதனனால்வடதிக்கு ராசாவானால்.

இ-ள். கேட்பாயாக. பூர்வதனமானது உண்டாம். நகைக்காமற் கேளும். தனமிருக்கும் திசையின் அடையாளம் சொல்குவேன். அந்த கிரகம் சூரியனாகில் கிழக்குதிசையாகும். சுக்கிரனாகில் அக்கினிமூலையாகும். செவ்வாயாகில் தென்திசையாகும். இராகுவாகில் நிருதிமூலையாகும். சனியாகில் மேற்காகும். சந்திரனாகில் வாய்வுமூலையாகும். புதனாகில் வடக்குதிசையாகும். இராஜாவானால் கேளும் எ-று. 39

ராசனென்றாலீசான்னியம் பூர்வதனமுண்டு  
நாடுமிந்தகிரகமென்றால் அந்தபிட்டுச்சமீபம்  
ஏசம்பில்லிசூனியம்வைத் திருந்தபிட்டுமாகும்  
யீனனாய்க்கிரகமஸ்த மனமாகினாலும்  
வீசம்பகைவர்களோடே கூடியிருந்தாலும்  
விளங்காமல்பூமியய்யன் துர்க்கிபிடாரி  
வாசஞ்சீரணமாய்ப்போ யிருந்தநிலமாகும்  
வகையானசுபக்கிரக மானாகேளே.

இ-ள். மேற்கண்ட இராஜனாக விருக்கில் ஈசானியம் பூர்வதனமானது உண்டென்பர். நாடிய இந்தக் கிரகங்களாகில் அந்தபிட்டுச் சமீபமாகும். பில்லி சூனியம் வைத்தபிட்டுமாகும். ஈனனாய் கிரகம் அஸ்தமனமாகினும் பகைவர்களுடன் கூடியிருக்கினும் அந்தப் பூமி விளங்காமல்படிக்கு ஐயன் துர்க்கி பிடாரி வாசமாகும்படி சீரணமாகப் போயிருந்த நிலமாகும். சுபக்கிரகங்களானால் கேளும் எ-று. 40

கேளடாசுபக்கிரக மானால்நல்ல  
கேள்வியுள்ளதேவதா பூமியாகும்  
நாளடாயிப்படியே பார்த்துச்சொல்லு  
லக்கணநாலாமிடத்தி லொருவரில்லாவிட்டால்

பாளடாவக்கிரகத்துக்குச் சமீபமென் னும்  
பகர்ந்தநாலுக்குமுன்னே பாவர்களிருந்தாக்கால்  
நீளடாமேற்குதிசை பாழென்று சொல்லு.  
நிலையுயிர்க்குமுன்றாவதிடத்தில் பாவர்களே.

இ-ள். கேட்பாயாக. சுபக்கிரகமாகில் நல்ல கேள்வியுள்ள தேவதா  
பூமியாகும். நாளும் இவ்விதமாகப் பார்த்துச் சொல்லவேண்டும்.  
இலக்கினத்திற்கு 4-ஆமிடத்தில் ஒருகிரகமும் இல்லாவிடில் அக்கிர  
கத்திற்கு சமீபமென்னவும். 4-ஆமிடத்திற்கு முன்னும் பாபர்க  
ளிருக்க மேற்குதிசை பாழென்று சொல்லவும். உயிர்க்கு முன்றாவ  
திடத்தில் பாபர்களே இருக்கக் கேளும் எ-று. 41

பாவர்களிருக்கினிலே கிழக்குப்பாழு  
பார்நீயேயுயிர்க்குடையோன் பாவரோடே  
தாவிடவேராசியல்ல தெட்டில்நிற்க  
சாதகனுக்குடம்பெல்லாமிசிரங்கு ரணமதாகும்  
மேவிஇந்தப்படிசொன்னேன் யென்நூலுக்கு  
மிகுந்தராமர்நூலல்ல மற்றதிந்தப்  
பூவினிலேஇந்நூலுக் கெதிர்நூலுண்டோ  
பொய்யென்றால்சுட்டுவிடு இந்நூல்தானே.

இ-ள். மேற்கூறியபடி பாபர்களிருக்க கிழக்குபக்கம் பாழாமென்  
பர். உயிர்க்குடையோன் பாபர்களுடன்கூடி ஒரு ராசியிலிருக்க அல்  
லது 8-ஆமிடத்திலிருக்க சாதகனுக்கு தேகமாதியந்தமும் சிரங்கும்  
இரணமுமாகத் தோன்றும். இந்தப்படியாகச் சொன்னேன் என்நூலு  
க்கு மிகுந்த ராமர் நூலல்லால் மற்றது இந்தப்பூமியினில் இந்நூலுக்கு  
எதிர்நூலுண்டோ? இது பொய்யென்றால் சுட்டுப்போடும் எ-று. 42

இந்நூல்தானிருநாற்றுப்பத் தெவர்கொடுக்கப்போறார்  
இகத்திலுள்ளகலியுக மானவர்களோயீவார்  
பின்னூல்கூஸ்திர மன்பதுவும்பாரு  
பேய்மக்கள்சொன்னபடி பலிதசித்தி  
தன்னூல்போலில்லாத தோஷத்தாலே  
தாரணியோர்சொல்சோதிடமே பொய்யாய்ப்போச்சு  
ஐன்னூரில்நான்சொன்னேனென் றெளித்தார்சித்தர்  
ஆனபோதிலுமென்னு லாராய்ந்துபாரே.

இ-ள். இந்நூலாகிய இந்நூறை யாவர்கள் கொடுக்கப்போறார்  
கள். இகத்தின்கண்ணுள்ள கலியுகமாந்தர்களோ யீவார். இதற்குப்  
பின்னூல் சூத்திரமாகிய ஐம்பதும் பாடும்; சொன்னபடி பலிதசித்தி  
யாகும். தன்னுடைய நூலைப்போல் இல்லாத தோஷத்தினால் தரணி  
யோர்கள் சொல்லுஞ் சோதிடமானது பொய்யாகப்போச்சு. ஐந்நூறில்  
யான்சொன்னதாகச்சொல்லி வெளித்தார்கள் சித்தரானவர். ஆன  
போதிலும் என்னுடைய நூலை ஆராய்ந்து பாடும் எ-று. 43

பாரப்பாராமதேவர் நூலும்நன்று  
 பாவிற்றேன்விட்டதுபோல் பண்பாய்ச்சொன்னார்.  
 ஆரப்பாபதினெண்பேர் சித்தர்பாடல்  
 அகப்பட்டால்அதிலும் நிலைகாணலாம்பார்  
 வேரப்பாவுலகினிலே வேசிமக்கள்  
 வீணென்பார்பாவிகள்பல் லுதிரக்குத்து  
 சீரப்பாபுனக்கெதிரி யுண்டோவாலை  
 தியானமதுமறவாமல் தினமும்போற்றே.

இ-ள். பார்ப்பதற்கு ராமதேவர் நூலும் நன்றாகும். பாவினோடு  
 தேன்விட்டாற்போல் பண்பாகச்சொல்லினார். பதினெண்பேராகிய  
 சித்தர்பாடலும் அகப்படுமாகின் அதிலும் நிலைகாணலாகும். உலகின்  
 மீது வேசியினுடைய மக்கள் இந்நூலை வீணென்பாராகில் அவர்க  
 ளுடைய பல்லானது உதிரும்படியாக அடிக்கவேண்டும். சீராக  
 வாலையினுடைய தியானஞ் செய்குவாய் எ-று. 44

போற்றிடவேபொசிப்பின்வாக்கு யோகங்கேளு  
 புனிதவுயிர்க்குடையவன்றன் ராஜனாகில்  
 ஏத்திடவேதயிரினிலே விருப்பமாவன்  
 இயல்புதனையாமாகில் புளிப்பில்விருப்பமாவான்  
 பார்த்திடவேசந்திரனெனில் பாலினிலேவிருப்பம்  
 பளிங்கனெனில்சர்க்கரை தின்பண்டங்களில்விருப்பம்  
 சாத்திடவேசனியானால் காட்டுக்கீரையின்பம்  
 தண்மையுயிரோனுடனே ராகுகேதேகில்.

இ-ள். போற்றிய பொசிப்பும் வாக்கும் யோகமுங் கேளும்.  
 உயிர்க்குடையவன் வியாழனாகில் சாதகமானவன் தயிர்மீது விருப்ப  
 முடையவனாகும். புதனாகில் புளிப்பில் விருப்பமுடையவனாகுவன்.  
 சந்திரனாகில் பாலில் விருப்பமுடையவனாகும். சுக்கிரனாகில் சக்கரை  
 யுடன் தின்பண்டங்களில் விருப்பமுடையவனாகும். சனியாகில் காட்  
 டுக்கீரையின்மீது விருப்பமுடையவனாகும். உயிருக்குடையவனுடன்  
 இராகு கேது சேரில் கேளும் எ-று. 45

ஏகவிருவரிலொருவ ரிவருடனேகுளிகள்  
 யேகிடிலோசத்திபூசை செய்துமாங்கிஷங்கள்  
 வாகிலதைபொசிப்ப னுயிரோனுமன்னனாகில்  
 வண்மையுடன்சமவூஷண போசனமேசெய்வன்  
 பாகில்புதன்சந்திரனெனில் குளிர்ந்தவன்னம்புசிப்பன்  
 பாலுடன்செவ்வாயானால் சுடசுடச்சாப்பிடுவன்  
 போகில்சுக்கிரன்சனியேயெனில் சாமாதிபோசனமே  
 புரிந்துபுசித்திடவே பொருந்துவானே.

இ-ள். மேற்கண்ட இருவர்களில் ஒருவர் இவர்களுடன் குளிகள்  
 ஏகிடிச் சாதகன் சத்திபூசையானது செய்து மாமிசங்களைப் புசிப்

பன். உயிருக்குடையோன் வியாழனாகில் சமமாகிய ஊஷ்ணபோசனம் பொசிப்பான். புதன் சந்திரனாகவிருக்கில் குளிர்ச்சியாகிய அன்னம் பொசிப்பன். சூரியனுடன் செவ்வாயாகில் சுடசுடப்பொசிப்பன். சுக்கிரன் சனியாகில் சாமாதிபோசனம் புரிந்து பொசிப்பதற்குப் பொருந்துவன் எ-று. 46

பொருந்துமுயிர்தனக்கிரண்டில் வேந்தனாகில்  
புனிதவேதங்கள்வரும் சுக்கிரனாகில்  
யிருந்திழினிற்சாஸ்திரங்க ளெட்சணங்கள்சொல்வன்  
யினியபுதனிருக்கில்தமிழ்க் கதிபனாகும்  
வரந்தசெவ்வாய்சனிக்கு தெலுங்குகர்னாடம்  
வருங்கேதுராகுயிருந் தவருடன்வீட்டோன்  
யிருந்திடவே அன்னியபல பாஷைகற்பான்  
விளங்கவரும்போகபலன் விளம்பக்கேளே.

இ-ள். உயிர்த்தானத்திற் 2-ஆமிடத்தில் வியாழனாகவிருக்க சாதகனுக்கு வேதவாக்கியங்கள் வருகும். சுக்கிரனால் சாஸ்திரங்கள் எட்சணங்கள் சொல்குவன். புதனிருக்கில் தமிழ்க்கதிபனாக விருப்பன். செவ்வாய் சனி இவர்களிருக்கில் தெலுங்கு கர்னாடகமுங்கற்பன். கேது இராகு இவர்களிருந்த அவருடன் அவ்வீட்டோன் யிருந்திட அன்னிய பலபாஷைகளுங் கற்பன். விளங்கவரும்படியான பலன் சொல்லக்கேளும் எ-று. 47

விளம்புவேனுயிர்க்கேழி லெட்டியிரவியீட்டில்  
மேவிதிங்களிருக்கதிங்கள் வீட்டிலிரவியுமே  
வளம்பெறவேயிருக்கப்பத்துக் குடையோனிவரோடே  
வாழ்ந்திருக்கச்சாதகன் பதினோருவயதுமுதலாய்  
தளம்பெறவேவயதளவும் தண்டிகையிலேறித்  
தானிருப்பானுயிர்க்குடையோ நீச்சனானாலும்  
சளம்பெறவேரவியுடனே கூடிவல்லதுகேள்  
சஞ்சலமாய்ப்பகைவருடன் கூடிநிற்காற்சுகமே.

இ-ள். சொல்வேன் கேட்பாயாக: உயிர்க்கு 7-ஆமிடத்திலும் 8-ஆமிடத்திலும் சூரியனுடைய வீட்டிலும் சந்திரனிருக்க, சந்திரனுடையவீட்டில் சூரியனிருக்க, 10-க்குடையோன் இவர்களுடன் கூடிநிற்கச் சாதகமானவன் பதினோருவயது முதலாகத் தனக்குரிய வயதளவும் தண்டிகையிலேறி வாழ்ந்திருப்பன். உயிர்க்குடையோன் நீசனாகினும் சூரியனுடன் கூடிநிலும் அல்லது பாபர்களுடன் கூடிநிற்கினும் கால்சபமாகு மென்பார் எ-று. 48

சுகமானலக்கினத்தில் வேந்தனுந்தானிருக்க  
சுத்தமுடன்புதன்பார்க்க வல்லதுகூடியிருக்க  
செகமானுவனரசன்வன் கொற்றலேமீதாக  
தினம்வகிப்பருயிரொடு தேளதாக



திகழதனிற்சுசுனிநுந்தால் திசையோகமாகுஞ்  
செப்புவேன்மிதுனம்பெண் ணதுயிரதாக  
வரையுடனேபுதனிநுந்தால் பிலத்தசாதகனும்  
வண்மையுடன் தனுசுமீனமாகி குருவிநுந்தால்.

இ-ள். இலக்கினத்தில் வியாழனிநுக்க அவரைப் புதன்பார்க்க  
அல்லது கூடியிருக்கச் சாதகமானவன் சொல் செகத்தரசனுக்கு  
மேன்மையாகவிருக்கும். உயிரினும் விருச்சிகவிராசியினும் செவ்வா  
யிருக்க திசையோகமர்குமென்பர். மிதுனமும் கன்னியும் இலக்கின  
மாக அதில் புதனிநுக்க பெலத்த சாதகமாகும். தனுசு மீனம் லக்கின  
மாக அதில் குருவிநுக்கக் கேளும் எ-று. 49

### மாளவயோகம்

குருவிநுந்தாலதிகயோக வானுமப்பா  
குருநாலிலிருந்தால் மாளவயோகங்கேளு  
திருமாதின்ருட் பெறுவாரிவந்தாய்தந்தை  
திடம்பெறுவார்சாதகனுங் காணவொண்ணா  
அருமையானேபுரவியுடன் கனகபொற்றண்டிகையும்  
ஆடையாபரணஞ் சலதுரகங்கிரிதுரகம்  
பெருமைமிகுவாதிபத்தியம் வெகுஜெனபோஷகனும்  
பிரபலமுண்டுகாடேகினும் பிரியாதிவ்வாழ்வே.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் குருவிநுக்கில் அதிக யோகவா  
னாகும். குரு நாலாமிடத்திலிருக்க மாளவயோகமாகும். அதின்பலன்  
கேளும். சாதகனுடைய தாய்தந்தையர்கள் திருமாதின் அருள்பெறுகு  
வர். திடம்பெறுகுவர். சாதகனுங்காண என்னாளும் யானே புரவியுடன்  
கனகமயமான தண்டிகையும் ஆடையாபரணதிகளும் சலதுரகம் கிரி  
துரகமும் பெருமையாகிய ஆதிபத்தியமும் வெகுசெனபோசகனாயும்  
பிரபலமாக வாழ்குவன். தான் காடேகினும் இந்தவாழ்வானது குன்று  
தென்றனர் எ-று. 50

அழகின்னமகரங்குடம் யுயிராகிசனியும்  
அதிலிருந்தாலயோகமுண்டு உயிர்க்கும்ராசிக்கும்  
தழையவொருவனுமாகில் பூரணபலமென்று  
சாத்தபுட்கலையோகனென்றும் பூமிபாலனென்றும்  
செழியவேவீற்றிருப்பா னுயிர்க்குநாலாமிடத்தில்  
செங்கதிரோன்சந்திரன் செவ்வாய்ராகுகூடில்  
அழியவேயவ்விடு பகைவீடாயிருக்க  
அப்பனேபிறந்தோன்விடு மூவாண்டுக்குள்ளே.

இ-ள். மகரம் கும்பம் உயிராகி அதில் சனியிருக்க யோகமுண்  
டாம். உயிர்க்கும் இராசிக்கும் ஒருகிரகமாகில் பூரணபலனுண்டா  
மென்றும் புஷ்கலையோகமென்றும் பூமிபாலனென்றும் யாவரும் புகழ்

வீற்றிருப்பன். உயிர்க்கு 4-ஆமிடத்தில் சூரியன் சந்திரன் செவ்வாய் இராசு இவர்கள் கூடிநிற்க, அந்தவீடு பகைவீடாகவிருக்க பிறந்த சாதகனுடையவீடு மூன்றுவருஷத்திற்குள்ளாக கேளும் எ-று. 51

மூவாண்டுவருமதற்குள் சீரணமாய்ப்போகும்  
உடம்புபாம்புபெருச்சாளி பேய்கள்குடி கொள்ளும்  
தீவாண்டுவாதபடுங் கிடும்பந்துக்களினாலே  
தீராதகலகம்வரு மின்னங்கேளு  
ஏவாண்டுமுயிருக் கிரண்டில்நாலு  
யேழுதனிலேகதீர்புதன் சுக்கிரனிருக்கில்  
கூவாண்டுதன தான்னிய முடையோனாவான்  
கூருயுகுகளினுமே லாகியாவானே.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் மூன்றுவருஷம் வருகுமுன்னம் சீரணமாகப்போகும். அந்த வீட்டில் உடம்பு பாம்பு பெருச்சாளி பேய்கள் இவை முதலானதும் வாசம்செய்யும். பாதைபடச்செய்யும். பந்துக்களினால் தீராதகலகம் வரும். இன்னமுங் கேட்பாயாகவும். உயிர்க்கு 2-4-7-ல் சூரியன் புதன் சுக்கிரன் இவர்களிருக்கத் தனதான்னிய முடையோனாகுவன். சொற்களில் யுகியாகுவனென்பர் எ-று. 52

ஆவானேவுயிர்க்குமெட்டுக் குடையோராகி  
யதிதானயெமராசிக் குடையோனுமானால்  
போவானேதேசாந்திரி யாகத்தானே  
புகனுயிரோன்பலத்துநட்பு ஆச்சிஉச்சத்திருந்தால்  
தாவானேன்பலத்த சாதகமதாகும்  
சத்துருவெனில்தெரிந்துகொண் டிரைசெய்யீயே  
ஏவானிராசிதன்னைச் சொல்லக்கேளு  
என்மகனையதின்விபர மினிமேற்றானே.

இ-ள். உயிர்க்கும் எட்டுக்குடையோராகியும் எமராசிக்குடையோனுமாகில் சாதகன் தேசாந்திரியாகப் போகுவன். உயிருக்குடையோன் பலத்து நட்பு ஆட்சி உச்சத்திலிருக்க பலத்த சாதகமாகும். ஆனால் சத்துருகிரகமறிந்து பலன் சொல்கவும். இராசிகள் சொல்லக்கேளும் அதினுடைய விபரம் இனிமேற்றானும் எ-று. 53

தானேயொருராசிநூற்று முப்பத்தைந்துநாழி  
தானாகயிந்நாழிமுப்பது பாகமாகும்  
மானேபாகமொன்றுக்கு நாலரையேநாழி  
வகைபிரித்துமுப்பது பாகமதால்  
பானேலக்கினவுரையைச் சொல்லக்கேளு  
பரிந்துநூற்றுமுப்பத் தைந்துநாழிபாதிசெய்து  
ஆனேயறுபத்தேழரைநாழி நாழிகையதாகும்  
அறுபத்தேழரைநாழி பதினைந்தாயாக்கே.

இ-ள். ஒரு இராசிக்கு நூற்றிழுப்பத்தைந்து நாழிகை; இந்த நாழிகை முப்பது பாகமாகும்; பாகமொன்றுக்கு நாலரை நாழியாகும்; வகையைப்பிரித்து முப்பதுபாகமாகவும் வைத்தபின்பு இலக்கின உரையைச் சொல்லக்கேளும். நூற்றுமுப்பத்தைந்து நாழிகையைப் பாதியாகச் செய்துபார்க்க அறுபத்தேழரை நாழிகையாகும்; அறுபத்தேழரை நாழிகையைப் பதினைந்தாய்ச்செய்து கேளும் எ-று. 54

ஆக்குநாழிகைமுன்றிற்கூறில் நாற்பத்தைந்தாம்  
அதுமுதல்திரேக்காணமாக யிருக்கும்வரையைக்கேள்  
நோக்குநூற்றுமுப்பத்தைந்து நாழிகையும்காலும்  
நுகச்செவ்வாயிருந்தாலும்கூறிய ரெண்டுபேரும்  
தாக்குமிடங்கா லுக்குநடுவே யெத்தனைகாலிருந்ததோ  
வத்தனைபேர்சகோ தரமென்றெண்ணித்  
தாக்குமாண்பெண்கிரகமறிந்து ஆண்பெண்ணென்று  
சாத்துபிதா வார்க்கமந்த மாதத்தில்ரவியே.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் ஆக்கிய நாழிகையில் முன்றிற்கூறில் நாற்பத்தைந்தாகும். அதுமுதல் திரேக்காணமாக யிருக்குஞ் சொல்லக்கேளும். நூற்றுமுப்பத்தைந்து நாழிகையின் காலில் செவ்வாயிருக்கினும், இந்த இரண்டுபேரும் தாக்குமிடம் காலுக்கு நடுவாக எத்தனை காலிருந்ததோ, அத்தனைபேர் சகோதரர்கள் என்று எண்ணி ஆண்பெண் கிரகமறிந்து ஆண்பெண்ணென்று சொல்கவும். பிதாவினுடைய வார்க்கம் அந்த மாதத்தில் சூரியனும் கேளும் எ-று. 55

ரவியிருந்தகாலுக்குமுயிர்க் கொன்பதாமிடத்தில்  
நாடுமவன்காலுக்கும் நடுவேயெத்தனைகால்  
புவி காணக்கண்டதோ அத்தனைபேர்பிதாவோடு  
பிறந்தோர்பெண்ணுனித்தனையென் றறிந்துசொல்லு  
ரவிசந்திரனிருந்த காலுக்குமுயிருக்கும்  
நாலோனுறுகாலுக்கு யெத்தனைகாலாச்சோ  
சுவியோடத்தனைபேர் மாதாவுடன்பிறந்தோர்  
சொல்பிசகாமுன்போ லாராய்ந்துசொல்லே.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் சூரியனிருந்தகாலுக்கு உயிர்க்கும் 9-ஆமிடத்தில் அவனுடைய காலுக்கு நடுவாக எத்தனை கால் பூமி காணக்கண்டதோ அத்தனைபேர் பிதாவோடு பிறந்த பெண்ணுமென்று அறிந்து சொல்குவாய். சூரியன் சந்திரன் இருந்த காலுக்கும் உயிருக்கும் 4-ஆமிடத்தோன் ஏறிய காலுக்கு எத்தனைகாலாச்சுதோ அத்தனைபேர் மாதாவுடன் பிறந்தோர்களென்று சொல்லானது பிசகாமல் அறிந்து சொல்வாயாகவும் எ-று. 56

ஆராய்ந்தேழுக்குடையோன் யிருந்தகாலுக்கும்  
அப்பனைசுக்கிரனின்ற காலுக்குநடுவே

பேராய்ந்துளத்தனைகால் கண்டதோவத்தனையில்  
பிறவியுடன்பிறந்தோ ரெனவேசொல்வாய்  
வீராய்ந்துயுயிர்க்குடையோ னிருந்தகாலுக்கும்  
வியாழந்தங்காலுக்கு நடுகண்டதொகையைச்  
சீராய்ந்துபுத்திரர்பெண் ணித்தனையென்றுரையே  
செப்பநட்பாட்சியுச்சம் பகைநீசங்காணே.

இ-ள். ஆராய்ந்துபார்த்து 7-க்குடையோனிருந்த காலுக்கும்  
சுக்கிரன் நின்ற காலுக்கு நடுவே எத்தனைகால் கண்டதோ அத்தனை  
யின் பிறவியுடன் பிறந்தோனெனச் சொல்குவாய். உயிர்க்குடையோன்  
இருந்த காலுக்கும் வியாழனின்ற காலுக்கும் நடுகண்ட தொகையைப்  
பார்த்து புத்திரர் புத்திரி இத்தனை யென்றிரைப்பாய். உரைக்கினும்  
நட்பு ஆட்சி உச்சம் பகை நீசம் கண்டுரைக்கவும் எ-று. 57

காணப்பாஅபுருபப் பலத்தைச்சொல்வேன்  
காணுயிர்க்கிருபத் திரண்டாநட்சத்திரம்  
தோணப்பாயென்னநட்சத் திரமோவந்த  
சுகனத்துக்கார்த்திகையோ வருதோவத்திசையில்  
ஊணப்பாசெய்போதில் சாமான்னியபலனென்று  
ஓகோகோசொல்லவரின்னம் பலத்தைக்கேளு  
பேணப்பாசூரியனுக்குஞ் செவ்வாய்க்குமாகில்  
பெலமாகும்புகர்க்குள் குருவுக்கும்நடுவினிலே.

இ-ள். காண்பதற்கு அபுருபப்பலத்தைச் சொல்வேன் கேட்பா  
யாக. உயிர்க்கு 22-ம் நட்சத்திரம் என்னநட்சத்திரமோ அந்த சுகு  
ணத்திற்கு யாருடைய திசை வருகின்றதோ அத்திசையிலும் புத்தி  
யிலும் சாமான்னிய பலனாகுமென்றும் சொல்குவார். இன்னமுங்  
கேட்பாயாக. சூரியன் செவ்வாய்க்குமாகில் பெலமாகும். சுக்கிரன்  
குருவிற்கும் நடுவாகக்கேளும் எ-று. 58

நடுவினிலேபெலமாகும் சனிக்கும்ராகுவுக்கும்  
நான்சொல்வேன் அந்தரபலன் புதந்திங்களுக்கும்  
புடவினிலேயெப்போதும் பலமாங்காணு  
புகழ்பெரியராசிசுண முழுதுங்கேளு  
தடவினிலேஆடெருது மிதுனநண்டு  
சாத்தஅரிபெண்ணோடு யிவையாறும்பொட்டை  
நெடுவில்கோள்தேள்மகர மிந்தநாலும்  
நெஞ்செவிடுகுடமீன் யிந்தரெண்டும்.

இ-ள். நடுவில் பெலமாகும், சனிக்கும் ராகுவுக்கும் அந்திரபல  
னாகும், புதனுக்கும் சந்திரனுக்கும் எப்போதும் பலனாகும், புகழ்  
பெரிய இராசியின்குணம் முழுதுங்கேட்பாயாக. மேஷம்-ரிஷபம்-  
மிதுனம்-கடகம்-சிங்கம்-கன்னி-இந்த ஆறுயிராசியும் பொட்டை

யாகும். தனுசு-துலாம்-விருச்சிகம்-மகரம்-இந்த நாலும் செவிட்டுராசி  
யாகும். சும்பம்-மீனம்-இந்த இரண்டுராசியுஞ் சொல்லக்கேளும் எ-று.

இந்திரண்டுஞ்சப்பாணி யின்னமிதிற்கூட்சம்  
இயம்புகிறேன் ஆடுமாடு சிங்கமிந்தமுன்றும்  
விந்தையுறபகற்காலம் பொட்டைநண்டுகன்னி  
மிதுனமிந்தராசி ராத்திரியிற்பொட்டை  
முந்துபோவவிருச்சிகம் ராக்காலஞ்செவிடு  
வில்மகரப்புக்கர்செவிடு மீன்புகர்ச்சப்பாணி  
சிந்தைகூடம் ராத்திரிகாலஞ்சப்பாணி  
செல்வனேராசிகுண மிவ்விதங்கண்டறியே.

இ-ள். மேற்கண்ட இராசியிரண்டுஞ் சப்பாணியாகும். - இன்ன  
மும் இதில் சூட்சமானது சொல்லுகின்றேன் கேட்பாயாக. மேஷம்-  
ரிஷபம்-சிங்கம்-இந்த முன்று ராசியும் பகலில் பொட்டையாகும். கட  
கம்-கன்னி-மிதுனம்-இந்த முன்றுராசியும் இராத்திரியில் பொட்டை  
யாகும். விருச்சிகவிராசி இராக்காலத்திற் செவிடாகும். தனுசு-  
மகரம் செவிடாகும். மீனம்-சப்பாணி-சும்பம் இராத்திரிகாலத்திற்  
சப்பாணியாகும். இவ்விதமாக இராசிகளின் குணங்களின் குணங்கள்  
கண்டறிவாய் எ-று.

60

அறியவேபிதிர்நானைச் செப்பக்கேளாய்  
அப்பனேசாதகன் லக்கணமுப்பதாக  
பிரியவேசெய்துவவன் பிறந்தபாகம்  
பேறெந்தவாரமோ அப்பாகத்துடையோன்  
உரியநட்சத்திரராசி யெதுவோராசி  
வுகந்தவந்தராசிபிதிர் நட்சத்திரமாகும்  
தேரியவதற்குநாலோ நெந்தவிராசிதானோ  
சிறந்தவந்தராசிமாதம் நட்சத்திரமாமே.

இ-ள். பிதுருடைய நாட்களைச் சொல்வேன் கேட்பாயாகவும்.  
சாதகனுடைய லக்கணம் முப்பதாகப் பிரிவுசெய்து அவர் பிறந்தபாகம்  
பார்க்க எந்தவாரமோ அப்பாகத்துக்குடையோன் உரிய நட்சத்திர  
ராசி எதுவோ அவ்விராசி பிதுர்நட்சத்திரமாகும். அதற்கு 4-ஆமிடத்  
தோன் எந்திராசிதானோ அந்த ராசி மாதம் நட்சத்திரமாகும் எ-று.

ஆமப்பாபுகரெந்த பாற்சென்றானே  
அப்பாகநட்சத்திர ராசிமனைவிக்காம்  
ஓமப்பாசெவ்வாய்பாக மெதுவோவந்த  
உண்மையாம்பாக நட்சத்திரராசி  
தாமப்பாசகோதர நட்சத்திரராசி  
சாத்தினேன்நட்பாட்சி ராசிரட்சத்திரமே  
நாமப்பாசொன்னபடி பார்த்துச்சொல்வாய்  
நன்னிலத்தோர்நகைசெய்ய நாடிடாதே.



இ-ள். சுக்கிரன் எந்தபாற்சென்று நின்றானோ அந்தப்பாக நட்சத்திரம் இராசி மனையாளுக்காகும். செவ்வாயின் பாகமெதுவோ அந்தப்பாகநட்சத்திரம் இராசி சகோதரர்களுக்காகும். நட்சத்திரம் இராசிகளைச் சொன்னேன். நட்பாட்சி ராசினட்சத்திரம் இதிறு கூறிய வாறு பார்த்துச்சொல்குவாய். பூமியின்மீதுள்ளவர்கள் நகைக்கும் படிக்கு நாடிடாதே எ-று.

62

நாடியேமுயிரோனு முயிரினிலிருக்க  
நலமல்லதாட்சியுச்சங் களிலிருக்க  
நீடிரெண்டாமிடந்தனிலே புதனிருக்க  
நிலையாகிப்பனிரெண்டில் புகரிருக்கப்  
பாடியதுரகசிய ஜாதகமதாகும்  
பகர்ந்திடிலோமியோகமெனும் பாங்கதாகும்  
கூடிபுமிரண்டினிலே நர்லினிலேசூரியன்  
குருபுதனுஞ் சுக்கிரனுமுவர்கூடில்.

இ-ள். உயிரோன் உயிரிலிருக்க, அல்லது ஆட்சி உச்சத்திலிருக்க, 2-ஆமிடத்தில் புதனிருக்க, 12-ஆமிடத்தில் சுக்கிரனிருக்கக் கூறிய சாதகம் இரகசியமாகும். யோகமானது நன்மையாகும். உயிரிலும் 2-ஆமிடத்தினும் 4-ஆமிடத்தினும் சூரியனிருக்க குரு புதன் சுக்கிரன் இவர்கள் மூவரும் கூடினும் கேளும் எ-று.

63

மூவர்களால்சாதகனும் பலத்தானையா  
மொழியக்கேள்ராஜாதி ராஜனாவான்  
மூவர்களாலெத்தனைமந்திரிக ளிருந்தாலும்  
முதலவனிதன்வாக்குமேலா மதியோனாவான்  
மூவர்களால்சதுரங்க பெலத்தோனாவான்  
உலகில்நீதிவழுவாமல் மனுவரைப்பான்  
மூவர்களாலனைவருக்கு மதிசொல்பவனாய்  
முகந்திடுவானிவ்விதமாய் சொல்லத்தாமே.

இ-ள். மேற்கூறிய மூன்று கிரகங்களின் சாதகன் பலன் பெருகுவன் இராஜாதி பிராஜனாகுவன் அல்லது எத்தனைபேர் மந்திரிக ளிருந்தாலும் முதல்வனாக இவனுடைய வாக்கு மேலாகவிருக்கும். புத்தியுடையோனாவன். சதுரங்கச்சேனைகள் வாய்த்து பெலத்தோனாகுவன் பூமியின்மீது நீதிபானது வழுவாமல் மனுவானது உரைப்பன். யாவருக்கும் புத்தியானது சொல்வோனாகியும் உகந்திருப்பான் சொல்மேலாகவும் எ-று.

64, 65

மேலாகவுயிருக்கு மொன்பதாமிடத்தில்  
மகிழ்ந்துசுக்கிரன்புதன் குருவுமங்கிருக்க  
பாலாகவந்தவீடு புதனாட்சியுச்சம்  
பண்புத்தால்முன் திசையில் புதையலெடுப்பான்காண்

மாலாகவந்ததிதரிருவர் திசைப்பொசிப்பர்  
மயங்காமல்யெவ்வள வாகிலுங்கிடைக்கும்  
மூவாகவுயிர்க்குநாலோ னென்பதோன்ராசியோனும்  
உகந்துவொன்பதாமிடத்தி லிருக்கவல்லவென்றால்.

இ-ள். உயிர்க்கு 9-ஆமிடத்தில் சுக்கிரன் புதன் குரு இவர்கள்  
மூவருமிருக்க, சாதகமானவீடு புதனுடைய ஆட்சி உச்சமாகவிருக்க,  
அவருடைய முன்றிசையில் சாதகன் புதையலெடுப்பான். அல்லது  
அவர்களுடைய திசைப்பொசிப்பில் கலக்கமில்லாமல் எவ்வளவாகி  
லுங் கிடைக்கும். உயிர்க்கு 4-ஆமிடத்தோன் 6-ஆமிடத்தோன்  
அவர்களிருந்த இராசியாதிபதியும் கூடி 9-ஆமிடத்திலிருக்க அல்லது  
கேளும் எ-று. 66

பலமாகுமுயிருக்கு வொன்பதோனும்நாலில்  
வீற்றிருக்கவவனுடனே சுபர்கள்கூட  
நலமாகுமல்லது சுக்கிரன்வியாழம்  
நாடியிவரிருவரி லொருவர்களேகூடி  
அலமாகப்பார்க்கவவன் நிசையிலேழோ  
னறியவீணலதில்கனக பல்லக்கேறுவன்  
பெலமாகஞ்சந்திரனில் கூடியிருக்க  
புகழ்பெறவேயஸ்வகொடை சுகமுண்டாமே.

இ-ள். உயிர்க்கு 9-ஆமிடத்தோனும் 4-ஆமிடத்திலிருக்க,  
அவருடன் சுபக்கிரகங்கள்கூட, அல்லது சுக்கிரன் வியாழன் இவர்க  
ளிருவரில் ஒருவர் கூடிப்பார்க்க, அவருடைய திசையில் 7-க்குடையோன்  
புத்தியில் சாதகன் கனத்த பல்லக்கேறுவன். சந்திரனுடன்  
கூடியிருக்க அசுவமும் கொடையும் புகழும் சுகமும் உண்டாகி வாழ்கு  
வான் என மேலோர் கூறுகின்றனர் எ-று. 67

சுகமந்தவுயிர்க்குயேழோன் விலக்கவல்லதுகேள்  
சுத்தமொடுநட்பாட்சி யுச்சத்திருக்க  
திகமுறவேயனலோனும் பலத்திருக்க  
சிறப்புடனேகனகபல்லக் கதின்மேலேறி  
நகைபெறவேயிருபுறமும் சாமரைகள்வீச  
நாயகனாய்வீற்றிருப்பன் யின்னமுயிருக்கே  
அகமகிழநாலோனென் பதிலேயிருக்க  
அந்தவொன்பதோனும் நாலிலேழிற்போக.

இ-ள். உயிர்க்கு 7-ஆமிடத்தோன் பெலவானாக விருக்க, அல்லது  
நட்பாட்சி உச்சத்திலிருக்க, 4-ஆமிடத்தோன் பெலவானாகச் சாதக  
மானவன் யாவரும் புகழ் சிறப்பானது பெருகி கனதண்டிகையின்  
மேலேறி இருபுறமும் கௌரியானது வீசிக்கொண்டுவர நாயகனாக  
வீற்றிருப்பன். உயிர்க்கு 4-ஆமிடத்தோன் 9-ஆமிடத்திலிருக்க, 9-ஆ  
மிடத்தோன் 4-ஆமிடம் 7-ஆமிடத்திலேறி நிற்கக்கேளும் எ-று. 68

போகும்வீடது சுபவீடாயிருக்க  
 புனிதசுபரிருக்க வல்லவர்கள் பார்க்க  
 யேகும்வினைமுன்ன பலனதாகும்  
 இயற்றநாலாமிடத்தேதானும் பகையிற்கூடி  
 சோகமாய்நீச்சனாகிப் போகவல்லதுகேள்  
 சூரியனுடன்கூட அஸ்தமானமாவ  
 வேகமாயவன்றிசைப் பொசிப்பின்முந்திதாம்  
 விண்ணிலேயேகிடுவான் விந்தைகேளே.

இ-ள். மேற்கூறிய வீடு சுபவீடாகவிருக்க, அதில் சுபக்கிரகங்க  
 ளிருக்க, அல்லதுபார்க்க, சாதகனுக்கு முன்கூறிய பலனாகும். 4-  
 ஆமிடத்தேதான் பகைவீட்டிற் கூடி நீசமடைந்திருக்க, அல்லது சூரிய  
 னுடன்கூட அஸ்தமனமாகவிருக்க அவனுடைய திசைப்பொசிப்பில்  
 முன்னும் மரணமடைந்திடுவன் எ-று. 69

### களத்திரா யோகம்

விந்தையென்னவுயிர்க்குநாலா மிடத்தில்சனிசந்திரன்  
 வீற்றிருக்கமறுமனை யாட்டிப்பிள்ளை  
 அந்தமுடனுண்டாகும் பத்தேதானேழோ  
 னரியரெண்டோன் மூவரொருராசில்நிற்க  
 சந்ததமாயவனும்வெகு தாரங்கொள்வான்  
 சாற்றுவேனுயிர்க்குமைந்தா மிடத்தேதானையா  
 சிந்தையுறரெண்டில்முன்றி லிருக்கவிவர்திசையில்  
 செப்புவேன்பிள்ளையுண்டாந் தெளிந்துகேளே.

இ-ள். உயிர்க்கு 4-ஆமிடத்தில் சந்திரனிருக்கச் சாதகமானவன்  
 மறுமனையாட்டியின் மைந்தனாகும். 10-க்குடையோன் 7-க்குடையோ  
 னும் 2-க்குடையவன் இவர்கள் மூவரும்கூடி ஒருராசியிலிருக்க சாத  
 கன் வெகுதாரங்கள் கொள்குவான். உயிர்க்கு 5-ஆமிடத்தேதான் 2-ஆ  
 மிடம் 3-ஆமிட மிவைகளிருக்க அவன் நிசையில் புத்திரருண்டாந்  
 தெளிவாகக்கேளும் எ-று. 70

### புத்திர யோகம்

தெளிந்ததென்னவைந்தா மிடத்தேதானேடையா  
 சேர்ந்துவியாழமேயிருக்கப் பிள்ளையுண்டாம்  
 விளிந்தென்னஐந்தேதானு முயிரில்நிற்க  
 விளங்குமுயிரோனுமைந்தா மிடத்தில்நிற்க  
 களிந்தென்னபிள்ளையுண்டா மவர்கள்பெலம்பார்த்து  
 கருதுவாம்ஐந்தாமிடத்தேதா னுறோருடன்கூட  
 வளிந்தென்ன அல்லதாறில் நிற்கும்பிள்ளை  
 வகையுடனேபெற்றெடுப்ப தில்லைதானே.

இ-ள். 5-ஆமிடத்தோனோடு கூடி வியாழனிநுக்கப் பிள்ளையுண்டாம். 5-ஆமிடத்தோன் இலக்கினத்திலிருக்க இலக்கினத்தோன் 5-மிடத்திலிருக்க பிள்ளையுண்டாம். கிரகங்களிட பலன் பார்த்துச் சொல்கவேண்டும். 5-ஆமிடத்தோன் 6-ஆமிடத்தோனுடன் கூட அல்லது ஆறுமிடத்தில் நிற்கப் பிள்ளையானது பெற்றெடுப்பதில்லையாமென்பர் எ-று.

71

தானானவியிர்க்கைந்தோ னஸ்தமனமாக  
தானல்லமொன்பதா மிடத்திருக்க  
ஊனானவியிரற்ப னாவான்புத்திர  
யோகமுண்டுஒன்பத்தோன் மூனோடேகூடி  
மீனானயோகராசி லிருக்கநல்ல  
மேன்மைபுடன்பிறக்கும்பிள்ளை தீர்க்காயுசுண்டு  
மானானயோகமுண்டு ஐந்துக்குடையோனும்  
மங்கியெட்டாமிடத்திருக்க ஏழுக்குடையோனே.

இ-ள். உயிர்க்கு 5-ஆமிடத்தோன் அஸ்தமனமாக அல்லது 9-ஆமிடத்திலிருக்க உயிரானது அற்பவானாகும். யோகமானது உண்டாகும். 9-ஆமிடத்தோன் 3-ஆமிடத்தோனுடன் கூடி ஒருராசியிலிருக்க பிறக்கும் பிள்ளைக்குத் தீர்க்காயுளுண்டாகும். யோகமானது பெருகும். 5-க்குடையோன் 8-ஆமிடத்திலிருக்க 7-க்குடையோனுங்கேளும் எ-று.

72

### பர்வதயோகம்

ஏழுடையோனைந்தினிலே வீற்றிருக்க  
யென்னசொல்வேன் பிறவிவந்துமிறந்துபோகும்  
வாழுடையபர்வதயோ கத்தைக்கேளு  
மைந்தனேவியிரோனெந்த வீட்டிலிருந்தனனோ  
கோழுடைய அந்தவீட்டோ னைந்துவொன்பதிலே  
கூடவல்லகேந்திரங் களிலிருக்க  
மாழுடைய அந்தவீடுமூல கோணமாக  
மகிழ்ந்தனது உச்சமாயிருக்க.

இ-ள். மேற்கூறியபடி 7-ஆமிடத்தோன் 5-ஆமிடத்திலிருக்கப் பிறந்தபிள்ளையானது இறந்துபோகும் பர்வதயோகத்தைக் கேட்பாயாக. உயிருக்குடையோன் எந்தராசியிலிருந்தானோ அந்த ராசியாதிபதி 5-9-ல் கூடியிருக்க அல்லது கேந்திரஸ்தானங்களிலிருக்க அந்த இராசி மூலகோணமாக உச்சமாகவிருக்க எ-று.

73

உச்சமாயிருக்கப் பர்வதமாயோக  
மோங்குமிதின்பலன்கேளு பர்வதங்களிலேயும்  
மேச்சுநல்லதீர்த்தமொடு வனங்களிலேயும்  
மிகுந்துநல்லமூலிகைகள் மந்திரமறிந்து

இச்சைமிகுசித்துபுரு ஷனுமாய்பாக்கிய  
இன்பமிகுவோனுமா யிருப்பானையா  
அச்சதன்போலிருக்கநாலி லல்லதுகேந்திரத்தில்  
அடுத்தவியாழமிருக்க கேசரியோகம்.

இ-ள். மேற்கூறியபடிக்கு உச்சமாகவிருக்க பர்வதாயோகமாகும். அதின் பலனைக் கேட்பாயாகவும். பர்வதங்களிலேயும் தீர்த்தமொடு வனங்களிலேயும் உள்ள மூலிகைகள் அறிந்து மந்திரந்தொரிந்து சித்து புருஷனுமாய் பாக்கியமுடையோனாகி யிருப்பன். அச்சதன்போலும் இருக்க 4-ஆமிடத்தில், அல்லது கேந்திரத்தில் வியாழனிருக்கக் கேசரியோகமாகும் எ-று.

74

### கேசரியோகம்

யோகமதின் பலன்கேளு ஆனைகுதிரைசேனை  
புகந்தபின்சூழவதி பதியாய்வாழ்வான்  
போகமடாவுயிரோனு மாறினிலிருக்க  
பாக்கியமிகுநராதிபதி யவன் தானப்பா  
மோகமடாசத்துருசங் காரஞ்செய்வன்  
மண்ணுலகிலறஞ்செய்தே விளங்குவானாம்  
ஏகனாயேழுக்குடையோ னேழில்நிற்க  
வென்மகனேமகாமந்திரி யோகவானாகுவனே.

இ-ள். மேற்கூறிய யோகத்தின் பலன் கேட்பாயாகவும். சாத கன் ஆனை குதிரை சேனை முதலானதுஞ் சூழ அதிபதியாக வாழ்கு வன். உயிர்க்குடையோன் 6-ஆமிடத்திலிருக்க பாக்கியமுடைய நராதி பதியாக விருப்பன். சத்துருக்களைச் சங்காரஞ் செய்குவன். பூமியின் மீது தருமமானது செய்து கீர்த்தியடைகுவன். 7-க்குடையவன் 7-ஆமிடத்திலிருக்க மந்திரி யோகவானாகுவன் எ-று.

75

ஆகுவனேபத்தோனும் பத்தில்வாழ  
அப்பனேமந்திரியோ கமதாய்வாழ்வன்  
வாகுடனையெவையுங் கூட்டிப்பிரிக்க  
வல்லவனாகிழப்பின் னுமுயிர்க்குடையோ னாலில்வாழ  
ஏகுடனேநாலோ னுயிரேழில்நிற்க  
ஏழுடையோன்பத்தினிலே பத்தோனேழிலே  
போகமுடனையிருக்க யிவனென்றோபாக்கியவான்  
பூலோகத்திவன்கீர்த்திப் பெரிதாம்பாரே.

இ-ள். 10-ஆமிடத்தோன் 10-ஆமிடத்திலிருக்கச் சாதகன் மந் திரியோகம்பெற்று வாழ்குவன். யாவையுங் கூட்டுப்பிரிக்க வல்லவனாக விருப்பன். உயிர்க்குடையோன் 7-மிடத்திலிருக்க 4-க்குடையோன் உயிரிலும் 7-ஆமிடத்தினுமிருக்க 7-க்குடையோன் 10-ஆமிடத்தி லிருக்க 10-க்குடையோன் 7-ஆமிடத்திலிருக்க சாதகமானவன் பாக் கியவானாகி பூலோகத்தில் கீர்த்தியானது பெருகி வாழ்குவன் எ-று.



பாரையாமற்றோர்பகை நீச்சமாகினுமே  
 பலாபலன்கள்குறையாது பகைவாராது  
 ஆரையாயிப்பலன்தான் பொய்க்காதையா  
 அவனியெல்லாமொரு குடையளரசனாகும்  
 சீரையாயிரோனும் ராசியோனும்  
 சேர்ந்துநட்பிலேயிருக்க வவர்களோடே  
 நேரையாரவியுமேழோ னட்பில்வாழ  
 நிசங்குதிரைகுடைகள் வருந்தீர்க்காபுசுண்டே.

இ-ள். மற்றக் கிரகங்கள் பகைநீச்சமாகினும் பலாபலன்கள் யாதுங் குறையாது. பகையானது வராது. இப்பலனானது பொய்யாது. இந்தப் பூமிமுழுதும் ஒருகுடைக்கீழாளும் அரசனாகுவன். உயிர்க்குடையோனும் இராசியாதியும் சேர்ந்து நட்பு ஸ்தானத்திலிருக்க குதிரையும் குடையும் வருகும். தீர்க்காபுசு உண்டாகி வாழ்குவன் எ-று. 77

உண்டையாயுயிர்க்கேழோ னுயிருக்குடையோனும்  
 உகந்தமிருபத்திரண்டாந் திரேகாணத்தோனும்  
 கொண்டையவரவர் நட்சத்திரகாலுக்கு  
 குறிக்கெண்பத்தெட்டாங் காலுக்குடையோனும்  
 கண்டையாநட்பாயிருக்க யெண்பத்தெட்டாங்கால்  
 காணவவர்நட்சத்திரத்துக் கிருபத்திரண்டாம்  
 பண்டையாநட்சத்திர மாகுங்காணு  
 பகரநாலாங்காலோனும் நட்பிலேக  
 விண்டையாதப்பொழுது பிறவிகாண  
 விளங்குமைந்தன் தீர்க்காபு சோடுதானே.

இ-ள். உயிர்க்கு 7-ஆமிடத்தோனும் உயிர்க்குடையோனும் இருபத்திரண்டாந் திரேகாணத்தோனும் இவர்களைக்கொண்டு அவரவர் நட்சத்திரக் காலுக்குக் குறிக்க எண்பத்தியெட்டாங் காலுக்குடையோனும் நட்பாயிருக்க எண்பத்தியெட்டாவதுகால் காண அவர்கள் நட்சத்திரத்திற்கு இருபத்திரண்டாவது பண்டை நட்சத்திரமாகும். நாலாங்காலோனும் நட்புஸ்தானத்திலேற அப்போது சாதகன்ஜெனனமாக அப்பாலகன் தீர்க்காபுசுடன் வாழ்குவான் எ-று. 78

ஓடாமலெட்டுடையோன் ராசியிருக்க  
 வுகந்தஸ்தராசியோனு மெட்டுக்குடையோனாய்  
 வாடாமலேயிருக்க ஆறுக்குடையோனு  
 மாறாமிராசியிலிருக்க அல்லதுயெட்டினிலாவதுவே  
 கேடாமலேயிருக்க பிறந்தபிள்ளை  
 புனியில்குருவருளால் தீர்க்காபுசோடிருப்பான்  
 நீடாமலேவருஷ யோகத்தைக்கேளு  
 நீசமேயுயிரோனு மாறுக்குடையோனே.

இ-ள். 8-ஆமிடத்திற்குடையோன் இராசியிலிருக்க ஸ்திராசி யோனும் எட்டுக்குடையோனாகியிருக்க 6-க்குடையோனும் மாறாமல் இராசியிலிருக்க அல்லது 8-ஆமிடத்திலிருக்கப் பிறந்தபிள்ளை பூமி யின்மீது குருவினுடைய கடைச்சத்தினால் தீர்க்காய்சோடிருப்பான். வருகும்படியான விஷயோகத்தைக் கேட்பாயாக. உயிரோனும் 6-ஆ மிடத்திற்குடையோனும் கேளும் எ-று. 79

### விஷயோகம்

ஆறுக்குடையோனிவர்கள் ரவியுடனேகூடில்  
அனர்த்தாபசரத்தாலே மரணமதுவெய்தும்  
பேருக்குடையோன்சந்திரன் கூடில்சலகண்டம்  
பெலஅஸ்துவயறு கழிச்சலாலேகண்டம்  
போருக்குடையோன்செவ்வாய்கூடில் விரணங்களினால்  
பொருந்துகண்டம்புதனென்றால் பயித்தியத்தால்கண்டம்  
சீருக்குடையோன்வியாழங்கூடில் வாதசுரமும்  
சிவசிவாவயற்றுவலியால் கண்டமாமே.

இ-ள். 6-க்குடையோன் இவர்கள் சூரியனுடன் கூடினால் சாத கனுக்குத் தாபசரத்தினால் மரணஞ்சம்பவிக்கும். சந்திரன் கூடிநிற்கில் ஜலகண்டம் நேரிடும். வயறுகழிச்சலினால் மரணபயம் நேரிடும். போருக்குடையோனும் செவ்வாய்கூடில் இரணங்களினால் கண்டம் நேரிடும். புதனிருக்கில் பயித்தியத்தினால் கண்டம். வியாழன் கூடிநிற் கில் வாதசுரத்தினாலும் வயிற்றுவலியினாலும் கண்டம் எ-று. 80

கண்டமாம்ராகுகேது கூடில்மைந்தா  
கடுவிஷத்தினாற்கண்டம் கரியனனால்  
ஒண்டுங்கள்ளர்களாலே கண்டமாகும்  
ஒகோகோசுக்கிரனென்றால் ஸ்திரீகளாலேகண்ட  
முண்டியிர்க்குநாவி லேழில்பத்தில்  
சூரியன் அணுகவவன் திசையில்ராசகலகமாகும்  
மிண்டுசெவ்வாயிருந்தா லாயுதத்தால்காயம்  
விளங்கும்புதனிநுந்தால் வித்தைப்பிரசங்கத்தால்பகையே.

இ-ள். இராகுவேனும் கேதுவேனுங் கூடிநிற்க விஷத்தினால் கண்டம் சம்பவிக்கும். சனி கூடநிற்கில் கள்ளர்களால் கண்டஞ் சம்ப விக்கும். சுக்கிரனாகவிருக்கில் ஸ்திரீகளினால் கண்டம். உயிர்க்கு 4-7-10-ல் சூரியன் நிற்க அவனுடைய திசையில் அரசர்களுடைய கலக மாகும். செவ்வாய் கூடிநிற்கில் ஆயுதங்களினால் காயமானது படும். புதன் கூடிநிற்கில் வித்தைப் பிரசங்கத்தினால் பகையாகும் எ-று. 81

பகையாகுங்குருவிருந்தால் பொன்னுதானம்  
பகருங்கன்னியாதானம் பரவுபகாரந்தான்

வகைபுரிவனிராகுகேதுவாகி லீனசாதியாலே  
 வண்மையொடுபிரசங்க மாயிருப்பன்  
 தொகையொடுவுயிர்க்கொன்ப தோனுங்கூடித்  
 துருவலர்கள் வீட்டிலிருக்க ராசிக்குடையோனும்  
 இகலுடனேபலயீன மாகமெத்த  
 யெத்தனைபேர்பெலமுடனே யிருந்தாலுந்தான்.

இ-ள். குரு கூடியிருந்தால் பொன்தானம் கன்னியாதானம் பர  
 வுபகாரம் இவைகள் செய்குவன். இராகு கேதுவாகில் ஈனஜாதியி  
 னாலே பிரசங்கவானாகவிருப்பன். உயிர்க்கு 9-ஆமிடத்தோனுங்கூடி  
 துருவலர்களின் வீட்டிலிருக்க அந்த ராசிக்குடையோன் பெலவீன  
 மாக எத்தனைபேர்கள் பெலமுடனிருக்கினுங் கேளும் எ-று. 82

இருந்தாலும்பிதாமரணந் தப்பாதப்பா  
 யெழிற்பிதிர்தானத்தோனு மாயுளோனும்  
 பொருந்தவிவர்பகையோடே பகைவீட்டிலிருக்க  
 புணர்ந்திவரோடே ராசியோனிருக்க  
 விருந்துபின்னுமொக்க கிரகங்கூடியொரு  
 வீட்டில்விளங்கவல்லதுபார்க்கப் பிறந்தசேயன்  
 தெரிந்திடவேபிதாவிந்துக் குதித்தோனென்றே  
 செப்புவாயஸ்தான வகையறியக்கேளே.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் கிரகங்களிருக்க பிதாவினுக்கு  
 மாணமானது தப்பாது. 7-ஆமிடத்தில் பிதூர்த்தானத்தோனும் ஆயு  
 ளோனும் பகையாகி பகைவீட்டிலிருக்க இவருடன் ராசியாதிபதி  
 யிருக்க பின்பு ஒக்கக்கிரகங்கூடி ஒருராசியிலிருக்க அல்லது பார்க்கச்  
 சாதகமானவன் தன்னுடைய பிதாவிந்துக்கு பிறந்தவனென்று சொல்  
 குவாய் ஸ்தானவகை யறியக்கேளும் எ-று. 83

அறியவேயுயிர்க்குநாலு மாதருஸ்தானம்  
 ஆருயிருக்கொன்பதுவே பிதூர்ஸ்தானமாகும்  
 தெரியவேவொன்பதுடையோனும் பனிரெண்டோனும்  
 தெளியவந்தராசியிலிருக் கின்றனரோவந்த  
 வரியவந்தராசிநாதன் நட்பாட்சியுச்சம்  
 வண்மையுடன் தானிருக்க மைந்தாகேளு  
 பெரியராசியினிடதிரு வெந்ததிக்கோ  
 பிறந்தவந்ததிக்குவிடு வாசலாங்கேளே.

இ-ள். ஸ்தானவகை அறியவேண்டில் உயிர்க்கு 4-ஆமிடம்  
 மாதூர்ஸ்தானம் 9-ஆமிடம் பிதூர்ஸ்தானமாகும். 9-ஆமிடத்திற்குடை  
 யோனும் 12-க்குடையோனும் எந்தராசியிலிருக்கின்றார்களோ, அந்த  
 ராசிதான் நட்பாட்சி யுச்சமாக இருக்கக்கேளும். இராசியினிட எந்த  
 திக்கே சாதகமானவிடு வாசலாகும் காண்பாய் எ-று. 84

வாசலென்னரவியென்றால் கிழக்குசுக்கிரன்  
வந்துரைத்தாலனல்முலை செவ்வாயானால்  
பேசவேதெற்காகும் ராகுவானால்  
பெரியதோர்நிருதிமுலை சனியானால்  
ஆகவேமேற்குமுலை சந்திரானால்  
அப்பனேவாய்வுமுலை புதனுமானால்  
தேசறவேவடமுலை வியாழமென்றால்  
செப்புவாயி சான்யமெனத் தெளிந்துநீயே.

இ-ள். வாசல் காணவேண்டில் சூரியனாகில் கிழக்கு, சுக்கிரனாகில் அக்கினிமுலையாகும், செவ்வாயாகில் தெற்காகும், இராகுவாகில் நிருதி முலையாகும், சனியாகில் மேற்கு, சந்திரனாகில் வாய்வுமுலையாகும், புதனாகில் வடக்கு, வியாழனாகில் ஈசான்னியமுலையாகும் என்று தெளிவாகச்சொல்வாய் எ-று.

85

நீயேகேள்உயிர்க்கொன்ப தோனுமதிசனியும்  
நிலைத்துயிருக்காறினிலே யிருக்கஅஸ்த  
மாயோகேளாரோனோடு கெந்திருக்க  
மரணம்பிதாவுக்கு ராத்திரியிலென்னே  
நோயேகேள்மதிசுடில் பகலிலேமரணம்  
நுகருவாயுயிர்க்குசர ராசியிலேசூரியன்  
தூயேகேளிருக்கில்பிள்ளை பிறந்தபோது  
சொல்லுபிதாவூரி லிருக்கான்பாரே.

இ-ள். உயிர்க்கு 9-ஆமிடத்தோனும் சந்திரனுஞ் சனியும் இவர்கள் உயிர்க்கு 6-ஆமிடத்திலிருக்க, அல்லது 6-க்குடையவனோடு கூடிநிற்க, சாதகனுடைய பிதாவிற்கு மரணம். இராத்திரியில் சம்பவிக் கும் சந்திரன் கூடிநிற்கில் பகலில் மரணம் வாய்க்கும். உயிர்க்குச் சரவிராசியில் சூரியனிருக்கப் பிள்ளையானது பிறந்தபோது பிதாவானவன் ஊரிலிருக்கானென்பர் எ-று.

86

பாரையாதிராசியில் ரவியிருந்தால்  
பண்பென்னபிதாவூரி லிருப்பான்காணு  
யாரையாவுபயராசி யானால்கேளு  
அசலுர்க்குந்தன் னுர்க்கு மத்தியிலேயிருப்பான்  
சீரையாயென்னைப்போல் சொல்வாரில்லைத்  
திறமானவடநூலை யாராய்ந்துபார்த்து  
நேரையாயான்கொன்னே னிந்தநூலை  
நீடுலகோர்தான்கண்டால் காட்டிடாரே.

இ-ள். திரவிராசியில் சூரியனிருக்க, சாதகனுடைய பிதா ஊரிலிருப்பான். உபயவிராசியாகில் கேளும். அயலுருக்கும் தன் ஊருக்கும் மத்தியிலிருப்பன். சீராக என்னைப்போல் சொல்வோர்கள் யாருமில்லை. திறமாகும். வடநூலை ஆராய்ந்துபார்த்து நேராக இந்தநூலை யான்கொன்னேன். நீடிய உலகத்தோர் காணில் காட்டார்கள் எ-று. ()

காட்டிடார்பலநாலும் பார்த்துத்தேர்ந்து  
 கணிதநிறைபிசகாமல் நன்றாய்ச்சொல்லு  
 நாட்டிடாய்நான்சொன்ன யிந்தநாலு  
 நலமானராமரஞள் சாஸ்திரத்தோடு  
 மாட்டிடாயிதனைவைத்துப் பார்த்துச்சொல்லு  
 வாலேகிருபையாலுன் வாக்குபிசகாது  
 ஆட்டிடாயெதிரியுனக் குண்டோவையா  
 அரகராதர்மசாஸ்திரி நீதானாமே.

இ-ள். காட்டிடார்களாயினும் பல நூற்களையும் பார்த்துத்  
 தேர்ந்து கணிதநிறை பிசகாமற்படிக்கு நன்றாகச்சொல்வாய். நான்  
 சொன்ன இந்தநூலை இராமதேவர் அருளிய சாஸ்திரத்தோடு இதனை  
 வைத்துப் பார்த்துச்சொல்வாய். வாலேயினுடைய கிருபையால் வாக்  
 கானது பிசகாது. உனக்கு எதிரியானவர்கள் யாருமில்லை. உலகத்தில்  
 தருமசாஸ்திரி நீயேயாகுவாய் எனப் புகல்வார்கள் எ-று. 88

### சரம்திரவுபயம்

நீதானேகோடாயென் மைந்தாமைந்தா  
 நிலைக்கசரம்திரம்வுபய ராசிதன்னை  
 போதானேமேடம் சரராசிமாடு  
 புகன்றிடவேதிரராசி மிதுனமுபயராசி  
 சீதரனேகடகம்சர ராசிசிங்கம்  
 திரராசிபெண்ணுபய ராசியாகும்  
 மீதானேகோலுசர ராசிகேளு  
 விளம்பவேதிரராசி வில்லுபயராசி.

இ-ள். கேட்பாயாக; சரம் திரம் உபயமாகிய ராசிகள் தன்னை  
 யறியவேண்டில் மேஷம் சரவிராசியாகும், ரிஷபம் திரவிராசியாகும்,  
 மிதுனம் உபயவிராசியாகும், கடகம் சரவிராசியாகும், சிங்கம் திரவி  
 ராசியாகும், கன்னி உபயவிராசியாகும், துலாம் சரவிராசியாகும்,  
 விருச்சிகம் திரவிராசியாகும் எ-று. 89

### தாதுமூலசீவன்

வில்லானமகரஞ் சரராசிகும்பம்  
 மீதானதிரராசி மீனுபயராசி  
 வல்லானசூரியன்தா துக்கிரகமாகும்  
 வகையானசந்திரன்மூ லக்கிரகமாகும்  
 சொல்லாதசெவ்வாய்சீ வக்கிரகமாகும்  
 சுகமிகுந்தபுதன்தா துக்கிரகமாகும்  
 கல்லானவியாழமூ லக்கிரகமாகும்  
 காரணமாம்புகர்சீ வக்கிரகமாமே.



இ-ள். மகரம் சரவிராசியாகும், சும்பம் திரவிராசியாகும், மீனம் உபயவிராசியாகும், தாதுக்கிரகம் காணவேண்டில் சூரியன் தாதுக்கிரகமாகும், சந்திரன் மூலக்கிரகமாகும், செவ்வாய் சீவக்கிரகமாகும், புதன் தாதுக்கிரகமாகும், வியாழன் மூலக்கிரகமாகும், சுக்கிரன் சீவக்கிரகமாகுமென்பர் எ-று.

90

கிரகமாஞ்சனிதாதுக் கிரகமாகும்  
கெளராகமூலக்கிரகம் கேதுசீவக்கிரகம்  
உரகமாங்குளிகன்மூல தாதுக்கிரகம்  
ஒகோகோவுயிர்கண்டன் சீவதாது  
விரகமாமர்த்தப் பிரகரனஷ்டதாது  
விதிக்காலன்மூலதாது யிப்படிலக்கணமும்  
கிரகமாஞ்சீவனி ராசிதேகமென்றே  
கண்டுதெளியின்னமுந் தான்கருதக்கேளே.

இ-ள். சனி தாதுக்கிரகமாகும், இராகு மூலக்கிரகமாகும், கேது சீவக்கிரகமாகும், குளிகன் மூலதாதுக்கிரகம், உயிர்கண்டன் சீவதாதுவாகும், அர்த்தப்பிரகரன் தாதுக்கிரகமாகும், விதிக்காலன் மூலதாதுவாகும். இப்படிக்கு இலக்கினமும் கிரகம் சீவன்ராசி தேகமெனக் கண்டு தெளிந்து இன்னமுங் கேளும் எ-று.

91

தருதவிரண்டாமிடமே வாக்குநேத்திரங்  
கழறுவேனுயிர்க்கிரண்டோ னாலோனும்பா  
பொருதவேயிவ் விருவருக்கார்மேல்  
போயிருக்கமுன் றுராசிக் குள்ளேகேளு  
விருதில்லாப்பலயீன மாயிருக்க  
விளங்கமைந்தன்பிறந்திடிலோ ளுமையாவான்  
பெருதாலக்கணத்தோ னாலில்வாழ  
பிரியமாய்நாலோனு முயிரில்வாழ.

இ-ள். 2-ஆமிடம் வாக்கு நேத்திரம் உயிர்க்கு 2-4-லி லோனும் இவ்விருவரும் 6-ஆமிடத்திலிருக்க, முன் றுராசிக்குள்ளாகக் கேளும். பெலனில்லாதிருக்கச் சாதகமானவன் ஊமையாகவிருப்பன். இலக்கி னாதிபதி 4-ஆமிடத்திலிருக்க 4-ஆமிடத்தோன் இலக்கினத்திலிருக்க எ-று.

92

மாளவேதந்தைக்கு பாக்கியமுண்டு  
வளருயிருக்குநாலோ னுயிர்கேந்திரமோ  
நீளவேவியாழனல்லது புதனவனோடே  
நிகரிலாவித்வனென நிலைக்குஞ்சொன்னேன்  
தாழவேயுயிர்க்காறுமேல் முன் றுராசிக்குடையோர்  
தாங்கள்பெலயீனரென வித்தையில்லை  
சூழவேயுயிர்க்குநாலில் செவ்வாய்நீக்கி  
துடியீனவாயிருக்க பகைவீட்டிலிருக்க.

19

இ-ள். மேற்கூறிய வண்ணமிருக்க சாதகனுடைய தந்தைக்கு பாக்கியமுண்டாகும். உயிர்க்கு 4-ஆமிடத்தோன் உயிர் கேந்திரமாக விருக்க வியாழன் அல்லது புதனவனோடுயிருக்க, நிகரில்லாத வித்தையுடையவனாகும். உயிர்க்கு 6-ஆமிடத்திற்குமேல் மூன்றுராசிக்குடையோர் பெலவீனராக விருக்கில் வித்தையானது அற்பமாகும். உயிர்க்கு 4-ஆம் வீட்டில் செவ்வாயிருந்து பெலவீனமாகப் பகைவீட்டி விருக்கக்கேளும் எ-று. 93

வீட்டிலிருந்தவன் பகையோடேயிருக்க  
மேவிபிறந்தவன்வீடு அனலாற்றீயும்  
வாட்டிடவேதரித்திரமா மின்னங்கேளு  
மகத்தானவயிர்க்குமூன் நிற்கூரியனேக  
நீட்டும்வகைவிந்தைகேள் மூன்றுபடியமுது  
நிமிஷத்தில்பொசிப்புண்டவ் வுயிர்க்குயேழில்  
காட்டியதோரவியிருந்து பலவீனமாகக்  
கருதுவதென்சித்தப்பிரமை பயித்தியமாமே.

இ - ள். மேற்கூறியவண்ணம் இருந்த கோள்பகையுடனிருக்க சாதகமானவனுடைய வீடு அனலால் வெந்துதீயும். தரித்திரமானது பெருகும். இன்னமுங் கேட்பாயாக. உயிர்க்கு 3-ஆமிடத்தில் சூரியனிருக்க விந்தையானதைக்கேளும். மூன்றுபடியமுது ஒருநிமிஷத்தில் புசிப்பன். உயிர்க்கு 7-ஆமிடத்தில் சூரியனிருந்து பெலவீனமாகக் கருதுவது சித்தப்பிரமையும் பயித்தியமும் விளைவிக்குமென்பர். 94

பயித்தியமன்றியுயிர்க்கு பதினொன்றோனையா  
பகரமாம்நாலாம்வீட் டினிலிருக்க  
நயத்துடனேநாலோனு உயிரில்நிற்க  
நலமாகசபக்கிரகங்கள் கூடிநிற்க  
யியற்றுவதேதனிவன்றிசையில் பொசிப்பிலேதான்  
நெடுப்படாபுதையதனை யெடுப்பான்காணு  
பயந்தோடிரண்டினிலுடையோர் அவனுடனேராகு  
பண்புத்தவ்விரண்டாம் வீட்டிலிருக்க.

இ-ள். உயிர்க்கு 11-ஆமிடத்தோன் 4-ஆமிடத்திலிருக்க 4-ஆமிடத்தோன் உயிரில்நிற்க, அவருடன் சபக்கிரகங்கள் கூடிநிற்க, இவனுடைய திசைப்பொசிப்பில் சாதகன்பொதையல் எடுப்பான். 2-ஆமிடத்திற் குடையவனோடு ராகுகூடி 2-ஆமிடத்திலிருக்க எ-று. 95

இருக்கவாறுவயதினிலே பல்லெல்லாம்போம்  
இலக்கினத்துக்கிரண்டாமிடத்தினில் சூரியனிருக்க  
யிருக்கவனென்னேரந் தானதர்ம  
னிலையிலையெரிப்புமுக னுவான்வாயில்  
செருக்குடனேநல்வார்த்தை வாராதையா  
செவ்வாய்நோக்கிடில் செல்வமதிகமாகும்

முருக்குடனேசனியிருந்தால் கள்ளனாவன்  
உகந்துரெண்டில்குருவிருந்தால் விரும்பிக்கேளே.

இ-ள். மேற்கூறியவாறு கிரகமிருக்க சாதகனுக்கு ஆறுவயதில் பல்லானது யாவும்போகும். இலக்கினத்திற்கு இரண்டாமிடத்தில் சூரியனிருக்க என்னேரமுந் தானதருமம் நிலையில்லாமலும் கோப முடைய முகத்தோனாகுவன். வாயில் நன்மையாகிய வாக்குவாராது. செவ்வாயால் பார்க்கப்படில் செலவானது அதிகப்படும். சனியிருக்கில் கள்ளனாகுவான். 2-ஆமிடத்தில் குருவிருக்க விருப்பமோடு கேளும்.

விரும்பியேளப்போதும் தனலாபத்தோடே  
விளங்குவான்பளிங்குநின்றால் ராஜசபையினிலே  
திரும்பாதசிம்பம்போல் வித்துவானாகி  
தொடுத்தகாரியம்செயம் பண்ணுவானே  
பெரும்பதவிபுதனுக்கு மிப்படியேயாகும்  
பிறைமதியுந்தானிருக்கப் பரஸ்திரீகளுடனே  
கரும்பெனவேயெண்ணி யென்னேரமுங்கேளிக்கை  
கேளிவிலாசமதாக யிருக்கயென்போன்.

இ-ள். எப்போதும் தனவானாக விருப்பான். சுக்கிரன்நிற்கில் அரசர்களுடைய சபையில் சிம்பத்தைப்போல் வித்துவானாகி யாதொரு காரியங்களையும் செயம்பண்ணுவன். புதன் நிற்கினும் இப்பலனாகும். சந்திரனிருக்கில் பரஸ்திரீகளுடன் கரும்பைப்போல் பாவித்து யென்னேரமுங் கேளிக்கையானது செய்து கேளிவிலாசமாக இருக்கயென்போன். எ-று.

97

எண்ணமென்னமுன் றினிலே கதிரோன்நின்றால்  
எப்போதும்ஜென்னமில்லா திருப்பான்காணு  
வண்மையென்னகுஜன்நின்றால் துக்கமாவன்  
வகையென்னசனிநின்றால் செனப்பகையனாவன்  
தண்மையென்னராகுநின்றால் கிலேசமோடு துன்பம்  
தான்பெறுவனாகார போசனவானையா  
உண்மையென்னசுபர்நின்று பெலத்தாராகில்  
உகமையொடுபால்பழமு மறுசுவைபோசனமும்.

இ-ள். முன்றாமிடத்தில் சூரியன் நிற்க சாதகன் எப்போதும் ஜென்னமில்லாமலிருப்பன். செவ்வாய்நிற்கில் துக்கப்படுகுவன். சனி நிற்கில் ஜென்னப்பகையாகுவன். இராகுநிற்கில் கிலேசமோடு துன்ப மனுபவிப்பன். ஆகாதபோசனவானாகும். சுபக்கிரகங்கள் நின்று பெலன்பெற்று இருக்கில் பால் பழம் இவைகளோடு அறுசுவைப் போசனம் பொசிப்பன் எ-று.

98

போசனமுந்தனசவுக்கிய வானுமாகி  
புகழுடனேபிராமணபத்தி தேவபத்தியுடனே

பூசையோடுயர்ந்தவித்து வானுமாகி  
 புகல்தான தர்மபல வுபகாரனாவான்  
 வாசனையாமுயிர்க்குநாவி லைவரும்போயிருக்க  
 வாரென்னமுவாண்டில் பிறந்தவீடுபாழாம்  
 நாசன்மீவ்வரினொருவர் பகைக்கவோராண்டில்  
 நலித்துகுடிக்கெடுத்தியால் மனைதன்சேதங்கள்.

இ-ள். போசனமும் தனசவுக்கியவானுமாகி, பிராமணபத்தி  
 தேவபத்தியுடன் பூசைபுரிந்து, உயர்ந்தவித்துவானாகி, தானதரும பல  
 உபகாரமுஞ் செய்குவன். உயிர்க்கு 4-ஆமிடத்தில் ஐவர்களும் ஏறி  
 நிற்க சாதகன் பிறந்தவீடு மூன்றுவருஷத்தில் பாழாகப்போகும்.  
 இவர்களில் ஒருவர்பகைக்க ஒருவரிடத்தில் பகையாகும். நலிந்து குடி  
 யானது கெட்டு தீயினால் மனைசேதமாகும் எ-று. 99

சேதங்கள்வருங்குளிக னவனிருந்தால்கேளாய்  
 பிறப்பொடுபின்னொரு உப்பரியில்வாழ்வன்  
 பேதகங்களில்லாமல் சுபகரன்நின்றால்  
 பெருமையொடுசவுக்கியனாய் நாற்கால்விருத்தியனாய்  
 கேதங்கள்ற்றவனாய்தன தான்னியவானாய்  
 கேழ்விமிகத்தான தர்மம் ஞானமுறைமையோனாக  
 வீதங்களோடுயிர்க்கு யேழில்பாவர்  
 விளங்கியேமோனுடன் பாவர்கூடிமூன்றினிலே.

இ-ள். குளிகனானவன் இருக்கக்கேளும் சாதகன் வேறொரு உப்  
 பரியில் வாழ்குவன். சுபனிருக்கில் பெருமையும் நாற்கால்விருத்தியுடை  
 யவனாய் தனதான்னியவானாய் கேழ்வியுடையவனாய் தானதருமம்  
 ஞானமுறைமையோனாக விருப்பன். உயிர்க்கு 7-ஆமிடத்தில் பாபர்களிரு  
 க்க 7-க்குடையோனுடன் பாபர்கள்கூடி மூன்றுமிடத்திலிருக்க எ-று.

ஏகுமிடம்பகைவீடா இருக்கவையா  
 என்னசொல்வேறொருக்காலுங் கலியாணமில்லை  
 வாசுடனேபிலத்துசபக் கிரகமேநோக்க  
 மணம்புரிவானல்லாதில்லை மைந்தனேகேள்  
 பாகமாமைந்தினிலே பாவர்வாழ  
 போச்சுதையாபுத்திமந்தனாய் தேகத்தில்  
 சோகபலயீனனாய் துக்கமனக்கிலேசனுமாய்  
 தோன்றவைக்கும்சபக்கிரகங்க ளிருந்தாற்கேளே.

இ-ள். மேற்கூறியபிடம் பகைவீடாக இருக்கச் சாதகனுக்கு  
 ஒருக்காலுங் கலியாண மாவதில்லையாம். பலன்பெற்றுச் சுபக்கிரகங்  
 கள் நோக்க மணம்புரிவான் அல்லது இல்லையாம். 5-ஆமிடத்தில்  
 பாபர்கள்வாழ்க புத்தியானது மந்தனாகியும் தேகத்தில் சோகமும் பல  
 யீனமுமாய் துக்கமுடைய மனக்கிலேசனுமாகத் தோன்றவைக்கும்  
 சுபக்கிரகங்கள் இருந்தால் கேளும் எ-று. 101

கேளப்பா ஆதாயம் விடாமல்வாய்க்கும்  
கெம்பீரனாய்தந்தை யுறவோருடனே  
நாளய்யாபுத்திரகளைத் திரத்தோனாகி  
ராஜபிரீதியுடனே இருப்பான்மிக்க  
நீளய்யாபுயிர்க்கோன் பதாமிடத்தோன்  
நிலையுடனேநான்காவ திடத்திருக்க  
மாளய்யாயெட்டோனும் மூன்றிலேக  
வகையுடனேயல்லதெட்டான் பத்திலேக.

இ-ள். ஆதாயங்கள் வாய்க்கும் கெம்பீரனாக தந்தைக்கு உற  
வோருடனே புத்திரகளைத்திரத்தோனாகி இராஜபிரீதி யுடையவனாகி  
யிருப்பான். உயிர்க்கு 9-ஆமிடத்தோன் 3-ஆமிடத்திலிருக்க 8-ஆமி  
டத்தோன் மூன்றாமிடத்திலிருக்க அல்லது 8-ஆமிடத்தோன்  
10-ஆமிடத்திலிருக்க ௭-று. 102

பத்திலேகிடவவனுஞ் சூதுள்ளோனாய்  
பதுங்கிகன்னமிடுவனுமாய் பலர்தூஷிக்க  
நெத்தியிலெழுத்தின்படி யிருபதாம்வயதில்  
நிலையில்லாதா துநஷ்ட னாகிப்போவான்  
வித்திலேயுயிர்கெட்டி நடுவேநீச்ச  
விவேகியரிருக்கபனி ரெண்டில்புத்தி  
முத்திலேவீற்றிருக்க யோர்வித்தையில்லா  
மூடனாயிருப்பனிருபத் தெட்டாம்வயதில்.

இ-ள். பத்தாமிடத்தில் ஏகிடச் சாதகன் சூதுள்ளவனாகியும்  
பதுங்கி கன்னமிடுகுவானாய் பலரும் தூஷிக்க தலையெழுத்தின்படி  
இருபதாம் வயதில் தாதுநஷ்டனாகிப் போகுவன். உயிர்க்கு 8-ஆமிடத்  
திற்கு நடுவில் நீச்சவிவேகியரிருக்க 12-ஆமிடத்தில் புதன் வீற்  
றிருக்க ஒரு வித்தையுமில்லாத மூடனாக விருப்பான். இருபத்தெட்  
டாம்வயதிற்கேளும் ௭-று. 103

வயதிலேமரணம்வரும் லக்கினகேந்திரங்களிலே  
வகையாகசுபரிருக்க வுயிரில்பாவரிருக்க  
நயதிலேபகர்ந்திடினும் விபசாரிபெற்ற  
நங்கையரைமணம்புரிவன் நல்லுயிருகெட்டி  
நியதினிலேகுழனிருக்க ரெண்டினிலேசனியும்  
நீயரிவொன்பதில்ராகு விருக்கப்பனிரெண்டில்  
குயதிசந்திரனிருக்க சாதகனுமையா  
கூடியேபகலில்ஸ்திரீ போகமதேசெய்வான்.

இ-ள். மேற்கண்டவயதில் மரணம் சம்பவிக்கும். இலக்கின கேந்  
திரங்களில் சுபக்கிரகங்களிருக்க உயிரில் பாபர்களிருக்கப் பார்த்த சாத  
கன் விபசாரிபெற்ற நங்கையரை மணமானது புரிகுவன். உயிர்க்கு  
8-ஆமிடத்தில் செவ்வாயிருக்க 2-ஆமிடத்தில் சனியிருக்க 9-ஆமிடத்



தில் இராகுவிருக்க 12-ஆமிடத்தில் சந்திரனிருக்கச் சாதகமானவன்  
கூடிப்பகலில் ஸ்திரீபோகஞ் செய்குவன் எ-று. 104

செய்வானேவுயிர்க்குபத்தா மிடத்தில்கக்கிரன்  
சேர்ந்தெட்டிலொன்பதிற சந்திரனிருக்க  
மைவானேபகலில்மை தானஞ்செய்வான்  
மன்னுமாசாரமில்லான் முகவாடையுடுப்பான்  
வைவாவேன்லக்கினத்தில் சனியிருக்க  
மைந்தனே அஷ்டமத்தில் ராகிருக்க  
கயவானேன்பார்க்கப் பொன்னில்வெள்ளிருக்க  
கவிதேய்பிழையாயிருக்க நவிலக்கேளே.

இ-ள். உயிர்க்குப் பத்தாமிடத்தில் கக்கிரனிருக்க 8-9-ல் சந்திர  
னிருக்க சாதகன் பகலில் மைதானஞ் செய்குவன். ஆசாரமில்லாதவன்  
முக்காடுபோட்டுத் திரிகுவான். இலக்கினத்தில் சனியிருக்க 8-ஆமிடத்  
தில் இராகுவிருக்க பார்க்க பொன்னில் வெள்ளியிருக்க தேய்பிழைச்  
சந்திரனாக நவிலக்கேளும் எ-று. 105

நவில்வதென்னகையோர்கால் வாங்கிதுக்கம்  
நாடிடுவானுயிராடு தேளதாக  
கவியவே அதில்செவ்வா யிருக்கவல்லதுகேள்  
கடுகிசொந்த அங்கிஷத்தி லிருக்கவவனோடே  
சனியிரவியனுங்கூடி தேய்பிழையாயிருக்க  
சுகவுயிரில்கரும்பாம்பு யிருக்கப்பார்க்க  
அலியவேயவன் திசையி னுடல்பிளந்து  
அழிவுபடுவானுயிரினிலே ரவிமதியுமிருக்க.

இ-ள். நவில்வது யாதெனில் சாதகனை கையோர் கால்வாங்கி  
துக்கப்படுகுவான். இலக்கினம் விருச்சிகராசியாக அதில் செவ்வாய்  
இருக்க அல்லது சொந்த அங்கிசத்திலிருக்க அவரோடு சூரியனுஞ்  
சந்திரனுங் கூடியிருக்க தேய்பிழையாக உயிரில் கரும்பாம்பு யிருக்கப்  
பார்க்க அவன்றிசையில் உடலானது பிளந்து அழிவுண்டுப் போகு  
வான். உயிரில் சூரியன் சந்திரன் யிருக்கக்கேளும் எ-று. 106

இருக்கவவருடன்பகைவன் ராகுகூட  
யென்னசொல்வேன்சிவசிவா வல்லது அம்மூவர்  
உருக்கவேயோராசியில் வந்திருக்க  
ஒகோகோயுயிரில்சனி யுகந்திருக்க  
வருக்கவேதேய்பிழைய தாகவையோ  
மமைந்திருக்கத்தலை வெட்டுண்டோபோகும்  
பெருக்கவேயுயிர்க்கும்ப மாயிருக்க  
பேர்ந்துரெண்டில் முணில்புதனிருக்கநீச்சம்.

இ-ள். இருக்க அவருடன் பகைவரும் இராகுவங்கூட யென்  
னென்றுசொல்குவேன். அல்லது அம்மூவர்களும் ஒரு இராசியிலிருக்க

உயிரில் சனியிருக்க தேய்பிறைச் சந்திரனாக அமர்ந்திருக்கச் சாதக  
னுடைய தலை வெட்டுண்டுபோகும். உயிர் சும்ப இராசியாக யிருக்க  
2-3-ல் புதனிருக்க நீச்சமாக ஈ-று. 107

நீச்சனாகிலுமவனோ டிராகுகேது  
நிலைத்திருவரொருவரவ னுடனேகூட  
ஏச்சினுல்பார்க்கப்பிறந் தோனுமையா  
யிகழ்ச்சிபட்டுண்டியா யாவானையா  
பேச்சினுல்வருவதுண்டோ விந்தநாலே  
பேய்மக்காள் கண்டுதெளிந் துறத்துநிலு  
வீக்கினுலாவதுண்டோ கிரணந்தன்னை  
விளம்புவேன்வெளியாக விளம்புவேனே.

இ-ள். நீச்சனாகிலும் அவனுடன் இராகு கேது இவர்களிருவரில்  
ஒருவர் அவனுடன் கூடப் பார்க்கச் சாதகமானவன் யாவரும் இகழ்ச்சி  
யாகப்பேச மொண்டியாகுவன். பேச்சியினுல்வாராது இந்தநால்  
பேய்போலையாமல் கண்டுதெளிந்து உறத்துநிற்பாய். வீச்சினுல்  
யாதும் ஆவதொன்றில்லை. கிரணந்தன்னை விளம்புகிறேன் வெளி  
யாகவும் ஈ-று. 108

வெளியாகவந்தந்த மாதந்தன்னில்  
வீணல்லராகுகேது யெந்தராசியிலே  
பளியாயிருக்கின்றனரோ வதற்குச்சூரியன்  
பாங்கெந்தராசி நின்றனோவதற்கு  
வளியாகபதினைந்தாம் நட்சத்திரந்தான்  
மைந்தனேகிரணமென வறிந்துக்கொள்ளு  
ஒளியவேராத்திரி பெளர்ணமிசந்திரன்  
உகந்துபார்சந்திரனாங் கிரணமுண்டே.

இ-ள். வெளியாகும்படி அந்தந்த மாதங்களில் இராகு கேது  
இவர்கள் யெந்தராசியில் இருக்கின்றார்களோ அதில் சூரியன் யெந்த  
இராசியில் நின்றாரோ அதற்குப் பதினைந்தாம் நட்சத்திரம் கிரண  
மென்று அறிந்துகொள்கவும். இராத்திரி பெளர்ணமி சந்திரன் தன்  
னைப் பார்க்க சந்திரகிரண முண்டாமென்பர் ஈ-று. 109

உண்டையாமக்கிரகணம் பிடித்தபதினைந்தா  
முதிநட்சத்திரத்தில் அமாவாசியேகழிந்த  
பண்டையாமைந்தானாள் அமாவாசிமிச்சத்தில்  
பகலவன்கிரகணமெனவே பணிந்துபாரு  
கண்டையாமாத நட்சத்திரமேகேளு  
கருதுவேன்சித்திரை விசாகமாதிரையும்  
அண்டைவாஅசுபதி மூலவோணம்  
அதிதகார்த்திகைபூசம் வகமுமுத்திரம்.

இ-ள். அக்கிரகணம் பிடித்த பதினைந்தாம் நாள் உதிக்கும் நட்சத்திரத்தில் அமாவாசியை கழிந்த பத்தாம்நாள் அமாவாசியை மிச்சத்தில் சூரியனுடைய கிரணமெனப் பணிந்துப்பாரும். மாதநட்சத்திரத்தைக் கேளும். சித்திரை விசாகம் திருவாதிரை அசுபதி மூலம் திருவோணம் கார்த்திகை பூசம் மகம் உத்திரம் எ-று. 110

உத்திரமாமின்னாட்கு பதினோராம்நட்சத்திரம்  
உகந்துபார்மாதநட்சத் திரமதாகும்  
பத்திரமுயிருக்குங் கேந்திரங்களிலேயான்  
பகரைந்தாமிடத்தினிலே யொன்பதிலாவதுகேள்  
மித்திகமாமுயிரோனும் வீற்றிருக்க  
மேலானஒன்பதோனும் பரமோட்சகை  
அத்திரமாமுயிரோனும் பலத்திருக்க  
அதிதலட்சுமியோக கனவானாமே.

இ-ள். உத்திர நட்சத்திரமிருந்த நாட்குப் பதினோராம் நட்சத்திரம் பார்க்க மாதநட்சத்திரமாகும். உயிர்க்குக் கேந்திரங்களிலே யாகினும், 5-ஆமிடம் 9-ஆமிடம் இவைகளில் கேளும். உயிர்க்குடையோன் வீற்றிருக்க 9-ஆமிடத்தோன் பரமோட்சகை, உயிரோன் பெலவானாகவிருக்க லட்சுமியோக கனவானாவன் எ-று. 111

கனமானவுயிர்க்குமெட்டா மிடத்தோனப்பா  
கதித்துவோர்ராசியினி விருக்கவவனுடனே  
யினமாகச்செவ்வாயுங் கூடிநின்றால்  
யென்னசொல்வேனொருநாளு மெங்குந்தங்கா  
மனமாகிதேசாந்திரந் திரிகுவானுயிர்க்கு  
மன்னவனும்கேந்திர மேறிநிற்க  
தனமாகமுன்றாவ திடத்திற்செவ்வாய்  
தாண்பிலாச்சகோதரமுண்டு சத்தினுமாமே.

இ-ள். உயிர்க்கு 8-ஆமிடத்தோன் ஒருராசியிலிருக்க அவருடன் செவ்வாய்கூடிநிற்கச் சாதகமானவன் ஒருநாளும் எங்கேனுந் தங்காமல் மனமானது வெறுத்து தேசாந்திரந் திரிகுவன். உயிர்க்கு வியாழன் கேந்திரமேறிநிற்க 2-ஆமிடம் 3-ஆமிடத்தில் செவ்வாய் நிற்க பெலவானாக சகோதரமுண்டாம் எ-று. 112

ஆமேமுன்றாமிடத்திற் பெலமீனமாகி  
அசடாம்ராகுக்கேதுக்க ளுடனேகூடிற்  
றாமேதானிருக்க வீரியமில்லாமல்  
தாதுநட்டமாயிருக்கும் உயிர்க்காரோனும்  
நாமேகேள்முன்றோனும் ஒருராசியிலேறி  
நல்லுறவுயில்லாமற் பகையோடேகூடில்

ஓமேயிந்திரசால மகேந்திரசாலம்  
ஓகோகோவவனுக்கே பலிதமாமே.

இ-ள். 3-ஆமிடத்தில் பெலவீனமாகி இராகு கேதுக்களுடன் கூடிலும் தாமேயிருக்கினும் சாதகனுக்கு வீரியவிர்த்தி யில்லாமல் தாது நஷ்டமாகும். உயிர்க்கு 6-ஆமிடத்தோன் 3-ஆமிடத்தோனும் ஒரு ராசியிலேறி உறவில்லாமல் பகைபுடன்கூட இந்திரசாலம் மயேந்திரசாலம் இவன்தனக்குப் பலிதமாகி வாழ்குவான் எ-று. 113

பலிக்கவுயிர்க்குத்தசத்தோ னுலோன்வோர்ராசியில்  
பாங்குடனேதாமிருக்க வவனுடனேமைந்தா  
கெலிக்கச்சந்திரனல்லது சுக்கிரனாவதிருக்க  
கேள்மகனே அந்தவீடு நட்பாட்சியாக  
வலுக்கவே அதிகவித்தை கற்றுமகுத்துவனாய்  
மாற்றசித்தனெனவொருவர் கண்களிலேகாணான்  
சொலிக்கவேவுயிரோனும் நாலோனுங்கூடி  
சுகமுடனேஒன்பதிலே பிலத்திருக்க.

இ-ள். உயிர்க்கு தசத்தோன் 4-ஆமிடத்தோன் ஒரு இராசியிலிருக்க, அவருடன் சந்திரன் அல்லது சுக்கிரனிருக்க, அந்தவீடு நட்பாட்சியாகவிருக்க, வலிவுபெற சாதகன் அதிக வித்தையானது கற்று மகுடத்துவமுடையவனாகி சித்தனென ஒருவருடைய கண்களிலேயுங்காணான். உயிரோனும் 4-க்குடையோனுங்கூடி 9-ஆமிடத்தில் பெலன் பெற்றிருக்க எ-று. 114

பிலத்திருக்கவவரைப்புத னல்லதுவியாழம்  
பெருமையுடன்பார்க்க வன்றிக்கூடியிருக்க  
வலுத்தபாதாள் அஞ்சனவித்தைகற்பான்  
மகிழுயிர்க்குநாலோனும் ராசியோனும்  
சொலித்துபத்தினிலிருக்க மதிபார்க்கவல்லால்  
சுகமுடனேகூடியிருக்க ஆகரணங்கோகரணம்  
தலத்துடனேபலிதமின்னம் நவிலக்கேளு  
ரெண்டுக்குடையோனும் நாலுக்குடையோனும்.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் பெலன்பெற்றிருக்க அவரைப்புதன் அல்லது வியாழன் இவர்கள் பார்க்கக் கூடியிருக்கச் சாதகன் பாதாள் அஞ்சனவித்தை கற்பன். உயிர்க்கு நாலாமிடத்தோனும் இராசியாதிபதியும் 10-ஆமிடத்திலிருக்க சந்திரனால் பார்க்கப்பட அல்லது கூடியிருக்க ஆகரணம் கோகரணம் பதமுண்டாகும். இன்ன முங் கேட்பாயாக 2-க்குடையோனும் 4-க்குடையோனும் எ-று. 115

உடையவர்கள்நட்பாட்சி ராசியிலேயிருக்க  
உகந்துபுதன்பார்க்கவல்லது சேர்ந்திருக்க

நடமாடுஞ்சிவனருளும் அரிதாச  
 நாதாந்தமவுனரிஷி யருளிநாலும்  
 குடதிசையோனருளாலும் கோபாலன் தன்  
 குலாசலத்தின்மூலிகையும் மந்திரமுங்கற்று  
 திடமவனுக்கேசொன்ன ரசவாதமற்றும்  
 தேடியவன்கைக்கூடுஞ் சொன்னேன்பிசகிலையே.

இ-ள். மேற்கண்ட கிரகங்கள் நட்பாட்சியாகிய இராசியிலிருக்க  
 அவரைப் புதனால் பார்க்கப்பட அல்லது சேர்ந்திருக்கச் சாதகமான  
 வன் சிவனருள்பெற்றும் தாசர்கள் கிருபையும் மவுனரிஷிகளின் அரு  
 ளும் குடதிசையோனருளிநாலும் கோமானுடைய குலாசலத்தின்  
 மூலிகையும் மந்திரங்களுங் கற்று அவன் தனக்குச் சொன்ன ரசவாத  
 மற்று கைகூடும் சொன்னேன். பிசகானது இராது எ-று. 116

இல்லையவருடன்பா னுகூடி யிருக்கவையா  
 யிணையில்லாவுத்தம தேவதைபூசிப்பான்  
 நல்லதவருடன்ராசு கூடியிருக்க  
 நாரணனோடரன்பூசை புரிந்துதொரிசிப்பான்  
 தொல்லையிலேசெவ்வாய்க்குக் குட்டிச்சாத்திவித்தை  
 செய்வனடாசனிகூடில் பில்லிசூனியவித்தை  
 அல்லதவருடன்கேது குளிகநேரிடினும்  
 அப்பனையேவல் வஞ்சனைகள்சற்பான்.

இ-ள். மேற்சொன்ன கிரகத்துடன் சூரியன் கூடியிருக்கச் சாத  
 கன் உத்தமதேவதைகளைப் பூசிப்பன். இராசு கூடியிருக்க நாராயண  
 னோடு அரன்பூசையும் புரிசுவன். செவ்வாய் கூடியிருக்கக் குட்டிச்  
 சாத்தான் வித்தைகற்பன். சனி கூடியிருக்கில் பில்லி சூனியவித்தை  
 கற்பன். கேதுவுங் குளிகனுங் கூடியிருக்கில் ஏவல் வஞ்சனைகள்  
 கற்பன் எ-று. 117

கற்பனையேயின்னங்கேள் நாலுக்குடையோனுங்  
 கதித்திரண்டோன்ராசியிலிருக்க வவனுடனேசுக்கிரன்  
 மெய்ப்பெறகூடியேயிருக்க வல்லதுநற்சந்திரன்  
 மேவியேதானிருக்க யிவன்செய்கைமேலாம்  
 சொற்பெறவேவசியவித்தை கற்பானீஸ்பரியைத்  
 தெரிசனஞ்செய்துதேர்வான் சர்வமவனதுவே  
 விற்பெருமுயிரோனு மிராசிக்குடையோனும்  
 வேதாந்தபத்துக்குடையோனுங்கூடி.

இ-ள். கற்பனையாக இன்னமுங் கேட்பாயாக. 4-க்குடை  
 யோனும் 2-ஆமிடத்தோன் இராசியிலிருக்க அவருடன் சுக்கிரன் கூடி  
 யிருக்க அல்லது சந்திரனிருக்க சாதகனுடைய செய்கை மேலாகும்.  
 வசிய வித்தைகள் கற்பான். ஈஸ்பரியைத் தெரிசனஞ்செய்து தேர்



வான். சர்வத்திற்கு மவனாகவிருப்பன். உயிரோனும் அந்த இராசிக்குடையோனும் 10-க்குடையோனுங் கூடி எ-று. 118

கூடியேயோர்ராசியி லிருக்கவையா  
கூறுவேன்சித்தனாவன் நிசையில்லாமல்  
நாடியேவெகுசூலம் யிறவாமல்முத்தி  
நாதனைனப்பெற்றிருப்பான் நன்மைதானே  
நீடியேயுயிரோனு மெட்டோனொருராசியில்  
நிற்கவருடன்செவ்வா யிருக்கப்பார்க்க  
வாடியவன்வீடு பகைவீடாயிருக்க  
மனுஷரைக்கொல்லுகிற வித்தைகற்பான்பாரே.

இ-ள். மேற்கண்ட கோட்கள்கூடி ஒருராசியிலிருக்க சாதகமான வன் சித்தனாகும். திசையில்லாமல் வெகுசூலம் இறவாமல் முத்தி நாதனைனப் பெயர் பெற்றிருப்பான். உயிர்க்குடையோனும் 8-ஆ மிடத்தோனும்கூடி ஒரு இராசியிலிருக்க அவருடன் செவ்வாய் கூடப் பார்க்க அவர்கள் நின்ற இராசி பகையாகவிருக்க மனுஷரைக் கொல் லும்படியான வித்தை கற்பன் எ-று. 119

பாரேயிராசிக்கு நாலோனேழோன்  
பண்புடனேயோரிடத்தில் யிருக்கவவர்க்பராய்  
தேரேயல்லதுபார்க்க பில்லிசூனியவைப்பு  
நிலையுடனேயெடுத்தெறிய வல்லவனாவான்  
கூறேகேள்உயிர்க்குநாலு மைந்தாமிடத்தோனுங்  
கூடியோரிடத்திருக்க வவர்களோடே  
சேரவேயவன்நட்சத்திர மிருபத்திரண்டாம்நட்சத்திரந்  
தினத்துக்குடையோனுஞ்சென்று கூடினாலே.

இ-ள். இராசிக்கு 4-ஆமிடத்தோன் 7-ஆமிடத்தோன் இவர்கள் ஒரு ராசியிலிருக்க அவர்கள் சுபர்களாக அல்லது பார்க்கச் சாதகமான வன் பில்லி சூனியம் வைப்பு இவைகளை எடுத்தெறிய வல்லவனாகுவன். உயிர்க்கு 4-க்குடையோனும் 5-ஆமிடத்தோனும்கூடி ஒரு ராசியிலிருக்க அவருடன் சேர அவன் நட்சத்திரத்திற்கு இருபத்திரண்டாம் நட்சத்திரம் தினத்திற்குடையோனும் சென்று கூடினால் கேளும்.

சென்றிடவாகாயச்சக்கர மந்திரசக்கரமென்று  
செப்புவார்அதின்பலன்கே ளாகாயத்திலேயும்  
நன்றுதருங்கோ புரத்திலேயுங்கம்பம்  
நாட்டியேயாடும்வித்தை யவனாலாகும்  
அன்றினிலேயுயிர்க்கிரண்டோ னிராசிக்கிரண்டோனும்  
மருவியேழாமிடத்திருக்க விபரங்கேளு  
என்றுபலவித்தையுள்ள வேஷங்கட்டி  
யெழிலாகவாடுவ னின்னங்கேளே.

இ-ள். மேற்கண்டபடி சென்றிட ஆகாயச்சக்கரம் மந்திரசக்கரம் என்று சொல்லுவார்கள். அதின்பலன் கேட்பாயாக. ஆகாயத்திலேயும் கோபுரத்திலேயும் கம்பமானது நாட்டி யாடும்படியான வித்தை யானது சாதகனால் ஆகும். உயிர்க்கு 2-க்குடையோர்னும் இராசிக்கு ரெண்டோனும் 7-ஆமிடத்திலிருக்க அதின் விபரங்கேளும். பலவித வித்தைகளுள்ள வேஷங்கள் கட்டி யாவரும் மகிழும்படியாக ஆடுவன். இன்னமுங் கேளும் எ-று. 121

இன்னமுமே ஆறாறே ரிடத்திருக்க  
யேகிசெவ்வாய்கூடிபிருக்கப் பார்க்கவந்த  
அன்னியமாம்வீடுபகை யாயிருக்க  
அனுதினமுங்கோள்சொல்லிக் குடிகெடுப்பான்  
நன்னுமந்தவீடுபகை யில்லாவிட்டால்  
நவிலுவனோசாதகன் குணமாய்க்கோள்கள்  
என்னவினியுயிர்க்கிரண்டோன் ராசிக்கிரண்டோனும்  
யேகியோரிடத்திருக்க வவருடனேயையா.

இ-ள். ஆறாமிடத்தோன் ஒரு இராசியிலிருக்க அவருடன் செவ்வாய் கூடப்பார்க்க அவர்கள் நின்ற வீடு பகைவீடாக விருக்கச் சாதகமானவன் அனுதினமும் கோட்கள்சொல்லிக் குடியைக் கெடுப்பான். அந்தவீடு பகையில்லாவிட்டால் சொல்குவன் சாதாரணமாகக் கோட்கள் உயிர்க்கு 2-ஆமிடத்தோனும் இராசிக்கு 2-ஆமிடத்தோனும் கூடி ஒரு இராசியிலிருக்க அவருடன் கேளும் எ-று. 122

ஐயாகேளிராகுகே துவமிருக்க  
அல்லதுபார்த்திடயெமகண் டனுமேகூட  
மெய்யாகேள்விகடகவி வேஷதாரி  
வீண்வாய்ப்பிரசங்கியெனப் பேர்கொள்வான்பார்  
பொய்யாதநெறியாளன் சொல்லுகைக்குப்  
புகழுடனேவுபயகிர கங்கள்கேளு  
நய்யாதநாயிற்றுக்கிழமை யுதித்தயிருபத்து  
நல்லரெண்டரைநாழி கைக்குமேலே.

இ-ள். மேற்கண்ட கோட்களுடன் இராகு கேதுகள் கூடியிருக்க அல்லது பார்க்க எமகண்டன்கூடச் சாதகன் விகடகவி பாடுவன். வேஷதாரியாகி வீண்பிரசங்கியெனப் பேரானது கொள்வன். பொய் சொல்லாத நெறியுடையவன், சொல்லுதற்கு உபய கிரகங்கள் கேளும். ஞாயிற்றுக்கிழமை யுதித்த 22½-நாழிகைக்குமேல் எ-று. 123

### குளிகாதிகள் சாரம்

மேலேமுன்றேமுக்காலாக யிருபத்தியாறு  
மேலுங்கால்நாழியி லெந்தலக்கினமோ  
சீலமொடுவதில்குளிக னிருப்பாணையா  
தினந்தினஞ்செல்தேதிக்கு லக்கினத்தில்சென்ற

கால்நாழிகைபோக மற்றநாழி  
கண்டுதையமுதலாக வெண்ணிக்கொண்டு  
சாலயிருபத்தாறுநாழிகை யளவிலெந்தத்  
தகுதிலக்கனம்வருதோ அந்தலக்கினத்தில்.

இ-ள். மேற்கண்ட நாழிகையின்மேல் 3½-ஆக இருபத்தியாறே  
கால் நாழிகையில் எந்த லக்கினமோ அந்த லக்கினத்தில் குளிகனிருப்  
பான். தினம்தினம் செல்லுகின்ற தேதிக்கு இலக்கினத்தில் சென்ற  
கால்நாழிகைபோக மற்ற நாழிகையைக்கண்டு உதையம் முதலாக  
எண்ணிக்கொண்டு இருபத்தாறுநாழிகையளவில் எந்தலக்கினம்  
வருதோ அந்த லக்கினத்தில் எ-று. 124

அந்தலக்கினத்திலே குளிகனிருப்பான்பார்  
அந்தலக்கினத்தேதழா மிடலக்கினத்தில்  
விந்தையுடன்குளிக னிருப்பான்கேள்  
இன்னமவன்விளங்குமந்த ஆதிவா ரத்தில்தானே  
சிந்தையுறயுதித்தபதி னைந்துநாழிகையின்மேல்  
செப்புவேன்பதினெட்டு முன்றேமுக்கால்  
வந்தநாழிகையளவி லெந்தலக்கினமோ  
வகுத்துப்பாரதிலேயெம கண்டனிருப்பானே.

இ-ள். மேற்கண்ட லக்கினத்தில் குளிகனிருப்பான். அந்த லக்கி  
னத்திற்கு 7-ஆமிட லக்கினத்தில் குளிகனிருப்பான். இன்னமும்  
அவன் விளங்கிய ஆதிவாரத்தில் உதையமாகி 15-நாழிகையின்மேல்  
18-ம் 3½-லும் வந்த நாழிகையளவில் எந்தலக்கினம் ஒட்டுகின்றதோ  
அதை வகுத்துப்பார்க்க அதில் எமகண்டனிருப்பான் எ-று. 125

இருப்பானேமுன்சொன்ன வகையைப்போலே  
யென்மகனேதேதிபார்த்துச் சொல்லுநீயே  
வெருப்பானேநாயருதித்த பதினோர்கால்நாழி  
மேல்முன்றேமுக்காலாகப் பதினைந்துக்குள்  
விரிப்பானேன்வரும் லக்கினத்தில்பாரு  
விடத்திருப்பானதிலந்தம் பிரகாரந்தான்  
மருப்பான நாயருக்குதித்து  
வரும்யிருபத்தாறேகால் நாழிகையதின்மேல்.

இ-ள். இருப்பதற்கு முன்சொன்ன வகையைப்போல் தேதிகளைப்  
பார்த்து சொல்கவேண்டும். ஞாயிற்றுக்கிழமைபுதித்த 11½-நாழிகை  
க்குமேல் 3½-ஆகப் பதினைந்துக்குள் வரும் இலக்கனத்தைப் பார்க்க  
அதில் பிரகாரன் வீற்றிருப்பான். ஞாயறுக்கு உதித்துவரும் 26½-  
நாழிகைக்குமேலும் கேட்பாயாகவும் எ-று. 126

மேலென்னமுன்றே முக்காலாகமுப்பதுநாழிகையில்  
 மேவிவரும்லக்கினத்தில் காலனுதிப்பான்காண்  
 மாலென்னயிதற்கெல்லா மவரவாரிநுக்குமா  
 லக்கினத்துக்கேற்ற லக்கினமேவருதோ  
 ஆலென்னவந்தலக்கினத்தி லுறுவினிலே  
 அப்பனேகுளிகளைப்போ லனைவருமிருப்பார்  
 காலென்ன ஆகயேழு வாரத்துக்கும்  
 கண்டுகொள்ளிவர்க்கிருப் பிடத்தைத்தானே.

இ-ள். மேற்கண்டநாழிகை 3½-ஆக 30-நாழிகையில்வரும் லக்கினத்தில் காலன் உதையமாக விருப்பான். இவைகளுக்கெல்லாம் அவரவர்க்கிருக்கும் இலக்கினத்திற்கேற்ற லக்கினம் எதுவருகின்றதோ அந்த லக்கினத்தில் இரவில் குளிகளைப்போல் அனைவருமிருப்பார்கள். ஏழுவாரத்திற்கும் கண்டுகொள்வாய் இவர்கள் இருப்பிடத்தை எ-று.

தானென்றமேஷமுதல் மீனமீராய்  
 தான்சென்றநாழிகையும் பார்த்துக்கொள்ளு  
 மானென்றவந்தந்த மாதத்துக்கு  
 மைந்தனேவிசேஷமாய் சித்திரைக்குயென்றும்  
 கோனென்றுகூட்டவே தேவையில்லை  
 கூறும்வைகாசிமுதல் யெத்தனையாந்தேதி  
 ஆனென்றுவைக்கவேணுமோ வந்தத்தேதி  
 அமர்த்திக்கீழேசென்ற மாதத்தைக்கூட்டே.

இ-ள். மேஷவிராசி முதலாக மீனம் வரைக்கும் சென்றநாழிகையைப் பார்த்துக்கொண்டு அந்தந்த மாதத்திற்கு விசேஷமாக சித்திரைக்கு ஒன்றும் கூட்டவேண்டியதில்லை சொல்லும்படியாகிய வைகாசி முதல் எத்தனையாந்தேதியோ அந்தத் தேதியைவைத்துக் கீழ்சென்ற மாதத்தைக் கூட்டுவாய் எ-று.

128

### தாமாதி கிரகசாரம்

கூட்டியதுவுடனேயும் நாலுகூட்டி  
 குணமாகக்கீழ்தேதி பதின்முன்றுங்கூட்டிமேலே  
 பேட்டியெத்தனை போகக்கீழே  
 பிறந்துவந்தராசியினில் தாமனிருந்திடுவான்  
 ஒட்டியந்ததேதியிலே முப்பதானால்  
 ஒகோகோராசி பார்த்துச்சொல்லு  
 ஆட்டியெத்தனைராசி கண்டதுவோவதனை  
 அப்பனேகழித்துநின்ற ராசிதனையேத்தி.

இ-ள். மேற்கண்டபடிகூட்டி அத்துடன் நாலுங்கூட்டி கீழ்தேதி பதின்முன்றுங்கூட்டி மேலும் எத்தனை யிராசிபோகக் கீழும் பிறந்த இராசியினில் தாமனிருப்பான். ஒட்டியவதில் 30-ஆகில் இராசியை

ஏத்திப்பார்த்துச் சொல்கவும். எத்தனை ராசிகண்டுதோ அதனைக் கழித்து நின்றபிராசி அதனையேத்திக்கேளும் எ-று. 129

ஏத்தியெத்தனைகண்டதோ அதிலோர்ராசி  
யெடுக்கிலதுமுப்பதா யிருக்குங்கீழே  
போத்திஎத்தனைதேதி யிருந்ததோவந்ததேதி  
புகழுடனேமுப்பதிலே தள்ளிப்போட்டு  
மாத்திநின்றதேதியை வைக்கமேலே  
வகையுடனேயெத்தனைராசி போச்சோவதைப்  
பார்த்துநீக்கிகீழேத்தனை தேதியிருந்ததுவோ  
பகர்ந்தராசியினில் பாகனிருப்பானே.

இ-ள். மேற்சொன்னபடி ஏத்தியதில் எத்தனைகண்டதோ அதில் ஒரு இராசியெடுக்க அது 30-ஆகவிருக்கும் கீழ் எத்தனைத் தேதி யிருந்ததோ அந்த தேதியை 30-ல் தள்ளிப்போட்டும் மாத்திநின்ற தேதியைவைக்க மேல் எத்தனை இராசிப்போச்சதோ அதைப் பார்த்து நீக்கிக் கீழ் எத்தனை தேதியிருந்ததோ அந்த இராசியில் பாகனிருப்பான் எ-று. 130

இருப்பானேமேல்ராசி யோடேகூட  
எத்தனைராசிகண்டதோ வதைநீக்கிவிட்டு  
பொருப்பாகக்கீழ்நின்ற ராசிசரபனிருப்பான்  
புகழ்கீழ்த்தேதியினிலே பதினேழுகூட  
வெருப்பானேமுப்பது கண்டாலோர்ராசியேத்தி  
வீட்டுக்கீழேநின்றராசியில் சசியிருப்பான்  
மருப்பானேனிப்படி யுபக்கிரகங்கள் தனையெண்ண  
மாசத்துக்குமிந்தப்படி வருகுங்கானே.

இ-ள். இருப்பான்மேல் ராசியினுடன்கூட எத்தனை ராசிகண்டதோ அதை நீக்கிவிட்டு கீழ்நின்ற ராசியில் சரபனிருப்பான். கீழ் தேதியில் 17-ங்கூட்டி 30-காணில் இராசி ஏத்திவிட்டு கீழேநின்ற இராசியில் சசியிருப்பான். இப்படியாக உபயக்கிரகங்கள் தன்னை எண்ண மா தத்திற்கும் இந்தப்படியாக வருகவும் எ-று. 131

காணப்பா ஆண்டொன்றுக்கு முன்னூற்றறுபத்தைந்து  
கருதியநாளுக்குமாதம் பனிரெண்டுக்கும்  
தோணப்பாவந்தந்தத் தகுதியிலேயெண்ணி  
சொல்லியிந்தப்படியேதா னிருப்பார்களையா  
வீணப்பாயெண்ணுதே யுபக்கிரகங்கள்  
விபரம்வெளியாகயவரை யின்னூரெனக்காட்டக்கேளு  
ஆணப்பாசனிதன்மகன் குளிகளாகும்  
அப்பனேவியாழன்மைந்தன் பருதியெமகண்டனாமே.

இ-ள். வருஷம் ஒன்றுக்கு 365-நாளுக்கு மாதம் பனிரெண்டிற்கும், அந்தந்தத் தகுதிவெண்ணிப் பார்த்துச்சொல்ல, இந்தப்படியாக



யிருப்பார். வீணை எண்ணுமற்படிக்கு உபயக்கிரகங்களின் விபர  
மானது வெளியாக அவரை இன்னொருனக் காட்டக் கேளும். சனியி  
னுடைய மகன் குளிகனாகும். வியாழனுடையமகன் பருதியெமகண்ட  
னாகும் எ-று. 132

எமகண்டன்புதன்மைந்தன் பாகன்பிரகாரன்  
என்னசொல்வேனிராகுமகன் காலனாகும்  
நிமையில்மடிதூமன்செவ்வாய் மைந்தனாகும்  
நிலையாகுஞ்சுரர்குருமைந்தன் சாயனாகும்  
அமையுஞ்சசியேத்து மதன்பார்க்கன்மூவர்  
அனல்கதிரோன்மைந்தரென வறிவாய்நீயே  
தமக்குநிகரில்லாத வேதகனுப்பா  
சந்திரனுடமகனெனவே சாற்றுவாரே.

இ-ள். புதன் மைந்தன் பாகன் பிரகாரன் இராகுவினுடைய  
மகன் காலனாகும். தூமன் செவ்வாயின் மைந்தனாகும். சுக்கிர  
னுடைய மைந்தன் சாயனாகும், சசி ஏத்துமதன் பார்க்கன் இவர்கள்  
மூவரும் சூரியனுடைய மைந்தர்களாகும், வேதகன் சந்திரனுடைய  
மைந்தனாகுமெனச் சாற்றுவர் எ-று. 133

### சயனராகுபலன்

சாத்தவேமுந்திசொன்ன நிரியாணங்கேள்  
தான்மகரராசிமுதல் ரெண்டரைநாழிவீதம்  
கூத்தவேசயனராகு விருப்பானையா  
குறிசொல்லக்கேள் மகரந்தனிலுதித்து  
ஏத்தவேயிரண்டரைநாழி கண்களிலேயிருப்பான்  
யியல்குடம்ரெண்டரைநாழி வாக்கிலேயிருப்பான்  
மாத்தவேமீனத்தில் ரெண்டரைநாழியளவும்  
வந்திருப்பான் திருமுகத்தில் வணங்கிக்கேளே.

இ-ள். சாற்றும்படியாக முன்சொன்ன நிரியாணங் கேட்பாயாக.  
தான் இராசிமுதல் இரண்டரை நாழிகையாகும் வீதம் சயனவிராகு  
யிருப்பான் குறியாகச் சொல்லக்கேளும். மகரவிராசியிலுதித்து  
இரண்டரைநாழி கண்களிலிருப்பான். கும்பம் இரண்டரைநாழி  
வாக்கிலிருப்பான். மீனத்தில் இரண்டரை நாழியளவும் முகத்தினிட  
மாக விருப்பான் கேளும் எ-று. 134

வணங்கியேமேஷத்தி விரண்டரைநாழிகையே  
வயற்றிருப்பன்ரிஷபத்தில் ரெண்டரைநாழிகையே  
இணங்கியேநாபியி லிருப்பான்மிதுனத்தில்  
யிரண்டரைநாழிகையில் வாலினிலிருப்பான்  
மணங்கியேமற்றவாறு ராசிதனைக்கேளு  
வாராகமுன்போலே கண்டுகொள்வாய்

அணங்கியேயிவ்வித நாற்சாமத்துக்கும்

அப்பனேயிருப்பார்கள் சென்றநாழிகைக்கே.

இ-ள். மேஷத்தில் இரண்டரைநாழிகை வயற்றினிடமாக விருப்பான். ரிஷபத்தில் இரண்டரைநாழிகை நாபியிலிருப்பான். மீனத்தில் இரண்டரைநாழிகை வாலினிலிருப்பான். மற்றய ஆறுராசிகளைக்கேளும். அதனை முன்போலாகக் கண்டுகொள்வாய். இவ்விதமாகநான்கு சாமத்திற்கும் இருப்பார்கள் சென்ற நாழிகையைக் கேளும் எ-று.135

நாழிகைராத்திரிக்கும் பகலுக்குமுதையாதி

ராசிக்குரண்டரை நாழிகையின்விழுக்காடு

தேதியிலேகண்டுதெளி முன்றுநாழிக்கும்

தெனமான்யேழரை நாழிகையின்விழுக்காடு

மாழியாறுராசிபதி னைந்துநாழியளவாய்

மன்னிராசிபனிரெண்டு முப்பதுநாழிகையாய்

நீழிருக்குமிந்தப்படி பிரவும்பகலும்

நீயறிவாய்நிரியாண மதின்கிரமப்படியே.

இ-ள். நாழிகை இராத்திரிக்கும் பகலுக்கும் உதையாதி ராசிக்கு இரண்டரை நாழிகையின் விழுக்காடு ஆறுயிராசியாதிபதி ஐந்துநாழிகையளவாய் இராசி பனிரெண்டுக்கும் 30-நாழிகை யளவாயிருக்கும், இந்தப்படிக்கு இரவும்பகலும் நிரியாணம்கிரமப்படியறிவாய் எ-று.136

### நிரியாணமறிய

படியந்தசாதகனுக்கே முக்குடையவனும்

பாகனுடனேயோனிக் கொடியகரும்பாம்பும்

முடியந்தசெனனாதி யெத்தனையாம்வயதில்

முடிகிவருகின்றவனோ அக்காலமறிந்து

நொடியந்ததிசையிலவன் பொசிப்பவன்மாதத்தில்

நோக்குமவன்வாரத்தி லவன்நட்சத்திரத்தில்

மடியாதசாதகனுக் கப்போதுமரணம்

மைந்தனேயமரபட்ச முயிர்க்கொன்பதோனுடனே.

இ-ள். இந்தப்படியாகச் சாதகத்திற்கு 7-க்குடையோனும் பாகனுடன் யோனி கரும்பாம்பும், ஜெனனாதிகாலம் எத்தனையாவது வயதில் வருகின்றனனோ, அக்காலமறிந்து அத்திசைப்பொசிப்பின் மாதத்தில் அவன் வாரத்தில் அவனுடைய நட்சத்திரத்தில் சாதகனுக்கு மரணஞ் சம்பவிக்கும், அமரபட்சத்தில் உயிர்க்கு 9-ஆமிடத்தோனுடனே கேளும் எ-று

137

ஒன்பதோனுடனே வேந்தனுமேகூடி

உருவிகன்ராகுவங் கூடிவன்றிசையில்

முன்புசொன்னபடியே பிதாவுக்குமரணமதாம்

முறையுடனேராசிக்கு நாலோனோடே

வம்புடனேபோதகனுங் கூடிவாலினிலே

வந்தராகுவங்கூடி லவன்றிசையிலையா



துன்பமுடன்மாதாவுக்கு மரணமாகுஞ்

சொல்லுயிர்க்குமுன்றுக் குடையவனோடே தூமன்.

இ-ள். மேற்சொன்ன 9-ஆமிடத்தோனானே வியாழன் கூடி இராகுவுங் கூடியிருக்க, அவன்றிசையில் முன்புசொன்னபடியே பிதா வினுக்கு மரணம் சம்பவிக்கும். இராசிக்கு 4-ஆமிடத்தோனோடே போதகனாக் கூடி வாலிலிருக்க இராகுவுங்கூட அவன்றிசையில் மாதா வினுக்கும் மரணஞ் சம்பவிக்கும். உயிர்க்கு முன்றுக்குடையவனோடே தூமன் கேளும் எ-று.

138

தூமன்கூடினிலதற்கு முன்றாமிடத்தோனுஞ்

சேர்ந்திடவேகூடிச்சென னுதிவரும்போது

தீமனவன்றிசையில்சகோ தரார்க்குமரணமதாஞ்

செப்புமுயிர்தனக்குமுன் றேனுடனேவையா

வீமனெனுங்கேதுவும் பருதியனுங்கூடி

விளங்குஞ்செனனுதியப்போ வருகுதோ அந்தத்தருணம்

ஆமனைவியாளுக்கு அப்போதுமரணம்

அவர்களுடன்பின்னுஞ் சரபனுங்கூடிலையா.

இ-ள். தூமன் கூடிநிற்க, அதற்கு 3-ஆமிடத்தோனும் கூடச் சேர்ந்திட ஜெனனாதி வரும்போது தூமனுடைய திசையில் சகோதரர்களுக்கு மரணம் சம்பவிக்கும், உயிர்க்கும் 3-ஆமிடத்திற் குடையோனுங் கேதுவுங்கூடி அவருடன் சூரியனுங் கூடுவானாகில் ஜெனனாதி எப்பவருகின்றதோ அந்தத்தருணம் மனையாளுக்கு மரணம் சம்பவிக்கும், அவர்களுடன் பின்னுஞ் சரபனுங் கூடில் கேளும் எ-று. 139

கூடிலந்தமனைவியுடன் கூடப்பிறந்தோர்க்கு

குடிகேடுமரணம்வரு மல்லதுவர்க்கத்தில்

வாடிநிரியாணமே யின்னமோர்விந்தை

வளருயிருக்கொன்பதா மிடத்துக்குயிரோனும்

நாடிராசிக்குடையோனிரண்டு பேர்லக்கினத்துக்கே

நாலிலிருக்கவவன் சரபத்துக்கு

ஒடிவருமரணங்கெற்ப முடனேயையா

உயிர்க்குவைந்தாமிடத்தோனு மேழாமிடத்தோனும்.

இ-ள். மேற்சொன்னபடி கூடிநிற்கில் மனையாளுடன் கூடப்பிறந்தோர்க்கு மரணம் சம்பவிக்கும். அல்லது சுவர்க்கத்தில் நிரியாணம் வரும், இன்னமோர் விந்தையைக் கேட்பாயாக. உயிர்க்கு 9-ஆமிடத்துக்கு உயிரோனும் இராசிக்குடையோன் இவர்களிரண்டுபேரும் இலக்கினத்துக்கு 4-ஆமிடத்திலிருக்க அவன் சரபத்துக்கு மரணமானது கெற்பமுடன் வருகும். உயிர்க்கு 5-ஆமிடத்தோனும் 7-ஆமிடத்தோனுங் கேளும் எ-று.

140

ஏழாமிடத்தோனும்நாபி ராகுவுமேகூடில் .

என்னசொல்வேன்செனனுதி யவன்றிசையிலையா

தாழ்வுடன்தாயாதி வர்க்கத்தினில்மரணம்  
சாத்தராசிக்கொன்பதா மிடத்தோனாடையா  
வாழுங்கண்ணிலிருக்கும் ராகுவமேகூடில்  
மைந்தனையத்திசையில் குருவுக்குமரணம்  
நீழும்லக்கினத்துக்கு எந்தராசினியிலே  
நிலைக்கின்றானோகுளிக னதற்கைந்தெட்டினிலே.

இ-ள். மேற்கண்டபடி 7-ஆமிடத்தோனும் நாபி இராகுவங் கூடி  
டில் ஜெனனாதி யவன்றிசையில் தாயாதிவர்க்கத்தில் மரணம் சம்பவிக்  
கும் இராசிக்கு 9-ஆமிடத்தோனோடு கண்ணிலிருக்கும் இராகுகூடில்  
அத்திசையில் குருவிற்கு மரணஞ் சம்பவிக்கும். இலக்கினத்திற்கு  
எந்த இராசினியில் நிலைத்திருக்கின்றானோ குளிகன் அதற்கு 9-ஆயில்  
கேளும் எ-று.

141

எட்டினிலேஒன்பதிலே சனியும்வருங்காலம்  
என்னசொல்வேன்மாதாபிதா சாதகன்மற்றவர்க்கு  
தட்டினேனிதற்குமன்னிய சுற்றத்தார்க்குங்கேளு  
தலபேதந்தான்னிய பேதமாகும்  
எட்டிலேராச' கலகமப்பா  
நிலைக்குமிதுமுதலானதெல்லாம் பார்த்துரைப்பாய்  
மட்டுமொருராசியிலிரண் டரையாண்டளவும்  
வந்திருப்பான்சனியெனவே யின்னங்கேளே.

இ-ள். எட்டாமிடத்தினும் 9-ஆமிடத்தினும் சனியன் வருங்  
காலம் என்னென்று சொல்குவோம். மாதா பிதா சாதகன் மற்றவர்  
களும் அன்னிய சுற்றத்தார்களுக்கும் கேட்பாயாக. தலபேதமும் தன  
தான்னியச் சேதமுமாகும். அரசர்களால் கலகம் நேரிடும். நிலைக்கும்  
படியாக இதுமுதலானதும் பார்த்து உரை செய்குவாய். ஒரு இராசி  
யில் இரண்டரைவருஷம் சனி வந்திருப்பான். இன்னமுங் கேட்பா  
யாகவும் எ-று.

142

இன்னங்கேளதையறிந்து வுயிர்க்குயெமகண்டன்  
எந்தராசியிலிருக்கிறானோ வதற்கொன்பதிலே  
யின்னங்கேள்வியாழன் வருங்காலம்  
புத்திரற்குசாமான்னிய துன்பமாகும்  
அன்னியமல்லவியாழ மகன்யெமகண்டந்தானும்  
அந்தரெண்டரையாண்டுக்கு ளோராண்டிருப்பன்  
என்னுங்கேளிதற்குள்ளே உயிர்க்கந்தப்பிரகாரன்  
யெழுத்துவந்தராசியி லிருக்கின்றனனோவந்த.

இ-ள். இன்னமுங்கேளும். உயிர்க்கு எமகண்டன் எந்தராசியி  
லிருக்கின்றானோ அதற்கு 9-ஆமிடத்தில் வியாழன் வருங்காலம் புத்  
திரர்களுக்குச் சாமான்னிய துன்பமானது வருகும். வியாழனுடைய  
மகன் எமகண்டன் 2½-வருடத்துக்குள் ஒருவருஷமிருப்பான். இதற்  
குள்ளே உயிர்க்குப் பிரகாரன் எந்தயிராசியி லிருக்கின்றானோ அந்த

அந்தராசிக்குவைந்து வொன்பதிலேசூரியன்  
 அணுகுங்காலத்தில் பிதாவுக்குமரணமதாம்  
 சிந்தையுறவவனிநுப்ப தொருமாதமாகும்  
 தெரிந்திந்தத்திங்கட்கு ஞாயிர்க்குக்காலன்  
 எந்தவிடமிருக்கிறுனோ வதற்கொன்பதிலே  
 யெழிற்சோமன்வருங்காலம் நிரியாணமாகும்  
 சந்திரனோர்ராசியி விரண்டேகால்நாளிருப்பன்  
 சாத்தவேகுளிகனுக்கு யிரண்டரையாண்டிருப்பான்.

இ-ள். மேற்சொன்ன அந்த இராசிக்கு 5-6-ல் சூரியன் வருங்  
 காலம் பிதாவிற்கு மரணம் வாய்க்கும். அவன் இருப்பது ராசிக்கு ஒரு  
 மாதமாகும். சந்திரனுக்கும் உயிர்க்கும் காலன் எந்த இராசியிலிருக்  
 கின்றனோ அதற்கு 9-ஆமிடத்தில் சந்திரன் வருங்காலம் நிரியாண  
 மாகும். சந்திரன் ஒரு ராசியில் 2½-நாளிருப்பான். குளிகனுக்கு  
 இரண்டரைவருட மிருப்பான் எ-று. 144

இருப்பானெமகண்டனுக்கு வோர்வருடமாகும்  
 இதற்குள்ளேகாலனுக் கிரண்டேகால்நாளாம்  
 குறிப்பறிந்து இவ்விதமென்னைப்போல  
 கூறினவரில்லையையா ராமதேவர்பத்தில்  
 நெறிப்புடனேசொன்ன துபத்துங் கண்டுதெளிநீயே  
 நீனிலத்திலுன்னைவெல்லப் போகாதையா  
 பொருப்பின்மேலிட்டவிளக் காகுமிதுவையா  
 புகல்வதென்னபூர்வபலன் குறிக்கக்கேளே.

இ-ள். எமகண்டனுக்கு ஒருவருடமாகும். காலனுக்கு இரண்டே  
 கால் நாளாகும். குறிப்பானது அறிந்த இவ்விதமாகும் என்னைப்  
 போல் கூறினவர்கள் யாருமில்லை. ஆகிலும் இராமதேவர் பத்தில்  
 சொன்னதையுங் கண்டு தெளிகுவாய். நீயும் இந்த உலகத்தில் உன்னை  
 வெல்லப்போகாது. கிரியின்மேலிட்ட தீபம்போலாகும். இந்த நூல்  
 சொல்வதென்னவென்று பூர்வபலனை குறிக்கக்கேளும் எ-று. 145

### பூர்வபலன்

குறிகேளாயுயிர்மூன்றி விரண்டிலேழில்  
 கூறுமினே தூமநின்ற லவன் திசையில்பொசிப்பில்  
 மறிகேளாய்சகோதரர்க்குத் தாபசுரசிலந்தி  
 மைந்தனே ரணமுங்கொண்டு வுடனேதீரும்  
 நெறிகேளாயுயிர்க்குநாலா மிடத்துக்கேழில்  
 நீகேளாயல்லது ரெண்டாமிடத்தில்  
 விறிகேளாபாகனிநுந் தாக்காலையா  
 வேலிவன்றிசையி லவன்பொசிப்பில்.

இ-ள். குறியானதை கேட்பாயாக, உயிர்க்கு 3-2-7-ல் தூமன்  
 நிற்கில் அவனுடைய திசைபொசிப்பில் சாதகனுடைய சகோதரர்



களுக்கு தாபசுரம் சிலந்தி இரணம் இவைகள் கண்டு உடனே தீரும். உயிர்களுக்கு 4-ஆமிடத்துக்கு 7-ல் அல்லது இரண்டாமிடத்தில் பாகனிருக்க அவன் நிசைப்பொசிப்பில் கேளும் எ-று. 146

பொசிப்பினிலேதாய்வர்க்கந் தாயோடேகூடே  
பிறந்தவர்க்குவாதசுரம் வயிற்றுவலிகுன்மம்  
முசிப்பிலேகாணுமையா வுயிருக்கொன்பதுக்கு  
முடிகியேயேழில்ரெண்டில் பருதியிருந்தாக்கால்  
வசிப்பிலேபிதாவுடனே கூடப்பிறந்தோர்க்கு  
வரும்பயித்தியதலைவலியும் சுரமுமிதுமுதலாம்  
நிசிப்பிலேகாணுமின்ன முயிர்க்கேழாமதற்கு  
நிலைத்ததேதழில்ரெண்டினிலே சரபனிருந்தாக்கால்.

இ-ள். மேற்சொன்னவன் நிசைப்பொசிப்பில் தாய்வர்க்கமும் தாயாரோடேகூடப் பிறந்தவர்களுக்கும் வாதசுரம் வயிற்றுவலி குன்மம் இவைகள்காணும். உயிர்க்கு 9-ஆமிடத்திற்கு 7-2-ல் சூரியனிருக்க பிதாவுடன் கூடப்பிறந்தோர்க்கும் பயித்தியம் தலைவலி சுரம் இது முதலானதும் காணும். உயிர்க்கு 7-ஆமிடத்திற்கு 7-2-ல் சரபனிருக்கக்கேளும் எ-று. 147

இருந்தாக்கால் பெண்சாதி கூடப்பிறந்தோர்க்கு  
யென்னசொல்வேன்வயறுகழிச்சல் கடுப்புவந்துதீரும்  
இருந்தாக்காலுயிர்க்குரெண்டா மிடமேழாமிடத்தில்  
மேவிசசியிருந்தாலவன் நிசையிலவன்பொசிப்பில்  
சரிந்தாக்கால்சாதகத்தோன் முகத்தினிலேயீன  
சாதிக்கள்ளனாவாளின் கண்டம்வந்துதீரும்  
பருந்தாக்காறி லேழில்ரெண்டில்  
பாகனிருந்தாலவன் நிசையிலவன்பொசிப்பில்.

இ-ள். மேற்சொன்னபடியிருக்க பெண்சாதியின் கூடப்பிறந்தோர்க்கு வயறுகழிச்சல் கடுப்பும் வந்து தீரும், உயிர்க்கு 2-ஆமிடம் 7-ஆமிடத்தில் சந்திரனிருக்க இவன்றிசையிலும் பொசிப்பிலும் சாதகனுடைய முகத்தில் ஈனமாகும். கள்ளர்களின் வாளினால் கண்டமானது வந்துதீரும். உயிர்க்கு 6-7-2-ல் பாகனிருக்க அவன் நிசைப்பொசிப்பில் கேட்பாயாகவும் எ-று. 148

அவனாலேதாயாதி சனங்களுக்கும்  
அப்பனேதுவேஷங்களொடு வெட்டுகுத்துகுனியம்  
வவனாலேவஞ்சனைகள் நடக்குமையா  
பகரவுயிர்நாலினிலே குளிகனாவதுகேள்  
உவமானகேதுவாவது மிருந்தால்  
ஒகோபிறந்தவிடுவிட்டு அசல்வீட்டில்  
நலமாகவுயர்ந்த வுப்பரிகைவீட்டிலேறி  
நல்லபாக்கியவானாகவாழ்வனவன் நிசையில்.

இ-ள். மேற்சொன்னபடியாகச் சாதகனுடைய தாயாதி சனங்க ளுக்கும் துவேஷங்களோடு வெட்டுகுத்தும் சூன்னியமும் வஞ்சனையும் நடக்கும், உயிர்க்கு4-ஆமிடத்தினும் குளிகவைது கேதுவாவது யிருக் கில் தான் பிறந்த வீடுவிட்டு அசல்வீட்டில் உயர்ந்த உப்பரிகைமீதேறி நன்மையாகப் பாக்கியமுடையவனாக வாழ்குவான் அவன்றிசையில்.

திசையில்வன்பொசிப்பில்வரும் பலனைக்கேளு  
செங்கதிரோனுக்குக்கிழக்கே பலனதாகும்  
விசையுடனேபுகர்க்கு அக்கினிமுலைபலமாம்  
வேதாந்தசந்திரனுக்கு வாய்வுமுலைபலமாம்  
பிசகிலாபுதனுக்கு வடக்கேபலனாகும்  
பிரபலமுள்ளகுருவுக் கீசான்னியபலமாம்  
அசடில்லாயிவ்விதமாக அவரவர்கள் கொடுக்கும்  
அறியதோர்பலாபலன்க ளறிந்துசொல்லே.

இ-ள். மேற்சொன்னவன் திசையிலும் பொசிப்பிலும் வரும் பலனைக் கேளும். சூரியனுக்கு கிழக்குப்பலனாகும், சுக்கிரனுக்கு அக்கினிமுலையிற் பலனாகும், சந்திரனுக்கு வாய்வுமுலையிற் பலனாகும், புதனுக்கு வடக்கில்பலனாகும், வியாழனுக்கு ஈசானியமுலையில் பலனாகும், இவ்விதமாக அவரவர்கள் கொடுக்கும் பலாபலன்களை அறிந்து சொல்வாயாகவும் எ-று. 150

சொல்லவென்றாலெளிதாச்சோ வவரவர்க்காதனைக்குச்  
செனனாதிகாலமும் வேளையோடுராசிகளும்  
நல்லதொருபாகையிற் கிரகங்கள் வீற்றிருந்த  
நவில்பாகமாட்சிவுச்ச பகைநீச்சனுடனே  
வெல்லுதிசாசக்கரமும் பொசிப்புமுபக்கிரகம்  
விளங்குலாபப்பலன் சுபக்கிரகபலாபலனும்  
கொல்லும்பாபக்கிரகபலங் களுமேபார்த்து  
குறிப்புடனேநன்று யாராய்ந்துசொல்லே.

இ-ள். சொல்லவென்றால் எளிதாச்சென்று எண்ணவேண்டாம். அவரவர்களுடைய சாதனைக்குச் செனனாதிகாலமும் அவ்வேளையோடு இராசிகளும் ஒருபாகையிற் கிரகங்கள் வீற்றிருந்த பாகம் ஆட்சி உச்சம் பகை நீசமிவைகளுடன் திசாசக்கரமும் பொசிப்பும் உபக் கிரகமும் இலாபப்பலனும் சுபக்கிரகபலாபலன் பாபக்கிரகப்பலனும் பார்த்துக் குறிப்புடன் நன்றாக ஆராய்ந்து சொல்லவும் எ-று. 151

ஆராய்ந்துயிவ்விதமா யாதித்தன்முதலாய்  
அப்பனேநவக்கிரகங்களையுங் குளிகளையுஞ்  
சீராய்ந்துபுபக்கிரகங் களையும்பார்த்து  
திரமுடனேகிரகஸ்திரஞ் செவ்வாயாகில்  
பேராய்ந்தசோதிடவல் லவனீயாகும்  
பெருமையுடனாராய்ந்து சொல்லச்சோம்பிடுதல்

வீராய்ந்தவுன்சொல் வீணாகப்போகும்  
விளம்புவேன்கிரகபலா பலனைக்கேளே.

இ-ள். மேற்சொன்னபடி, ஆராய்ந்து இவ்விதமாக சூரியன் முதலாக ஒன்பது கிரகங்களையும் குளிகனுடன் உபயக்கிரகங்களையும் பார்த்து கிரக ஸ்திரஞ்செய்வாயாகில் பேர்பெற்ற சோதிடவல்லவன் நீயாகும். ஆராய்ந்து சொல்லச் சோம்பல்படில் உன்னுடைய சொல்லானது வீணாகப்போகும். சொல்குவேன் கிரகப்பலாபலனைக் கேளும் எ-று. ()

### கிரகபலாபலன்

கேளய்யாலக்கினத்தில் ராகுநிற்கில்  
கெடிதி துர்க்குணவானாய் சர்ப்பப்பிரியோனாய்  
நீளய்யாயெசமானாய் திரவியபலாபலனுமாய்  
நீளுடலிலிவ்வியாதிவந்தால் தீராதவனுமாய்  
கேளய்யா அற்பாபு சுள்ளோனையா  
கொடியதொருகேதுநின்றால் மனக்கிலேசனுமாய்  
ஆளய்யாயேழையாய்க் கெருவிவைராக்கிய  
அசடனுமாயிருப்பானையா அப்புறமேகேளே.

இ-ள். இலக்கினத்தில் இராகுநிற்கச் சாதகமானவன் கெடுதியுடையவனாய் துர்க்குணவானாய் சர்ப்பங்களின்மீது பிரியமுடையவனாய் எசமானாய் திரவியலாபமுடையவனாய் தேகத்தில் வியாதியானது தோன்றில் தீராதவனுமாய் அற்பாபுசுவானாயிருப்பன். கேது நிற்பானாகில் மனக்கிலேசனுமாய் ஏழையுமாகவிருந்து கெருவியாகியும் வயிராகியமுடையவனாகியும் அசடனாகவு மிருப்பன். அப்புறங் கேளும்.

அப்புறமேரெண்டினிலே ராகுநின்றால்  
அரியதிரவியவானாய் வாய்கொன்னையுமாய்  
மெப்பவேகூனுவுள்ளோ னாயிருப்பான்  
மேலானகேதுநின்றால் பெலவானுமாகி  
சொற்பெறவேபுத்தியுடை யோனுமாகி  
சொல்வாய்ச்சாலகனுமாய் கீர்த்திவானாய்  
நற்படியேகூனனுமாய் சூரனாய்ப்பின்செல்வம்  
நாடுமவனாகவே வீற்றிருப்பான்மூன்றினிலே.

இ-ள். இலக்கனத்திற்கு 2-ஆமிடத்தில் இராகுவிருக்கச் சாதகமானவன் திரவியவானாயும் வாய்கொன்னையாயும் கூனனுமாகவிருப்பான். 2-ஆமிடத்தில் கேதுநிற்பானாகில் பெலவனாகியும் புத்தியுடையவனாய் வாய்ச்சாலகனுமாய் கீர்த்திமானாய் கூனனுமாகியும் சூரனாகவிருப்பான். பின்னாகச் செல்வமானது பெருகும் மகிட்சியாகவிருப்பான் மூன்றாமிடத்திற்கேளும் எ-று.

154

மூன்றினிலேராகுநிற்கில் தீர்க்காயுள்ளவனாய்  
மூர்க்கமிசுகோபியுமாய் ஸ்திரீவொழுக்கமாய்

ஆன்றினமாய்த்தன்னைப் புகழ்ப்போனாயும்  
அப்பனேதனவானாய் கீர்த்தியில்லாதோனாய்  
ஈன்றினிலேகேதுநின்றால் சகோதரில்லானாய்  
இணையிலாபராக்கிரம முன்னோனவனே  
தோன்றினிலேசந்திரனிட பலத்தைக்கேளு  
சொல்லுவேனன்றாகச் சொல்லுவேனே.

இ-ள். லக்கினத்திற்கு 3-ஆமிடத்தில் இராகுநிற்கச் சாதகமான  
வன் தீர்க்காயுள்ளவனாய் மூர்க்கமுள்ளகெருவியுமாயும் ஸ்திரீ ஒழுக்  
கனுமாய் தன்னைத்தானே புகழ்ந்துகொள்வோனுமாய் தனவானுமாக  
விருந்து கீர்த்தியில்லாதவனுமாக யிருப்பான். 3-மிடத்தில் கேது  
நிற்கில் சகோதரர்கள் இல்லாதவனுமாய் பராக்கிரமசாலியாய் முன்  
னோனாக விருப்பான். சந்திரனுடைய பலத்தைக் கேளும் சொல்கு  
வேன் நன்றாகவும் எ-று. 155

சொல்லுவேன்சந்திரன் மேடத்தில்நிற்க  
சுகமாகபிறந்தவவர்க்கு வட்டமிட்டசெம்புபோலே  
வெல்லுவேன்சிவந்தவட்ட மிட்டகண்ணோனாய்  
விளங்கவுடன் திரவியங்களிலே பிரியவானாய்  
மல்லுவேசத்துவுளன் கையுஞ்சினத்தாப்போலே  
மைந்தனேபிரிகையும் பிரயோசனமன்றியிலே  
அல்லவேஒடியாடித் திரிதலுச்சந்தலையில்  
அப்பனேவிரணவானு யபிமானியாயும்  
நல்லவேல்போல்கையில் ரேகையுள்ளோன்  
நவநாயகனுமாய்ரிஷபத்தில் நிற்கில்கேளே.

இ-ள். சந்திரன் மேஷவிராசியி லிருக்கச் சாதகமானவனுக்கு  
வட்டமிட்ட செம்புபோல் சிவந்தவட்டமிட்ட கண்ணோனாய் திரவியங்  
களின்மீது பிரியோனாய் சத்துள்ளவனாகியும் கைச்சினத்தாப்போல்  
பிரிகையும் பிரயோசனமன்றியும் ஒடியாடியும் திரிகுவன். உச்சந்தலை  
யில் விரணமுடையவனாகியும் அபிமானியாயும் வேல்போல் ரேகையா  
னது கையில் உள்ளவனுமாகும். நவநாயகனுமாய் ரிஷபத்தில் நிற்கக்  
கேளும் எ-று. 156

நிற்கவேசவுந்தரியோன் மார்புபிடரிதானும்  
நீண்டிருக்கும்பிள்ளை யுடன்செவிடு  
யெக்கவேமைந்தரோடு வேறுபடுதலுமாம்  
எப்பாக்கியமிருந்திடினும் ஸ்திரீ களிஞலவமே  
மிக்கவேதனதாயு சுள்ளுமிதுவாம்  
மிதுனத்திலேநிற்கில் ஸ்திரீ களின்மேலிச்சை  
தக்கவேபோகத்தில் சமர்த்தனாகவுமே  
சலசமலர்கண்கழுத்துத் திரண்டிருக்கையுமாம்.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் ரிஷபத்தில் நிற்கச் சாதகமானவன்  
சவுந்தரியவானாகவிருப்பான். மார்பும் பிடரியும் நீண்டிருக்கும். காது

செவிடாகும். மைந்தர்களுடன்வேறுபடுவன். எவ்வளவுபாக்கியமிருந்த போதினும் ஸ்திரீகளினால் அவமாகப்போகும். ஆயுசு தீர்க்கமுண்டாம். மிதுனத்தில் நிற்கில் ஸ்திரீகளின்மீது இச்சையுடையவனாக விருப்பன். போகத்தில் சமர்த்தனாகும். கண்கழுத்து திரண்டிருக்கும் எ-று.

ஆமப்பாவெருசாஸ்திர மறிந்தநிபுணனுமாய்  
அரியதேசாந்திரமேபோய்த் திரிபவனுமாய்  
ஓமப்பாகழன்றதலை மயிரையுடையவனாய்  
உகந்தபுத்திரவானுசை கரிக்கைசுபவானுமாய்  
தாமப்பாபிறகருத் தரிதலுஞ்சுது  
தஸ்காரவழக்குரைக்க வல்லவனுமாயும்  
நேமப்பாவழகியவங்க முள்ளவனுமாயும்  
நீள்கூத்துபாட்டு வறிந்திருக்கையுமவைகளிலே.

இ-ள். வேணசாஸ்திரமறிந்த நிபுணனுமாய் தேசாந்திரங்கள் போய்த்திரிவான். கழன்ற தலையும் மயிருடையவனுமாக விருப்பான். புத்திரர்கள்மீது ஆசையும் சுபவானுமாகவிருப்பான். பிறருடைய கருத்தைதும் சூதைதும் அறிந்துவழக்குரைக்க வல்லவனாகயிருப்பான். அழகுடைய அங்கமுடையவனுமாய் கூத்துப்பாட்டு அறிந்தவனுமாகும்.

அவைகளிலேயிச்சையாயு முயர்ந்தநாசியோனும்  
அப்பனேகடகத்தில் நிற்கில்கேளு  
தவறிலாலிளங்குழந்தை நடையுடையவனாய்  
சாத்தவயர்மருங்கினையே தான்படைத்தவனுமாய்ச்  
சுவையான தன்மனைவி கேளிக்கையோனாய்  
சொல்லநல்லபந்துக்க ளுடையசம்பத்தோனாய்  
தவமானதேவபத்தி சிலமந்திரநெறியும்  
தானெங்கேயிருந்தாலும் பெரியதோர்வீடோனாய்.

இ-ள். மேற்கூறிய கூத்துப்பாட்டுகளில் இச்சை யுடையவனுமாய் உயர்ந்த நாசியோனாகும். கடகத்தில் நிற்கச் சாதகமானவன் இளம்வயதுள்ள குழந்தைகள்போல் நடையுள்ளவன். மருங்கினைப் படைத்தவனுமாய் மனைவியுடன்கேளிக்கைவானாகவும்பந்துக்களுடைய சம்பத்துள்ளவனாகவும் தேவபக்தியும் சிலமந்திரநெறியும் படைத்துத் தான் எங்கேயிருந்தபோதினும் பெரியதோர் வீடோனாகும் எ-று. ()

வீடன்றி ஆவதவன் திரவியனுமாய்  
விளங்கக்குறிதாயன்பா யிருக்குங்கருத்தோனாய்  
காடன்றியினிதாங்கொன்றை வசமாயிருக்கையுஞ்சீர்  
கடினவசனத்துக்கு வாராதிருப்பவனாய்  
பாடன்றிநீரிலத்தந்த வானங்கள் தானிலும்  
பலகாலும்விளையாடும் பண்புயெப்போதானாய்  
மேடன்றிசிங்கத்தில் நிற்கிலையா  
மேன்மையிலாப்பெருங்கொடுமை யுடையவனுமாகி.



இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் வீடுடன் திரவியவானுமாயும் விளங்கும் குறியன்புள்ள கருத்தோனும் இனிதாகிய கொன்றை வாசமாகியிருக்குஞ் சீருடையவன். கடினமாகிய வசனத்துக்கு வாராதிருப்பவனுமாய் நீரிலும் வானத்திலும் விளையாடப் பிரியமுள்ளவனாய் மிருப்பன். சிங்கத்தில் நிற்கச் சாதகமானவன் மேன்மையில்லாதவன் கொடுமையுடையவனுமாகியும் எ-று. 160

ஆகியமாங்கிஷத்தில் பிரியவானுமாய்  
ஆரண்ணியந்தனிவிருக்கை கோபிக்கிலையா  
வேகியேகடைக்கண்ணால் பார்த்திடுதலல்லால்  
வேறேதொழிலும்பசியும் மோகமிக்க  
சோதியேயுதிரவியாதியும் பலநோவுகளும்  
சுகமில்லாமனதுக்கு மந்தபுத்தியோனாய்  
ஏகியேகெர்வியுமாய் மாதர்களுக்கிதமாய்  
இணங்கிப்பிரியாவாசை யாவானப்பா.

இ-ள். மாங்கிசத்தில் பிரியமுடையவனாகியும் ஆரண்ணியத்திவிருக்கையும் கோபிக்கிலையும் கடைக்கண்ணால் பார்ப்பதல்லால் வேறு தொழிலிலும் பசியும் மோகமும் மிக்கவனாய் உதிர்வியாதி யுடையவனாய் பலவிதமான நோயும் சுகமில்லாதவனாயும் மந்தபுத்தி யுடையோனாகியும் கெருவியுமாய் மாதர்களுக்கிதமாய் இணங்கிப் பிரியாத ஆசையுடையவனாக விருப்பான். 161

அப்பாக்கேள்கன்னியிலே நிற்கிலையா  
அழகியசிங்காரமிகு வடிவனாகும்  
மெய்யப்பாக்கேள்நல்லநடை மேடையோனாய்  
மேவுந்தந்தைதாய் ஸ்திரீகளுடையவனாய்  
இப்பால்கேள் பூசிதனும் தேசாந்திரம்போபவனுமா  
மினியவசனங்களோடு ஸ்திரீபிரசைகளுடைய  
தப்பாய்கேள்பலாபலமும் ஸ்திரீவார்த்தைசொல்வோன்  
சத்தியவாக்குள்ளுனாமாம் தர்மவானாய்.

இ-ள். கன்னியாவிராசியில் நிற்கச் சாதகமானவன் அழகுடைய சிங்காரவடிவனாக விருப்பன், நன்னடக்கையுடைய மேடையோனாகவும் தந்தைதாய் ஸ்திரீகளும் உடையவனாகியும் பூசிதனாய்த் தேசாந்திரம் போபவனாய் இனியவார்த்தையுடன் ஸ்திரீ பிரசைகளுடையவனாகப் பலாபலமும் ஸ்திரீகளின் வார்த்தை சொல்வோனாகியும் சத்தியவாக்குடைய தருமவானும் எ-று. 162

தர்மவான் துலாத்தில்நிற்கில் மறையோரோடு  
சாதுசனங்களையும்சற் குணங்களையும்பூசிக்க  
மர்மமாம்வித்தைபுத்தி யுணர்வோனையா  
மாதர்களைசெயிக்கவித்தை கற்பனையுமுண்டு  
கர்மமாய்நினைவில்லா னுயர்ந்தமுக்குடையோன்  
காத்திரமுள்ளோனந்தமுளா னீனவங்கிஷத்தோன்

இம்மையிலும்மறுமையிலும் பிராமணர்பந்துக்க  
ளிவர்களுக்குப்பொருளளிப்போன் குணவானுமே.

இ-ள். துலாவிராசியில் நிற்கச் சாதகமானவன் மறையோர்களோ  
டும் சாதுசனங்களையும் சற்குணமுடைய இவர்களைப் பூசிப்பன். மர்ம  
முள்ள வித்தையும் புத்தியும் உணர்குவன், மாதர்களைச்செயிக்க வித்  
தைகள் கற்பனையுமுண்டு, நினைவானதுயில்லான், உயர்ந்தமுக்குடைய  
வன் காத்திரமும் அந்தமுமுள்ள ஈனவங்கிசத்தோனாகும். இம்மை  
யினும் மறுமையிலும் பிராமணர்களுக்கும் பந்துக்களுக்கும் பொரு  
ளானது அளிக்கும் குணனாகும் எ-று.

162

குணமானவிருச்சிகத்தில் நிற்கிலப்பா  
குறியில்பெருமுழிகளுள்ளோன் பெரியமார்புள்ளோன்  
நிணமானவுருண்டமணி முழந்தாளோடு  
நெடுங்கொடியசேஷ்டையும் மீன்போல்வச்சிரம்போலும்  
அணகானபட்சிபோலுங் கைரேகையுடையோன்  
அஞ்ஞானபாவத்தொழில் செய்பவனுமாய்  
கணமானதனுசில்நிற்கில் நீண்டயாக்கையோனாய்  
கருதவதரத்துடையோன் பிதாவுக்குவாதம்.

இ-ள். விருச்சிகராசியில் நிற்கில் சாதகமானவன் பெருத்த முழி  
களுள்ளவன், அகண்ட மார்புடையவன், உருண்டமணியும் முழந்தா  
ளோடு நெடுமையாகிய சேஷ்டையும், மீன்போலும் வச்சிரம்போலும்  
பட்சிபோலும் கையில் ரேகையுடையோன், அஞ்ஞானமாகிய பாவத்  
தொழில்செய்குவன். தனுசவிராசியில் நிற்கச் சாதகமானவன் நீண்ட  
ஆக்கையோனாகும்.. கருதும் அதரத்துடையோன் பிதாவிற்குவாதம்.

வாததேகிவித்தை பாடுகையும்யெல்லா  
வார்த்தைசொல்லவல்லவனு மெப்போதைக்கும்  
பேதியாதொருகாரியமே செய்வனுமாய்  
பேனுஞ்சிற்பக்கருமங்கள் செய்யும்நெறியோனாம்  
நீதியிலாஅற்பமதியோரைத் திருத்திடவும்  
நிலையாந்தன்னாலிலக்கினஞ் செய்வகையும்  
ஓதாமதிபலவானாம் காரியங்கள் தன்னை  
நினைத்தபடியன்றிமற்றோர்விதம் போகவிடுகான்.

இ-ள். வாததேகி, வித்தையுடையவன், கவிபாடுவான், யாதொரு  
வார்த்தையும் சொல்லவல்லவனாகுவன், எப்போதைக்கும் பேதியாமற்  
படிக்கு ஒருகாரியஞ்செய்வனுமாயும் சிற்பவேலைசெய்யும் நெறியுள்ள  
வனாய் அற்பபுத்தி யுடையோரைத் திருத்துவோனுமாய் நிலையாகிய  
யிலக்கினஞ்செய்ய தன்னால் வல்லமையும் பலவானுமாகக் காரியங்கள்  
தன்னை நினைத்தபடியன்றி வேறோர்விதம் போகவிடானாகும் எ-று. ()

போகவிடான்மகரமதிலே நிற்கில்  
புத்திரரோடுமனைவியோடு விளையாடுகையுமாகும்

ஆகவிடான்தான்செய்த தர்மந்தானும்  
அரைக்குக்கீழ்மாய்கையு மழுகுகண்கள்  
வாகுலாகியநெருங்கின படையும்வார்த்தை  
வசனத்திற்சொன்னபடி கிரகிக்கின்றதுவும்  
பாகதுபோல்கிளிமொழியாள் வசனத்தில்மிக்க  
பண்போடுசரீரசம்பத் துடையோனாகவும்.

இ - ள். மகரவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் புத்திரரோடும்  
மனையாளோடும் வினையாடுகையுடையோன் தான்செய்த தருமம்  
தன்னையிடான், அரைக்குக்கீழும் கையும் அழுகுள்ளவன். நெருங்கின  
படையும் வார்த்தையும் வசனித்தபடி கிரகிக்கவல்லவன், பாகுபோல்  
ருசிக்கும்படியாயும் கிளியைப்போன்ற மொழியுடையவன் சரீரசம்பத்  
துடையவனாகும் எ-று.

166

உடையன்னயெக்காரியத் துக்குஞ்சோம்பன்  
உலகத்தேயெத்தோடு கொண்டாடித்திரிவன்  
திடமானநிலையுடையோன் கும்பநிற்கில்  
திறமென்னகழுத்துநீண்டு புடைத்தேநிற்கும்  
நிடமென்னநீண்டமயிர் பெருத்தகாலடி  
நெடுகபெருத்தகுரங்கு சகுனம்பெருமுகமும்  
படமானஸ்திரீகள் பாதத்தின்மீது  
பார்த்தவஸ்தங்களிலி ல்பேட்சைகளுடையவனும்.

இ-ள். சம்பத்துடையவனாகி எக்காரியத்துக்கும் சோம்பலாகு  
வன். பூமியின்மீது எத்தாகப்பேசிக்கொண்டு ஆடித்திரிகுவன், திடம்  
பெருந்திய நிலையுடையவனாகும். கும்பவிராசியிலிருக்கச் சாதகமான  
வனுக்கு கழுத்தானதுநீண்டு புடைத்திருக்கும். மயிரானது நீண்டும்  
பெருத்த காலடிபுமாகும். பெருத்த முக்குடையவன். ஸ்திரீகளுடைய  
பாதத்தின்மீதும் அஸ்தங்களின்மீதும் இச்சையுடையவனாகும் எ-று.

சுளையென்னபூசனைவிருத்தி லச்சையுடையவனும்  
கருதியபோதெப்போதும் நடக்கப்பிரியன்காண்  
தளையென்னமீனம்நின்றால் சிலசாஸ்திரங்கள்  
தானறிதல்ஸ்திரீகளிடம் பிரியமுள்ளவனும்  
அளவென்னகாத்திரமு முயர்ந்தமுக்கும்  
அப்பனேபெருத்தலையோ னாகுமிக்க  
கிளையென்னசத்துருக்கள் தனைச் செயிக்கவல்லோன்  
கேள்மகனேபோகியவன் பண்டிதனுமாமே.

இ-ள். பூசனைவிருத்தியில் லச்சையுடையவனாகியும், கருதிய  
நாளும் நடக்கப் பிரியமுடையோனாகும். மீனவிராசியில் நிற்கச் சாதக  
மானவன் சில சாஸ்திரங்கள் தான் அறிகுவன் ஸ்திரீகளிடத்தில் பிரிய  
முள்ளவனாகும். காத்திரமும் உயர்ந்த முக்குடையவன். பெருத்த  
தலையோனாகும், சத்துருக்களைச் செயிக்க வல்லமையுடையவன், போக  
வான் பண்டிதனாகும் எ-று.

168

ஆமப்பா ஆதித்தன் பலனைக்கேளு  
அப்பனேமேஷத்தில் ஆதித்தனினுல்  
நாமப்பாசொல்லுகிறோம் சால்ப்பிரசித்தன்  
நானிலத்தில்சத்துரு கிரகமாயிருப்பான்  
ஓமப்பாரிஷபத்தில் நிற்கில்கேளு  
உயர்க்கந்ததிரவிய வியாபாரனாகும்  
தாமப்பாஸ்திரீயாசை பட்டுமன்றித்  
தான்சிலுப்பிவெட்டெனச் சொல்லுடையோனாவான்.

இ-ள். சூரியனுடைய பலனைக் கேட்பாயாக. மேஷவிராசியில் சூரியனிருக்கச் சாதகமானவன் சால்பிரசித்தனாகும். பூமியின்மீது சத்துருவின் கிரகத்திலிருப்பன், ரிஷபத்தில் சூரியன் நிற்கில் சுகந்த திரவிய வியாபாரஞ் செய்குவன், ஸ்திரீகளின்மேல் ஆசையானது பட்டு அன்றியும் தான் சிலுப்பி வெட்டெனச் சொல்லுடையோனாக விருப்பன் எ-று.

169

ஆவானேவாத்தியங்கள் பாட்டுக்கேழ்க்க  
அப்பனேபிரியமுள்ளோன் மிதுனத்தில்நிற்கில்  
போவானேவித்துவா னுகிமேலும்  
பெரியசோதிட சாஸ்திரவானாகியப்பா  
மேவானே அர்த்தமுடையோனுமாவான்  
மேன்மையுடன்கடகநினுல் கொடியனெனலாகும்.  
தாவானேன்றிரவியீனன் பிறர்காரியஞ்செய்வன்  
தங்கவேயெப்போதுங் கிலேசனாமே.

இ-ள். மேற்படிபலன் ஆகுவன் வாத்தியங்கள் பாட்டுகள் கேட்கப் பிரியமுள்ளவன். மிதுனவிராசியில் சூரியனிருக்க சாதகமானவன் வித்துவானாகி மேலும் பெருத்த சோதிடசாத்திரவானாகி அர்த்தங்கள் சொல்லுவோனுமாயிருப்பன், அர்த்தமுடையோனுமாவான். கடக விராசியி லிருக்கச் சாதகமானவன் கொடுமையாளனாகும், திரவியீன முடையவன், பிறருடைய காரியங்கள் செய்குவன், எப்போதுங் கிலே சியாகவிருப்பன் எ-று.

170

ஆமப்பாசிங்கமென்றால் கொடியமலைகளினும்  
அப்பனேவயசுநிறைகளினி லிச்சையுண்டாய்  
ஓமப்பாவறிவுடையோன் கன்னியானால்  
உகமையுடசித்திரங்க ளெழுதுவானே  
தாமப்பாசோதிடஞ்சொல் லிடுவான்றிரேகம்  
சாத்திரவடிவாகயிருக்குங் கோலென்னில்  
நேமப்பாசுரர்சேர்வை செய்தும்வழிநடந்தும்  
நெறிதூதுவியாபாரஞ் செய்துங்கீழ்பட்ட.

இ-ள். சிங்கவிராசியில் நிற்கச் சாதகமானவன் கொடிய மலைகளி லும் வயசு நிறைகளிலும் இச்சையுடையவன் அறிவுடையவனாகும். கன்னியாவிராசியில் நிற்கச் சாதகமானவன் உகமையுடன் சித்திரங்கள்

எழுதுவன் சோதிடஞ்சொல்குவான் தேகமானது வடிவாகயிருக்கும்.  
துலாவிராசியிலிருக்கச்சாதகமானவன் சுரர்களுடையசேர்வைசெய்தும்  
வழியானது நடந்து நெறியாக தூதுவியாபாரஞ்செய்தும் கீழ்பட்டும்.

கீழ்ப்பட்டசாதியோ டிணங்கியிருப்பான்காண்

கெட்டிவிருச்சிகமென்றால் கேளாயடாமகனே

வாழிபட்டவாச்சிகப்பட்ட தனத்தோடு

மகத்தானசாத்திரங்கள் முடிபிறப்பத்திருப்பான்

பாழ்விட்டதனுசென்றால் கவிவாணன்றானே

பலகாலுங்கொண்டாடுந் தனவானாக

வேழ்தொட்டக்கொடியனாய் வயித்தியவித்தையடைந்து

விளங்குமிக்கிருஷியி விச்சையானேமையா.

இ-ள். மேற்கூறியபடி கீழ்ப்பட்ட சாதியோடு வணங்கியிருப்பான். விருச்சிகவிராசியில்நிற்கச் சாதகமானவன் வாழுடன் அர்ச்சிக்கப்பட்ட தனத்தினோடியிருப்பன் மகத்தான சாத்திரங்கள் கற்றுணர்வன். தனுசுயிராசியில் நிற்கச் சாதகமானவன் கவிவாணனாகுவன் பலகாலும் கொண்டாடும்படியாகத் தனவானாகுவன் அழகுபொருந்திய கொடியோனாகியும் வயித்தியவித்தைகள் கற்றும் கிருஷியில் இச்சையுடையவனாகும் எ-று.

172

அய்யாகேள்மகரமென்றால் நீச்சனாகி

அசடுசிறுபணியாகி குடிலனாகி

மெய்யாகேள் தனயீன னாயிருப்பான்

மேலானகும்பமென்றால் மெய்வாசகனுமாய்

மெய்யாகேளுச்சாகமும் பத்தயீனனுமாய்

பூவையர்கள் பலரின்மே விச்சையோனையா

செய்யாகேள்மீனமென்றால் சிலயாத்திரைபலமும்

சிகப்பானசங்குமுத்து வுள்பட்டவஸ்தே.

இ-ள். மகரவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் நீச்சராகி அசடு செய்வோனாய் சிறுபணியுடைய குடிலனாகியும் தனயீனனாக விருப்பான். கும்பவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் பொய்சொல்லாத வாசகனுமாய் உச்சாகமும் பத்தயீனமும் மாதர்கள் பலரின்மீது யிச்சையுடையவனுமாயிருப்பன். மீனவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் யாத்திரையோகபலமுடையவன் சங்கு முத்து உள்பட்ட வஸ்துவும் எ-று.

வஸ்துகொண்டுவிற்பன் ஸ்திரீகளினாலேவையா

மகிழ்வாதரிப்புண்டுவாழ்வான் செவ்வாய்பலன்கேள்

சுத்தமாய்மேஷம் விருச்சிகத்தில்செவ்வாய்

சேர்ந்திருக்கராசாவால் பூசிக்கப்படுவன்

மெத்தவோபிரயோசனமேயன்றி தனித்திருப்பன்

மேவுஞ்சேனாதிபதியும் வணிகனுமாய்க்களவு

உத்தவிஷபோகி யாயிருப்பன்

உகந்தரிஷபத்தில் துலாத்தினிலேநிற்க.



இ-ள். மேற்கண்ட வஸ்துக்கள் விற்பனை செய்குவன். ஸ்திரீகளினால் ஆதரிப்புண்டாகி வாழ்குவன். செவ்வாயின்பலன் கேட்பாயாக. மேஷவிருச்சிகத்தில் செவ்வாய் நிற்கச் சாதகமானவன் அரசர்களால் பூசிக்கப்படுவன். பிரயோசனமன்றித் தனித்திருப்பான். சேனாதிபதியாகியும் வணிகனாய் களவுசெய்குவன். விஷபோகியாக விருப்பன். ரிஷப துலாத்தில் செவ்வாய்-நிற்கச் சாதகமானவன் எ-று. 174

நிற்கஸ்திரீகளைத் துதித்துப் பொதுகலகனுமாம்  
நிலையில்லாபரதாரங்களை விரும்பியாசை  
மெய்க்குள்ளேகொண்டு குரளிமந்திரத்தை  
வேஷதாரியாயெவர்க்கும் பயங்கரனாய்வாழ்வன்  
புக்கலேமிதுனம்கன்னியி விருந்தாலையா  
பொறுமையுடையவனாகும் புத்திரசம்பத்தோனும்  
மிக்கவேபெற்று கிருதனாகி  
மிகுந்தகொர்விதானாகி பாட்டுங்கூத்துங்கற்பன்.

இ-ள். மேற்சொன்ன சாதகன் ஸ்திரீகளைத் துதித்தும் பொது கலகனுமாக விருப்பன். நிலையில்லாத பரதாரங்களை விரும்பி ஆசை கொள்குவன். மெய்க்குள்ளே குரளிமந்திரத்தை பலதுங்காட்டி வேஷ தாரியாகி எவர்களும் பயங்கரமாக வாழ்குவன். மிதுனங்கன்னி இவைகளில் செவ்வாய்நிற்கச் சாதகமானவன் பொறுமையுடையோனாகும் புத்திரசம்பத்துடையவன் மிகவும் பெற்றுய்து கிருதனாகி கொர்வ முடையோனாய் பாட்டுங்கூத்துங் கற்பன் எ-று. 175

கூத்துடனேபோரினுக்கும் சாலபலவானாய்  
கொண்டுபயமன்றியெல்லாம் விரும்புதலையுடையோன்  
சாத்தகடகமேநின்றால் ரத்தமுள்ளோனாகித்  
தனகடலிலோடியும் புத்திரனுள்ளோனாய்  
ஏத்துதலில்லாதபொல் லாதவனாய்கள்ளன்  
எனசீவிக்குஞ்சிங்கத்தில் திரவியயீனனுமாய்  
ஆத்துதலில்லாகிலேசம் பொருந்திடவல்லவனாய்  
அருங்காட்டில்பயமின்றித் திரிவான்புத்திரன்.

இ-ள். மேற்கண்டபடி பாட்டு கூத்துகளாடுவன் போர்செய்ய வல்லவனாகவிருப்பன் யாதொருகாரியஞ் செய்கவும் பயமன்றி விரும்பு தலை யுடையவனாகும். கடகவிராசியில் செவ்வாய்நிற்கச் சாதகமானவன் இரத்தமுடையவன், கடலின்மேற் சென்றும் திரவியந்தேடுவன், புத்திரர் உடையவன், பொல்லாதவனாகியும் கள்ளனாகவுமிருந்து சீவிப்பான். சிங்கவிராசியில் செவ்வாய்நிற்கச் சாதகமானவன் திரவியயீன முடையவன் ஆத்துதலில்லாத கிலேசமுடையவன் பொருந்திட வல்லவன் காட்டினிடமாகப் பயமின்றி பயணமாகத்திரிகுவன் எ-று. 176

அரஹப்புத்திரன் தனுசோடு மீனத்தென்றால்  
அரசனாமந்திரியெனப்போ ருடையோனாகி

விளம்பெறவேபயகீனன் பிரசைமிசுதியுள்ளோன்  
 மிகுதும்பத்துக்கிதன் திரவியயீனனுமாய்  
 சொரபானுமாபோசனமன்றி நடந்துதிரிந்தலைவான்  
 சோம்பிபொய்சொல்லுவன் மகரமென்றில்  
 நரபுகழ்த்துவானப் பிரகாசமதேயுடையோ  
 னரசனால்ராசஸ்திரீயால் நன்மையுடைத்தோனும்.

இ-ள். தனுசவிராசியோடு மீனவிராசியினுமிருக்கச் சாதகமான  
 வன் அரசனெனவும் மந்திரியெனவும் பெயருடையோனாகியும் பய  
 கீனனுமாய்ப் பிரஜைகள் மிகுதியாக உள்ளவன், சும்பவிராசியில் நிற்  
 கச் சாதகமானவன் துக்கமுடையவன் திரவியயீனன் சொரபானம்  
 போசனமன்றி நடந்தலைந்து திரிகுவன் சோம்பன் பொய்சொல்குவன்.  
 மகரவிராசியில் நிற்கச் சாதகமானவன் புகழில்லாதவன் அத்துவானன்  
 காசரோகமுடையவன் ராஜர்களாலும் இராஜஸ்திரீகளினாலும் நன்மை  
 யுடைத்தோனாகி வாழ்குவானென்பர் எ-று.

177

நன்மையாம்புதன்பலத்தைச் சொல்லக்கேளு  
 நன்மேஷம்விருச்சிகத்தில் புதனேநிற்கில்  
 துன்மையாங்குதுபோர் செய்யவல்லோனையா  
 சொற்பிரகாரம்பொசிப்பனவற் றின்சரத்துடையோன்  
 கன்மமாம்சொர்னதிரவிய யீனன்பொல்லாக்  
 காரிழைபோனயிடமாய்கொல்லும் பாவியாகுவனே  
 யின்மையாம்பரிஷபமொடு துலாத்தில்நின்றால்  
 எல்லார்க்குங்குருவாவன் பிரசையுடையோனே.

இ-ள். புதனுடைய பலத்தைச் சொல்லக் கேட்பாயாகவும்.  
 மேஷ விருச்சிகத்தில் புதன்நிற்கச் சாதகமானவன் துன்மையுடைய  
 சூதும் போர்செய்யவும் வல்லமையுடையவன். சொற்பிரகாரம் பொசிப்  
 பன் சரத்துடையவனாகும், தொழிலும் சொர்னமும் திரவியமும் ஈன  
 முடையவன், போதவன், மனையானைக் கொல்லுவன். ரிஷபதுலாத்  
 தில் புதன் நிற்கச் சாதகமானவன் யாவருக்குங் குருவாகுவன் பிரசை  
 யுடையோனாகும் எ-று.

178

குருவாவனிரையதார முடையோனையா  
 குணவான் தனக்கிச்சை யானபலாபலமும்  
 திருவாதிநன்மைகளுக் குருவிசுவாசத்தோன்  
 செப்பியதோர்மி துனமெனில் விவகாரசீவனனும்  
 தருநிகர்சாஸ்திரங்கொண்டு விவகரிக்கவல்லோன்  
 தரணியில்சிற்பகருமங்க ளுக்குவல்லோனையா  
 மருவியெல்லார்க்கும்பிரியஞ் சொல்லவல்லோன்மேலு  
 மாகாளியிச்சையுண்டானேன் கடகமதில்நின்றால்.

இ-ள். நிரை தாரமுடையவன் குணவான் தனக்கு இச்சையான  
 பலாபலமும் நன்மையும் உடைய குரு விசுவாசமுடையவன். மிதுன  
 விருச்சியில் நிற்கச் சாதகமானவன் விவகாரத்தினால் சீவனஞ் செய்கு

வன், சாஸ்திரங்களைக்கொண்டும் விவகரிக்க வல்லவனாகும். பூமியின் மீது சிற்பத்தொழில்களுக்கு வல்லவனாகும், யாவற்றாட்கும் பிரியமுடைய வசனஞ் சொல்லும் வல்லோன். மாகாளியின் இச்சையுடையோன். கடகத்தில் நிற்கக் கேளும் என்று. 179

கடகமென்றாலநீரிழிவுமற்றும் பலவியாதி  
காசினியிலெல்லாஜெனங்களுக்கு உறவோனாகும்  
விகடசிங்கமெனுமங்கை யிவர்களைப்பகரித்தும்  
விரகபிரதாபயீனன் பிரயோசனமேயன்றி  
தடமைதனித்திருக்கையறி வில்லான்மிக்க  
சாந்துளபந்திலிச்சை யோனும்கன்னில்  
திடமுடையோன்றிவுடையோன் கொடுமைமுடையோனாக  
திர்க்கசுகந்தமுடையவனும் துலாமெனிலோகேளே.

இ-ள். மேற்கண்ட விராசியிலிருக்கச் சாதகமானவனுக்கு நீரிழிவுமற்றும் பலவிதமானவியாதியும் சம்பவிக்கும். பூமியின்மீது சகலசனங்களுக்கும் உறவோனாகுவன். சிங்கவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் மங்கையார்கள் மீது இச்சையும் கருத்துமுள்ள விரகபிரதாபவீனன் பிரயோசனமன்றி காரியங்கள்செய்யும் அறிவில்லாதவன் சாந்துளபமீது இச்சையுடையவனாகும். கன்னியா விராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் திடமுடையோன் அறிவுடையோன் கொடுமைமுடையோனாகியும் சுகந்தமுடையவனாகும். துலாவிராசியில் நிற்கக்கேளும் என்று. ( )

கேளய்யாசுகந்ததிரவியங் கூட்டவல்லோன்  
கெடியில்லாப்பயவீனன் மகரங்கும்பமென்னில்  
நீளய்யாராஜர்களாலே கொண்டாடிடுவோன்  
நிலத்தியரானாகும்மெய் வாசகனுமாம்  
ஆளய்யாகுருபலத்தைச் சொல்லக்கேளு  
அய்யனேமேடம் விரிச்சிகத்தில்நின்றால்  
வேளைய்யாசேனைதலை வனுமாய்நிற்க  
வெற்றியுடனிறைந்தவதிகார முடையோனே.

இ-ள். மேற்கண்ட இராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் சுகந்ததிரவியங்கள் கூட்ட வல்லவனாகும். பயமுடைய ஈனன் மகரங்கும்பம் இவைகளில் நிற்கச் சாதகமானவன் அரசர்களால் புகழப்படுவோனாகும். நிலைமையுடைய மெய்வாசகனுமாகும். குருவினுடைய பலத்தைச் சொல்லக் கேட்பாயாகவும். மேஷவிருச்சிகத்தில் குருநிற்கச் சாதகமானவன் சேனாதிபதிக்குத் தலைவனாகநின்று வெற்றியானது புரிந்து அதிகாரமுடையவனாக விருப்பான் என்று. 181

அதிகாரன்மைந்த ருடையோன்தாதா  
அரியபந்துக்களுடையவ னழகோனாகும்  
விதிகாரரிஷடந்துலாம் நல்லவடிவோனல்ல  
மெய்யன்பிரசைகளுடையோனல் தாரமுடையோன்



துதிகாரன்மாமி துனங் கன்னியென்னில்  
சொல்லாதபந்துஜென்ன ஸ்திரீ சுகியனுமாம்  
நிதிகாரகடகமெனில் ஆதீனமுடையோன்  
நிலைநல்லஸ்திரீயுடையோன் சுகியானுமே.

இ-ள். அதிகாரன் மைந்தருடையோன் தாதாவாகும். பந்துக்க ளுடையவன் அழகுள்ளவனாகும். ரிஷபம் துலாம் இவைகளில் நிற்கச் சாதகமானவன் வடிவுடையவன், நல்லமெய்யன், பிரசைகளுடையவன், நன்மையாகிய தாரமுடையவன். மிதுனங் கன்னி இவைகளிலிருக்கச் சாதகமானவனைச் சொல்லொண்ணாத பந்துசனமுடையவன், ஸ்திரீ சுகியன். கடகவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் ஆதீனமுடையவன், நிலைமையாகிய நல்ல ஸ்திரீயுடையோன் சுகியனாக விருப்பான் ஏ-று.

ஆகுமேசிங்கமெனி விராசர்க்குச்சரியோன்  
அரியசேனாதிபதிதன முடையோனையா  
போகுமேவினைதனுச வேதவேதாந்தம்  
புகழ்வித்துவானாகுந் தேவபக்தியுடையோன்  
யேகுமேதரித்திரங்கள் மெஞ்ஞானியாவான்  
இயலில்லாமகரத்தில் நீச்சினெனலாகும்  
சோகனாமற்பவித்தை யுடையோனாக  
சுகமில்லாந்தொல்கும்பமெனில் சொல்கடகபலனுமே.

இ-ள். சிங்கவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் அரசர்க்குச்சரி சமானமுடையவனாகும். சேனாதிபதியுடையோன் தனுசுவிராசியிலிருக் கச் சாதகமானவன் வேதவேதாந்தங்கள் யாவுமுணர்ந்த வித்துவா னாகும், தேவதாபக்தியுடையோன், தரித்திரமானதுஒழியும், மெஞ் ஞானியாகுவன். மகரவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் ஈசரனாகு மென்பர் சோகமுடையவன் அற்பவித்தைபுள்ளவன் சுகமில்லாதவன். கும்பவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவனுக்குக் கடகவிராசிக்குச்சொன்ன பலனாகுமென்பர் ஏ-று.

183

பலனாகுஞ்சக்கிரபலன் சொல்லக்கேளு  
பண்புமேடந்தேளினி லிருக்கபலஸ்திரீகள்  
அலமுடையோன் திரவியங்க ளழித்துதன்குடிக்கு  
அப்பனையிழிவானவகை செய்வான்கேளாய்  
தலமானரிஷபந்துலாம் யுத்தியுடையவானும்  
தனவானும்ராஜாக்க ளாலேபூசிப்போன்  
குலமானபந்துகட்டு உதவியாளன்  
கொற்றவனுமிதுனராச காரியமேசெய்து.

இ-ள். சக்கிரனுடைய பலனைச் சொல்லக்கேட்பாயாகவும். மேஷ விருச்சிகத்தி லிருக்கச் சாதகமானவன் பல ஸ்திரீகளின்மேல் இச்சை யுடையவன், திரவியங்கள் அழிந்து தன்னுடைய குடிக்கு இழிவானது செய்குவன். ரிஷபதுலாத்தில் சக்கிரனிருக்கச் சாதகமானவன் பத்தி

யுடையவன், தனவான், அரசர்களால் பூசிக்கப்படுவன். தன்னுடைய பந்துக்களுக்கு உதவிபுரிசுவன், கொற்றவனைப்போல் வாழ்வுடையவன். மிதுனவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் இராஜகாரியங்களைச் செய்வன் எ-று.

184

செய்தரத்தனாகுவனாம் சிற்பகருமவானாம்  
சீவிக்குக்கன்னி திரவியனாம் ராசதுவாரத்தில்  
மெய்யுரைத்தநினைத்ததை விருத்திதனைசெய்தலும்  
மேலானமக்களுடன் நல்லமங்கையரைப்  
பெய்துமே பொல்லாப்புக்காரனாகும்  
பெருகடகமதுவென்னில் பேணிரண்டுஸ்திரீகளுண்டா  
மவர்மேலிச்சைவயதளவும் பலவானும்விரகசோசியாவன்  
மைந்தனைசிங்கமெனில் ஸ்திரீகளினாற்கொடுக்கும்.

இ-ள். அர்த்தமுடையவனாகும். சிற்பவேலையில் சீவனமுடையோனாகும். கன்னியாவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் திரவியவானாக விருப்பன். இராஜதுவாரத்தில் மெய்யானது உரைத்து நினைத்தகாரியங்களை விருத்தியாகச் செய்தலும் மேன்மையாகிய மக்களுடன் நல்ல மங்கையரையும்வைத்து வாழ்வதாலும் பொல்லாப்புக்காரனாகும். கடக விராசியிலிருக்கச் சாதகமானவனுக்கு தாரம் இரண்டாகும். அவர்களின்மீது இச்சையுடையவன், வயதளவும் பலவானாகியும் விரகசோசியாக விருப்பன். சிங்கவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவனுக்கு ஸ்திரீகளினா லுதவியுண்டாம் எ-று.

185

கொடுக்கின்றதிரவியனார் நற்பெண்களுடையோன்  
கூடும்பிரசைகளுடையோன் தனுசமீனமெனில்  
அடுக்கின்றபெவரையும் கொண்டாடச்செய்தும்  
அறிந்ததிரவியமீன னாகிடுவன்முற்றும்  
நடுக்கின்றசனிபலந்தைச் சொல்லக்கேளு  
நாடிமேஷம்நண்டினிலே யிருக்கிலையா  
கடுக்கின்றதாயெப்போதும் சிறைகடந்துமெத்த  
கவலையொடுமாறாட்டஞ் செய்துமொன்றினிலே.

இ-ள். மேற்கண்டபடி கொடுக்கப் பெருகுந் திரவியவானாகும். நன்மையாகிய பெண்களுடையோனாகும் பிரஜைகளுடையோன். தனுசமீனம் இவைகளிலிருக்கச் சாதகமானவன் தன்னையடுத்தோர்கள் யாவரையும் கொண்டாடும்படிச்செய்தும் தனயினனாக விருப்பன். முழுதும் சனியினுடைய பலனைக்கேட்பாயாகவும். கடகம் இவைகளில் சனி நிற்கச் சாதகமானவன் கடுக்கின்றதுபோ லெப்போதும் சிறையிலகப்பட்டுயிருந்து மெத்த கவலையோடு மாறாட்டஞ்செய்தும் ஒன்றிலுங் கேளும் எ-று.

186

ஒன்றிலும்நிலையில்லா சீவிக்குமிதுனந்தான்  
ஒருகாலும்லச்சையன்றி கருமங்கள்செய்வன்



மன்றினிலேபுத்திரருண்டு மாயதினாலே  
மயங்குவான்ரிஷபமெனில் சொல்லக்கேளு  
வன்றினிலேதிரவிய முடையோனுமாகி  
வப்பனேஸ்திரீகளுடை யோனுமாவான்  
கன்றினிலேதுலாமென்னில் தியாகியெனலாகும்  
கதித்தபடையாலுஞ் சத்துருக்களாலும்.

இ-ள். மேற்கண்டபடி ஒன்றினுஞ் சீவனமில்லாதிருப்பன். மிதுனவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் எக்காலமும் லச்சையன்றி கருமங்களைச் செய்குவன். பூமியின்மீது புத்திரவிருத்தியாகவிருப்பான். மாய்கையினால் மயங்குவான். ரிஷபத்திலிருக்கச் சாதகமானவன் பூமியின்மீது திரவியமுடையோனுமாகியும் ஸ்திரீகளுடையோனுமாக விருப்பன். துலாவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் தியாகியாகப் படைவீரர்களாலும் சத்துருக்களாலும் கேளும் எ-று. 187

சத்துருக்களாலும் பூசிக்கப்பட்டுத்  
தன்கணவனாயிருப்பான் கடகம்திலென்றால்  
மெத்தபலனோவுடையான் வர்னாசீர்மங்கெட்டு  
வேசிதனைத்தாயன்றி பாரியன்றிகூடி  
வித்துதவாத அஞ்ஞானி யாயிருப்பான்  
மேவிசிங்கமேயென்னில் சுகமெல்லானெவர்க்கும்  
நித்தலுமேசெய்வன் தனுசமீனமென்னில்  
நீகேளாய்சுகந்தீர்க்கும் வார்த்தையில்நல்லவனே.

இ-ள். மேற்சொன்னபடி சத்துருக்களால் பூசிக்கப்பட்டு தன தான்னியமுடைய கணவானாகவிருப்பன். கடகவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் பலவிதமான நோய்களுடையவன் வர்னாசீர்மமானது கெட்டும் வேசியரைத் தாயன்றிப் பட்சமாகக்கூடி வித்துதவாத அஞ்ஞானியாகவிருப்பன். சிங்கவிராசியிலிருக்கச் சாதகமானவன் சுகமானது யாவர்களுக்கு மில்லாதவன் தொழில் புரிவோனாகும். தனுசு மீனம் இவைகளிலிருக்கச் சாதகமானவன் சுகமுடையவன் தீர்க்கமுடைய வார்த்தையுடைய நல்லவனாகும் எ-று. 188

நல்லபுத்திரருடையோன் ஸ்திரீகளையும் தனத்தோனும்  
நவிலுமகரங்கும்பமெனில் புரங்கொடுநீராம்  
வல்லதற்கும்படைத்தனக்கும் தலைவனாகுவன்கேள்  
வகையோடுசினங்கள் திரண்டிருக்குமைய  
இல்லமொடுதனங்கள் திரண்டிருக்குமென்ப  
னியல்டுடையோனாகுமென்று சொல்வர்மேலும்  
வில்லசிக்கென்றிருகையும்பெருக உண்ணவல்லோன்  
விளங்கியயிவ்விதம்வாழ்வான் மேலின்னங்கேளே.

இ-ள். மேற்கண்டபடி நல்ல புத்திரருடையவன் ஸ்திரீகளுடையவன் தனவானாகும். மகரங்கும்பம் இவைகளிலிருக்கச் சாதகமானவன்

புரங்கநீர் இவைகட்கும் படைதனக்கும் தலைவனாக யிருப்பன்  
கோபமானது திரண்டிருக்கும் இருகையும் பெருக உண்ணவல்லோன்  
யாவரும்புகழ இவ்விதமாக வாழ்குவான் இன்னமுங் கேட்பாயாகவ  
எ-று.

189

இன்னமென்ன ஒருவன் பிறந்திடும்போதுமைந்தா  
யெழில்சந்திரவிவரைக்கூடி நிற்கவல்லதுகேள்  
உன்னியேபிரமனின்று நோக்கிலும்பலமாம்  
ஒகோகோசந்திரனொரு ராசிகூடிநிற்கில்  
மன்னவனேமேடத்தலை மீனங்காலாக  
வகுத்தால்புருடனுக்கு யெந்தவுருப்பினிலே  
துன்னவேஅஷ்டத்தின் மருவொன்றுசொல்ல  
சுகமானகிரகநோக்கும் பலத்தைக்கேளே.

இ-ள். யாதாமொரு பிரசை ஜெனனகாலத்து இவரைச் சந்திரன்  
கூடிநிற்க அல்லது பிரமன் நின்றுபார்க்க பலமாகும், சந்திரன் ஒரு  
ராசியில் கூடிநிற்கில் மேஷவிராசி தலையாகவும் மீனவிராசிக் காலாகவும்  
வகுத்துப்பார்க்கில் புருஷனுக்கு எந்தவுருப்பில் அஷ்டகத்தில் மரு  
வென்று சொல்லுதற்குக் கிரகம் நோக்கும்படியான பலத்தைக்  
கேளும் எ-று.

190

கேளய்யாபுதனோக்கி லாயிரங்குற்றந்தீரும்  
கெடியானவெள்ளிநோக்கி பெலத்தைச்சொல்ல  
ஆளய்யாபதினாயிரங் குற்றங்கள் தீர்க்கும்  
அப்பனேகுருநோக்கி லருணனையேகண்ட  
நீளய்யாஇருள்போல் நீங்கிவிடுஞ்சொன்னேன்  
நினைக்கநூறாயிரங்குற்றம் நொடியில்விட்டோடுமே  
வாளய்யாசித்தசபம் நாநூறுபிழைதீர்க்கும்  
நாடுஞ்சபமுத்தமத்தால் பலவினையும்விடுமே.

இ-ள். புதன்பார்வையுண்டாகில் ஆயிரங்குற்றமானது தீரும்,  
சுக்கிரன்பார்க்கில் பதினாயிரங்குற்றமானது தீரும். குருவினுடைய  
பார்வையுண்டாகில் சூரியனைக்கண்ட பனிபோல் குற்றங்களானது  
நூறாயிரமும் நொடிக்குள் தீர்ந்துவிடும், சுபக்கிரகங்கள் பார்க்கில்  
நாநூறு பிழைகள் தீரும். சுபம். உத்தமத்தால் பலவினையுந் தீர்ந்து  
விடும் எ-று.

191

விடுமையாயிவர்க்குறவு சொல்லக்கேளு  
வேதாந்தியானுக்கால் கண்டுதெளிவான்காண்  
தொடுமையாரவிக்குறவு பொன்னேயாகும்  
சுகுணமிகுமதிதனக்கு குருவும்புதனாகும்  
நெடுமையாசெவ்வாய்க்கு வுறவுகேளு  
நிலையானபுதன்வெள்ளி நிலைக்கப்பாரு  
முடுமையாபுதன்றனக்கு ஆதித்தனொழிய  
யெல்லாருமுறவாகு மியம்பக்கேளே.

இ-ள். கிரகங்களுக்கு உறவானது கேளும். இதனை வேதாந்தி யாவானாகில் கண்டுதெளிசுவன். சூரியனுக்குறவு வியாழனுக்கும், சந்திரனுக்கு குருவும் புதனுமாகும். செவ்வாய்க்கு உறவு புதன் சுக்கிரனாகும், புதனுக்குச் சூரியனொழிய மற்ற கிரகங்கள் யாவும் உறவாகுஞ் சொல்லக் கேட்பாயாகவும் எ-று. 192

இயம்பவேகுருவுக்கு குஜனொருவனொழிய  
எல்லாருமுறவாகு வசரர்குருவுக்கே  
நயங்கேளுசனிசெவ்வாய் புதன்வியாழம்  
நாடுமெனக்கண்டுதெளி நவில்வேனின்ன  
பயமென்னசனிகுருவு புதன்பொன்வெள்ளி  
பண்பிவர்களல்லாது மற்றவர்கள்பகையாம்  
அயமென்னயிவ்விதமே பார்த்துச்சொல்லு  
அப்பனே ஆட்சிவுச்ச மறையக்கேளே.

இ-ள். குருவினுக்கு செவ்வாய் ஒருவனொழிய மற்ற கிரகங்கள் யாவும் உறவாகும் சுக்கிரனுக்குச் சனி செவ்வாய் புதன் வியாழம் உறவாகும். சனிக்குறவு புதன் வியாழம் சுக்கிரனிவர்களாகும். இவர்க ளொழிய மற்றகிரகங்கள் பகையாகும். இவ்விதமாகப் பார்த்துச் சொல்கவும் ஆட்சிபுச்சம் சொல்லக்கேளும் எ-று. 193

அறையமைந்தா ஆதித்தனுக்கு ஆட்சிசிங்கம்  
அப்பனேசந்திரனுக்குக் கடகமாகும்  
நிறையவேசெவ்வாய்க்கு மேடம்விருச்சிகமாம்  
நிலையானபுதனுக்கு கன்னிமிதுனமதாம்  
உறையவேவியாழனுக்கு தனுசமீனம்  
உகந்ததொருவெள்ளிக்கு ரிஷபந்துலாமாகும்  
தெரியவேசனிதனக்கு மகரகும்பமாகும்  
செப்பினேனுட்சிதனை வுச்சங்கேளே.

இ-ள். சூரியனுக்கு ஆட்சி சிங்கவிராசியாகும். சந்திரனுக்கு ஆட்சி கடகமாகும். செவ்வாயினுக்கு ஆட்சி மேஷம் விருச்சிகமாகும். புதனுக்கு ஆட்சி கன்னியும் மிதுனமுமாகும், வியாழனுக்கு ஆட்சி தனுசமீனமாகும், சுக்கிரனுக்கு ஆட்சி ரிஷபமும் துலாமுமாகும், சனிக்கு ஆட்சி மகரங்கும்பமாகும் சொன்னோம். ஆட்சிதன்னை உச்சத் தைக் கேட்பாயாகவும் எ-று. 194

உச்சமதுரவிதனக்கு மேடமாகும்  
உகந்தசந்திரனுக்குச்சம் ரிஷபமேயாம்  
மெச்சவேசெவ்வாய்க் குச்சமிதுனமாகும்  
மேவிநின்றபுதனுக்குச்சங் கன்னியெனலாம்  
பட்சமிகுகுருவுக்குச்சங் கடகமதாம்  
பளிங்கனுக்குச்சமீனம் சனிக்குதுலாமாகும்  
லெச்சையுங்கேதுராகு தனக்குமைந்தா  
நிகழ்த்தவிருச்சிகமாகும் நீசங்கேளுமையா.

இ-ள். சூரியனுக்கு உச்சம் மேஷராசியாகும். சந்திரனுக்கு உச்சம் ரிஷபமாகும். செவ்வாய்க்கு உச்சம் மிதுனமாகும். புதனுக்கு கன்னி உச்சமாகும். வியாழனுக்கு உச்சம் கடகமாகும். சுக்கிரனுக்கு உச்சம் மீனமாகும். சனிக்கு உச்சம் துலாகாகும். கேது ராகு இவர்களுக்கு விருச்சிகராசியாகும். நிசங்கேளும் ஏ-று.

195

நிசமென்னவிதற்கேழாம் ராசியதுநீசமாகும்  
நீகேளாயொன்றினு லெழுபத்துதையம்  
வசமென்னவுதையமென்றும் நீர்கீழென்றும்  
வசனிக்கப்பாடென்றும் உச்சியென்றும்  
துசமென்னநானன நான்குகண்டத்தின்போகம்  
சொல்லபுதன்வியாழமுத யத்தில்வலியோராம்  
இகமென்னபுகர்மதியும் நீர்கீழ்வலியார்  
யியல்பாம்புசனிபாட்டின் வலியரெனக்காணே.

இ-ள். உச்சத்திற்கு 7-வது ராசி நீசமாகும். 1-4-7-10-உதையம் இவற்றில் உதையமென்றும் நீர்கீழென்றும் பாடென்றும் உச்சியென்றும் நான்குகண்டத்தின்போகம். புதன் வியாழம் உதையத்தில் வலியராகும். சுக்கிரன் சந்திரன் இவர்கள் நீர்கீழ் வலியராகும். பாம்பும் சனியும் பாட்டில் வலியராகுவர். இவ்விதங்காணவேண்டும். ()

காணய்யாசனிரவி உச்சியினில்வலியார்  
கனகபுதனுக்குச்செவ்வா வலிதுசெவ்வாய்க்கு  
தோணய்யாசனிவலிது சனிக்குகுருவலிது  
சொல்குருவுக்குபுகர்வலிது புகர்க்குமதிவலிது  
ஊணய்யாமதிக்குரவி வலிதுரவிதனக்கு  
யுதித்தொருபாம்பு வலிதெனவேநூ லுரைக்கும்  
வீணய்யாசொல்லவில்லை சூத்திரமும்பாரு  
விளங்கவதில்யோகபலன் மற்றுமதிற்காணே.

இ-ள். செவ்வாய் சனி சூரியன் உச்சியில் வலியர் புதனுக்குச் செவ்வாய் வலிவாகும். செவ்வாயினுக்கு சனிவலிது. சனிக்கு குருவலிது. குருவிற்குச் சுக்கிரன்வலிது. சுக்கிரனுக்கு சந்திரன்வலிது. சந்திரனுக்கு சூரியன்வலிது. சூரியனுக்கு பாம்புவலிது. ஆகுமென நூல் முறையிடும். வீணாகச் சொன்னேனென்று எண்ணவேண்டாம், சூத்திரங்களைப்பாரும் விளங்கிய யோகபலனும் மற்றுமதிற் காண்பாயாகவும் ஏ-று.

197

### தனலாப பலன்

தனபாக்கியலாபமாறோர் தாழ்வில்லாச்சபரேசேர  
மனைவியோக்கியமின்றிநல்ல மனைவியாட்சிவுச்சமாக  
இனசவுக்கியமில்லாப்பாப ரிவரையேபாராரால்  
வினைவுறுமாதேகேளாய் வேண்டியேபொருளுண்டாமே.





இ-ள். தனபாக்கியம் இலாபம் இந்த ஸ்தானங்களில் சுபக்கிரகங்க ளிருக்க மனையாள் யோக்கியமின்றி நல்லமனைவியாகும், ஆட்சி உச்ச மாகவிருக்க இனசவுக்கிய மில்லாதவனாகும். பாபர்கள் இவரைப்பாரா திருக்கப் பாக்கியமுண்டாகும் எ-று. 198

கண்மாதிமுன்பின்னோருங் கலந்துடன் றன்சேர்ச்  
சென்மாதிதனத்தோன்கூடிற் சேர்த்துடனிலாபஞ்சேர  
மண்மாதினுதித்தோனீலன் மனையீராரவிபாராப்  
பெண்மானினையமானே பெருந்தனத்தவனாய்வாழ்வன்.

இ-ள். கண்மஸ்தானாதிபதிக்கு முன்பின்கு நின்றோரும் கூடி தனஸ்தானத்திலேறி நிற்க ஜென்மாதிபதியும் தனத்தோனுகூடி இலாபஸ்தானமேறி நிற்கச் சாதகமானவனுடைய மனையீராகும். சூரியன் பாராதிருக்கப் பெருந்தனமுடையோனாக வாழ்குவானென்பர். ()

தனத்தவனிடத்தான்லாபன் றனியராவர்க்கேழ்பொன்னன்  
சினத்துடனிலாபமானோர் சென்மாதிதனமேழாகக்  
கனத்துடனிரவிபூமன் காரியுமரவனோக்கா  
மனத்திடமாகநின்றான் மகமேருகிரிபோல்வாழ்வான்.

இ-ள். தனத்தான் தனத்தானாதிநின்ற இராசியோன் இலா பேசன் இவர்கட்கு 7-9-க்குடையோரும் இலாபம் நின்றோர்களுமாக ஜென்மாதிபதி 2-7-ல் நிற்க சூரியன் செவ்வாய் சனி பாம்பு இவர்கள் பாராதிருக்க மனதிடமாக நிற்கச் சாதகமானவன் மகம்மேருகிரிக் கொப்பாக பூமியின்மீது வாழ்குவானென்பர் எ-று. 200

உத்தமனுதயனுங்கூடிச் சத்தமார்க்கேழில்நிற்க  
நித்தமன்மனையோன்கூடிக் கொற்றவர்க்கேழேயாகில்  
இத்துடன்சனிசேதிய ரிரவிபாம்பிவரைப்பாராய்  
பெற்றவன் றவமேயென்னப் பெருமையாய்புவியில்வாழ்வன்.

இ-ள். சுபக்கிரகமும் உதையாதிபதியுங்கூடி சத்தமத்தோனுக்கு 7-ஆமிடத்தில் நிற்க மன்மனையோன்கூடி குருவிற்கு 7-ஆமிடத்தில் நிற்க இவர்களைச் சனி செவ்வாய் தீயோர்கள் சூரியன் பாம்பு பாரா திருக்க சாதகமானவன் பெருமையாக வாழ்குவன் எ-று. 201

சுபர்கோணகேந்திரர்கேள் சுற்றியேபாபரன்றி  
அவர்கேந்திரகோணமானோர் அம்மனைச்சுபரேசேர  
இவர்க்கரிகாரிதீயு மிருந்திடமீராறுகில்  
எவறிதற்பிறப்பானாலு மேந்திழைதனமுண்டாமே.

இ-ள். சுபஸ்தானத்தினும் கோணகேந்திர மிவைகளில் பாபக் கிரகங்களன்றி கேந்திரகோணமானோர் அம்மனையில் சுபர்கள் சேர சனி செவ்வாய் இவர்கள் 12-ஆமிடத்திலிருக்க எவ்விதமான பிறப்பா கினும் தனமுண்டாகி வாழ்குவன் எ-று. 202



கனமதுபாக்கியலாபந் தலைவருமிருப்பிடத்து  
மனமதுற்றைந்திலாறின் மந்தனுரறினேழாகி  
இனமதுசுபர்நோக்கில்லா திருக்கினுமாதேகேளாய்  
குணமதுதனமேநாசங் குறியிதுதப்பாதாமே.

இ-ள். பாக்கியம் இலாபம் இந்த ஸ்தானங்களுக்கு அதிபர்கள்  
நின்ற ஸ்தானத்திற்கு 5-6-ல் நிற்க, சனியும் 6-7-ஆமிடமாக விருக்க  
இவரைச் சுபக்கிரகங்கள் பாராதிருக்க சாதகனுக்கு தனஞ்சமாகும். ()

### தன நஷ்டம்

பத்தொருவேழிரண்டோன் பாஸ்கரனுடனேகூடி  
மற்றொருவீராரெட்டோர் மனையதிற்கூடினாலும்  
சத்துருவுடனேகூடிச் சனிக்குநால்சசியுமாகி  
மித்துருபார்வையின்றேல் மிகுதியுந்தனமேநாசம்.

இ-ள். 10-7-2-க்குடையவர்கள் பாஸ்கரனுடன் கூடிநிற்க 12-6-  
8-க்குடையோர் மனையில் கூடிநிற்க சத்துருவுடன் கூடி சனிக்கு 4-ஆ  
மிடத்தில் சந்திரன்நிற்கில் மித்துருகிரகம் பார்வை யில்லாதிருக்க  
சாதகனுக்கு தனநாசமாகும் ஏ-று. 204

அஞ்சமுன்றெட்டிற்காரீ யாரலுமிரவிநிற்க  
நஞ்சுபொன்சங்கன்புந்தி நலமதியிவரைப்பாராச்  
செஞ்சுடர்க்கிரணன்பக்கல் சேர்ந்துடனுதையனின்றால்  
மிஞ்சிடபாக்கியமில்லை மிகத்தரித்திரமேயுண்டு.

இ-ள். 5-3-8-ல் சனி செவ்வாய் சூரியன் இவர்கள் நிற்க வியாழன்  
வெள்ளி புதன் சந்திரன் இவர்கள் பாராதிருக்கச் சூரியன் கிரணனு  
டைய பக்கம் சேர்ந்து உதையத்திலிருக்க சாதகனுக்கு பாக்கியமில்  
லாமல் தரித்திரவானாக எக்காலமு மிருப்பான் ஏ-று. 205

எட்டொடிரண்டிலாப மிரவியுங்காரியாரால்  
மட்டிடோராறெட்டாகி மதிசுருசங்கனிந்க  
விட்டிடோரிரவிக்கேழி விடையுமேயுதையனின்றால்  
இட்டொருநாளுறில்லா திவன்றனநாசமாகே.

இ-ள். 8-க்குடையோனும் 2-ஆமிடத்தோன் இலாபாதிபதி சூரி  
யன் சனி செவ்வாய் இவர்கள் 6-8-லிருக்க அவருடன் சந்திரன் குரு  
சுக்கிரன் இவர்கள் நிற்க சூரியனுக்கும் 7-ஆமிடத்தில் உதையாதிபதி  
யிருக்க சாதகமானவனுடைய தனம் யாவும் நாசமாகும் ஏ-று. 206

உதையமுன்றெட்டிற்பாப ரோங்கிடவிலாபமுன்பின்  
பதியவேமுன்பின்பற்றிப் பாபரேநிற்கக்கூட  
மதியுமேயீனமாகி மனமிடைந்திருக்காராகிற்  
சிதையுமேதனமுநாசஞ் சீர்கேடனாகிவாழ்வன்.

இ-ள். உதையத்தினும் 3-8-ல் பாபர்க்கிருக்க இலாபஸ்தானத் திற்கு முன்பின்னும் பற்றிப் பாபர்க்கிருக்க கூட சந்திரன் ஈனாகி மனமிடைந்திருக்காராகின் சாதகனுக்கு தனமானது சிதறிப்போய் நாசமடைந்தும் சீர்கேடாக வாழ்குவன் எ-று. 207

தனத்தினாலிரவிநிற்கத் தரைமகன் றர்மமானார்  
செனித்தான்மந்தனாகச் சென்மாதிக்கொருநாற்புந்தி  
மனதிலரவனிற்க மந்தனுக்கொருநான்காகில்  
இனத்தினுற்றனமேநாச மிருமுன்றிற்சங்கனனால்.

இ-ள். தனத்தானத்தினும் 4-ஆமிடத்தினும் சூரியனிருக்க செவ்வாய் தர்மஸ்தான மேறிநிற்க சென்மத்தில் சனிநிற்க சென்மாதிக்கு 6-புதனிருக்க மனதில் பாம்புநிற்க அல்லது சனிக்கு 4-ஆமிடத்திலிருக்க சாதகனுக்கு இனத்தினால் தனமானது நாசமாகும். 6-ல் சுக்கிரனாகினும் தனநாசமாகும் எ-று. 208

காண்டாவுலகிலெளி யார்கள்போலே  
கவனமிகும்பெரியோர்கள் வருவதுண்டு  
ஆணுவத்தாலையாதே லவர்கள் பதம்பணிந்து  
அனுசரித்தால்காயகற்ப மருளொடும்பொருளும்  
ஊணவைப்பார்கூத்திபெண்டு களையேகண்டு  
ஊரியெமனோய்கொண்டு வொதுங்காதேஐயா  
பேணிவிட்டசாஸ்திரங்கள் பெரியோராலே  
பேருலகில்வந்ததைப் பிரித்துப்பாரே.

இ-ள். காண்பதற்கு உலகின்கண் எளியோர்கள்போலும் கவன மிகுந்த பெரியோர்கள் வருவதுண்டு. நீ ஆணுவத்தினால் அலையாமல் அவர்களுடைய பாதம் பணிந்து அனுசரிப்பாயாகில் காயகற்பமும் அருளும் பொருளும் பெருகும். கூத்திப்பெண்டுகளைக் கண்டும் மன நோய் கொண்டும் ஒதுங்கிடாதே. யாவருக்கும் உபயோகமாகச் செய்து வைத்த சாஸ்திரங்கள் பெரியோர்களாலும் உற்பத்தியாகிய இதைப் பார்ப்பாயாகவும் எ-று. 209

பாரடாவதினாலே மனதுதேரும்  
பாவிகளேயென்வீனாய் அலைகிறீர்கள்  
ஆரடாமைந்தர்களே யானுரைத்தநூலில்  
அணுவளவும்பிசகாது அறிந்துகடைத்தேறு  
நீரடாஆகும்வினை யென்பாடலாலே  
நிலைத்துவைப்பதினில் ஞானம்நிலைக்கக்காணும்  
பேரடாவைப்பதினி விரண்டுசொன்னேன்  
பேசாதமொழிதனில் பேணலாமே.

இ-ள். மேற்கூறியவண்ணம் பார்ப்பதினால் மனமானது தேரும். பாபிகள்போல் வீணில் ஏன் அலைகின்றீர்கள்? யான் உரைத்த நூலில்

அணுவளவும் பிசகாது, அதையறிந்து கடைத்தேருவாய். ஆகும் வினைகள் என்னுடைய பாடலாலும் நிலைத்து ஐம்பதினில் ஞானமானது நிலைக்கக்காணும், ஐம்பதினில் இரண்டு சொன்னேன். அதைக்கண்டு பேசாத மொழியதனில் பேணலாகுமென்றனர் எ-று.

மொழியிதிலேராமதேவர் பாலினுள்வெண்ணெயைப்போல்  
வரைத்தநிகண்டைன் னூறை வறுதிபுடன்காணு  
பிழையிலாவாயிரங்கா வியத்தைப்பாரு  
பேசுவைத்தவைந்தூறு திரட்டைப்பாரு  
உழையிலாமுன்னூறு வகையைப்பாரு  
வகந்தெடுத்தகண்டத்தின் உறுதிப்பாரு  
மழையிலேமெய்ஞ்ஞான மழையுதாக  
மாட்டிவிட்டார்முனிவர்சித்தர் மார்க்கந்தானே.

இ-ள். மொழியாகும் இராமதேவர் பாலினுள் வெண்ணெயைப் போல் உரைத்த நிகண்டு ஐந்துறை மனமுறுதியாகப் பாடும், பிழையில்லாமற்படிக்குக் காவியம் ஆயிரத்தையும்பாடும், அத்துடன் ஐந்துறையும்பாடும். மழையைப்போல் மெய்ஞ்ஞான மழையுதாகும் வண்ணம் முனிவர்கள் சித்தர்கள் மார்க்கமாகவும் எ-று. 211

மார்க்கமென்னபலநூலைத் தேடிப்பாரு  
மைந்தனேசிவயோகத் தறிவில்நிலு  
தீர்க்கமென்னயிதைவிடவேறு தீர்க்கமென்ன  
மடையருடமக்களுக்கோ யின்னூல்கிட்டா  
முர்க்கமென்னரோமரிஷி நூலைப்பாரு .  
நவலுமதிசோதிடமும் நன்றாய்ச்சொன்னார்  
ஏற்கையென்னெயன்குருவாம் புஜண்டர்பாதம்  
யிருநூற்றிப்பத்துசோதிடநூ லினிதுமுற்றே.

இ-ள். மார்க்கமென்னும் பலநூல்களையுந் தேடிப்பார்த்து சிவயோகத்தில் நின்றுபார்க்க தீர்க்கம் இதைவிட வேறுகிடையாது. மடையருடைய மக்களுக்கு இந்நூல்கிட்டாதாம் உரோமரிஷியின் நூலைப்பாடும். அதில் சோதிடம் நன்றாகச் சொன்னார். என்னுடைய குருவாகிய புஜண்டரின் பாதம்போற்றி இருநூற்றிப்பத்து பாடலாகிய சோதிடம் முற்றுப்பெற்றனவாம் எ-று. 212

உரோமரிஷி சோதிட சிந்தாமணி விளக்கம்-210

முற்றிற்று.

ஆக இரேகைசாஸ்திரம்-310 உள்பட 520-பாடல்கள்

முற்றிற்று.

சோதிட

## சில்லரைக் கோர்வை

இப்பூமியின்கண் உதித்த மாந்தர்கட்கு நன்மையுண்டானபோது தீமையும், தீமையுண்டானபோது நன்மையும் உண்டாவதும், மேற்சொல்லியுள்ள நன்மையும் தீமையும் அனுபவித்தே தீரவேண்டுமாயினாலும், அந்நன்மையும் தீமையும் வருங்கால மறியும்வண்ணம் ஆதியில் கணிதசாஸ்திரம் ஜோதிடத்தால் அவைகளை அறிந்துகொள்ளுமாறு அநேக சித்தர்களால் பற்பல நூல்களை வடமொழியில் எழுதப்பட்டன. அவைகளைத் தமிழால் மொழிபெயர்த்தும் நம்போன்று சிற்றறிவுள்ளோரும் அதைப் பயனடையும்வண்ணம் பற்பல நூல்களை ஒன்று சேர்த்து 'சோதிட சில்லரைக் கோர்வை' என்று பெயரளித்து, முறையே அறிவாளரும் சிற்றறிவுடையோரும் இதைக் கைக்கொள்வாராயின் கோசாரம், ஆருடம், காரகம், கிரகநிலை, இராசிநிலை, ஆருடம் சொல்லும் விதம், கணிதம் செய்யும்விதம், திசைபுக்கி அந்தரம் பிரிக்கும் விபரம், திசைப்பலன் சொல்லல், மாரக திசையறிதல், யோகதிசை, உற்பன்னதிசை இவையாவும் ஆசானின்றி அணைவரும் தெரிந்துபயனடையுமாறு எளியநடையில் மதுரை. தம்புசாமி நாயுடு அவர்கள் குமாரரும் சோதிட வல்லவருமாகிய த. குப்புசாமி நாயுடு அவர்களால் பற்பல ஏட்டுப் பிரதிகளைக்கொண்டும் எழுதப்பட்டு சுத்தப்பிரதியாக அச்சிட்டுள்ளோம். ஆகையால் இதை ஒவ்வொருவரும் கைக்கொள்வாராயின் பெரிதும் பயன்பெறலாம். ஒவ்வொருவரும் எமது பதிப்பைக் கவனித்து வாங்கக் கோருகின்றனம்.

விலை ரூபா 2 8 0

எமது விலாசம்:

அ. இரங்கசாமிமுதலியார் வுன்வ்

24, தாண்டவராயப்பிள்ளை வீதி, சென்னை.

அனுபோக

## சோதிட பிரம்ம ரகசியம்

இந்த அனுபோகச் சோதிட பிரம்ம ரகஸ்யத்தில் அயனங்கள், ருதுக்கள், திதிகள், நட்சத்திரபாதம், வாரங்கள், யோகங்கள், கரணங்கள், வேளைகள், மாதங்கள் இவைகளின் பலாபலன் மிகத் தெளிவாய் அச்சிட்டிருப்பதால் இவைகளின் பலன்களெல்லாம் யாதாமோரு காரியம் துவக்கும்போது நன்மை தீமை யறிந்து நடப்பதுந்தவிர, குழந்தை ஜனனமாகும்போது அதுகளின் நிலைமைப்பிரகாரம் அவாளவாள் அமைப்பையும் அறிய அனுகூலமாயிருக்கும். இதுதவிர துவாதசபாவபலனும், கிரகதுடர்ச்சி கிரகங்களின் நட்பு பகை சமம் கிரகதத்துவங்களும், கோட்சாரம் ஆரூடம் பார்க்கும்விதமும், கோட்சார ஆரூடபலன்கள், நவாங்கிசபண்பலன் முதல்பாகமாகிய பிள்ளையின்குறி, பிள்ளை பிறக்குமிடம், அரிட்டம், அமிசை, மாலை, கொட்டி, மருவு, ஆயுள், தொழில் முதலியவைகளும், 2-ம் பாவகமாகிய நேத்திரம், ஊமை, வித்தை, தனவான், கர்மம், பொருளின் துகை, தின்னும் சுவை முதலியவைகளும், 3-ம் பாவகமாகிய சகோதரர், முத்தவர், இளையவர், அங்குலினம், ஆபரணங்கள் முதலியவைகளும், 4-ம் பாவகமாகிய மாதாருபலன், வாகனங்கள், தாய்க்கரிஷ்டம், வீடுகள், சோரம் முதலியவைகளும், 5-ம் பாவகமாகிய புத்திரர், தத்துபுத்திரர் முதலியவைகளும், 6-ம் பாவகமாகிய வாழ்க்கை, கெண்டமும், 7-ம் பாவகமாகிய மனைவியின் ஜாதி, கலியாணம், மனைவிவரும் திசையும், 8-ம் பாவகமாகிய தீர்க்காயுசு, அற்பாயுசு, முன்னைய வயது, மாரகதிசை, மாரககரணமும், இடத்தையும் நடத்தையும், 9-ம் பாவகமாகிய பிதாவுக்கினம், நலம், அரிட்டம், பாக்கியமும், 10-ம் பாவகமாகிய துர்க்காரியமும், 11-ம் பாவகமாகிய லாபமும், 12-ம் பாவகமாகிய சுகவாழ்வு முதலியவைகளும், பெண்கள் ஜாதகமும் சேர்த்து சுத்தமாய் அச்சிட்டிருக்கிறது.

தென் விலை அஞ்ஞ 12

எமது விலாசம்:—

அ. இரங்கசாய் முதலியார் ஸன்ஸ்.

24. தாண்டவராயப்பிள்ளைவீதி, சென்னை.